

Eletrônico



**Estratégia**  
CONCURSOS

Aula

Português p/ Caixa Econômica Federal 2017/2018 - CEF (com videoaulas)

Professor: Equipe Felipe Luccas, Felipe Luccas



## APRESENTAÇÃO

Olá, pessoal!

É com muito prazer que estamos iniciando nosso Curso de Português para a **Caixa Econômica Federal (CEF)**. Antes de mais nada, permitam uma breve apresentação!

Meu nome é Felipe Luccas Rosas, sou carioca, tenho 30 anos, sou **Auditor-Fiscal da Receita Federal do Brasil, Professor** de Português e **Coach** aqui no Estratégia Concursos.

Sou **graduado em Letras Português-Inglês pela UFRJ**, pós-graduado em Direito Tributário e já mais de 10 anos de experiência nesse mundo dos concursos. Antes de ser Auditor, fui servidor do **Tribunal Regional do Trabalho** do Rio de Janeiro por vários anos.

O concurso para a **Caixa Econômica Federal (CEF)** é uma excelente oportunidade, não deixe passar! Veja nossa análise no certame no link abaixo.

<https://www.estrategiaconcursos.com.br/blog/concurso-caixa-economica-federal/>

Espero então poder contribuir para sua aprovação! Vamos trabalhar com uma teoria objetiva e muitas questões recentes!!! A prática é o segredo da excelência!



Estamos iniciando uma importante jornada, que vai levar você até o seu sonho. Então, reserve um instante e faça um exercício de automotivação: escreva seu nome no escudo acima, visualize sua aprovação!

**Agora, vamos ao que interessa! Estudar, estudar e estudar!**



**professorfelipeluccas  
feluccaslp**



**Professor  
Felipe Luccas**



**Fanpage: Professor  
Felipe Luccas**



<b>AULA</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<b>VÍDEOS ASSOCIADOS</b>	<b>DATA</b>
Aula 00	Emprego da acentuação gráfica. Domínio da ortografia oficial.		Disponível em 08/12/2017
Aula 01	Emprego das Classes Gramaticais (morfossintaxe, colocação dos pronomes átonos...)		Disponível em 15/12/2017
Aula 02	Emprego das classes de palavras II (Conjunções)		Disponível em 22/12/2017
Aula 03	Emprego das Classes Gramaticais III (Verbo, emprego/correlação do tempos e modos verbais)		Disponível em 29/12/2017
Aula 04	Sintaxe da Oração e do Período. (Domínio da estrutura morfossintática do período. Relações de coordenação entre orações e entre termos da oração. Relações de subordinação entre orações e entre termos da oração.)		Disponível em 05/01/2018
Aula 05	Concordância Verbal e Nominal		Disponível em 12/01/2018
Aula 06	Regência. Emprego do sinal indicativo de crase		Disponível em 19/01/2018
Aula 07	Pontuação		Disponível em 26/01/2018
Aula 08	Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados. Reconhecimento de tipos e gêneros textuais		Disponível em 02/02/2018
Aula 09	Semântica. Significação de Palavras. Coesão. Coerência. Domínio dos mecanismos de coesão textual. Emprego de elementos de referenciação, substituição e repetição, de conectores e outros elementos de sequenciação textual. Significação das palavras		Disponível em 09/02/2018
Aula 10	Resumão.		Disponível em 16/02/2018
Aula 11	Simulado Final Cespe.		Disponível em 22/02/2018



## **AULA 00**

### **ACENTUAÇÃO GRÁFICA E ORTOGRAFIA**

#### **Sumário**

Sumário .....	3
Considerações Iniciais .....	4
Regras Gerais de Acentuação .....	7
Oxítonas e Monossílabos tônicos: .....	8
Paroxítonas: .....	9
Proparoxítonas: .....	11
Proparoxítonas "Aparentes ou Eventuais": .....	13
Acentuação do Hiato .....	15
Acentos Diferenciais.....	19
Outras regras relevantes: .....	23
Hífen .....	23
Regras Gerais: .....	23
Regras especiais do hífen: .....	26
Ortografia .....	31
Uso de letras maiúsculas e minúsculas .....	40
Siglas e Abreviações .....	41
Expressões problemáticas.....	42
Mais questões comentadas .....	46
Resumo .....	53
Lista de questões .....	55
Lista mais questões comentadas.....	64
Gabaritos .....	67



## AULA 00 - ACENTUAÇÃO GRÁFICA E ORTOGRAFIA

### Considerações Iniciais

Pessoal, infelizmente existem muuuitas de regras acentuação. A maioria das gramáticas as enumera e fornece uma gama de exemplos. Acredito que essa forma de estudo seja frustrante e pouco produtiva. Tentarei, na medida do possível, reduzir essas regras todas a um conjunto menor e mais sistemático.

Vamos lá. Antes de falar de sílaba tônica, precisamos saber o que é ser tônico e, por exclusão, o que é ser átono. O acento gráfico e o acento tônico geralmente andam juntos, mas são conceitos diferentes. Uma **sílaba tônica é uma sílaba que é pronunciada com mais força**, com mais estresse, ou seja, ela recebe um acento tônico, marcado na fala. A palavra “saci” tem acento tônico na última sílaba, mas não tem acento gráfico. Já a palavra “café” tem acento tônico e acento gráfico em sua sílaba final. É uma oxítone terminada em e, por isso, é necessariamente acentuada.

Os monossílabos tônicos têm autonomia fonética e são pronunciados com mais intensidade, sem se apoiar em outra palavra: **meu, pé, seu, pó, dor.**

Os **monossílabos átonos** não têm autonomia fonética, pois se apoiam em outra palavra e são **pronunciados com menor intensidade**, como se fossem uma sílaba átona de uma palavra. Geralmente aparecem na forma de palavras vazias de sentido próprio, como artigos, preposições, conjunções, pronomes oblíquos: de, sem, em, a, com, de, em, por.

Veja: **Em**baixo estão as tarifas de hospedagem **em** **ba**ixa temporada.

Na primeira palavra, a sílaba **Em** é átona em relação a **bai**, sílaba tônica da palavra. O mesmo ocorre com o monossílabo **Em**, que é átono em relação à sílaba **bai**.

Na fala, podemos dar acento tônico a uma sílaba átona para dar ênfase de sentido, represento a entonação oral mais forte com as aspas:

**Ex:** Ele não é “um” médico; ele é “o” médico. (é um médico excepcional, “o melhor” médico”)

A banca também gosta de cobrar a finalidade da acentuação, que é diferenciar palavras. Um acento pode mudar a classe gramatical, veja:

**Ex:** *Sabia* (verbo), *Sabiá* (substantivo), *Sáb*ia (substantivo)

**Ex:** *Acumulo* (verbo), *Acúmulo* (substantivo).

Acento Tônico: ocorre na fala. Nem sempre recai sobre uma sílaba originalmente tônica.

Acento Gráfico: ocorre na escrita. Nem sempre se acentua a sílaba tônica.

Para entender plenamente o assunto, é bom ter também uma noção de fonologia, isto é, da função dos sons na formação e distinção das palavras. Essas noções de encontros vocálicos ou consonantais fazem parte do entendimento da estrutura da palavra e ajuda na separação de sílabas e na consequente classificação da sílaba tônica. Vejamos o tema de modo objetivo, antes de entrarmos nas regras



de acentuação propriamente ditas.

**Fonema é uma unidade sonora** que serve para formar palavras e distinguir uma palavra da outra. Como assim? Observe:

P-A-T-O >>>4 (sons) fonemas unidos formam a palavra "PATO".

Se eu trocar o fonema /p/ pelo /g/, teremos uma palavra distinta: GATO.

Podemos formar várias palavras novas só trocando fonemas: moço / moça / maço / maça / maçã...

Porém, nem sempre um fonema (som) corresponde exatamente a uma letra, pois existem encontros consonantais e letras que não tem som próprio, como o "h" em "machado". Nesse último caso, há mais letra do que sons, pois o fonema é /x/ e há duas letras. O mesmo ocorre com a palavra "guia", pois "GU" é um dígrafo: duas letras que formam um único fonema /g/. Portanto, essa diferença entre o número de fonemas e letras é resultado da existência de dígrafos, isto é, encontros de 2 letras, vogais ou consoantes, com som de uma só.

Vejam alguns: **Ch**uva, **Gu**erra, **Ass**ar, **Lh**ama, **Cam**po, **Em**presa, **Ond**a

Os dígrafos para consoantes são os seguintes, todos inseparáveis, com exceção de *rr* e *ss*, *sc*, *sç*, *xc*, *xs*:

**ch**: chá      **xs**: exsudar 'transpirar'

**lh**: malha    **rr**: carro

**nh**: banha    **ss**: passo

**sc**: nascer   **qu**: quero

**sç**: nasça    **gu**: guerra

**xc**: exceto

Também há dígrafos para as vogais nasais:

**am** ou **an**: campo, canto

**em** ou **en**: tempo, vento

**im** ou **in**: limbo, lindo

**om** ou **on**: ombro, onda

**um** ou **un**: tumba, tunda

Para separarmos as sílabas, precisamos saber que cada sílaba tem que ter uma vogal.

Separamos em sílabas diferentes os hiatos, por exemplo: sa-ú-de; ca-í ; va-ri-a-do, ba-la-ús-tre; ra-i-nha; car-na-ú-ba, pa-ra-í-so, ru-í-na, cu-ri-o-so, ál-co-ois (ou al-coóis)...

Separamos também os dígrafos (*rr*, *ss*, *sc*, *sç*, *xc*, *xs*): ar-roz; car-ro, cas-sa-ção, nas-cer, des-ça, ex-ces-so, ex-ce-ção; ex-sol-ver (dissolver, reduzir a líquido)...

Reconhecer os dígrafos é importante em questões que pedem para contar quantos fonemas e quantas letras a palavra tem. Em havendo um dígrafo, a palavra terá menos fonemas do que letras. Além disso, identificar a vogal de cada sílaba ajuda a contar sílabas para efeito de classificação tônica. Por exemplo:

Na palavra **Pa-ís**, temos duas vogais, uma em cada sílaba. Portanto, temos um



hiato (separação de vogais). Já na palavra Pais, só temos uma vogal (“a”) e o “i” é semivogal. Portanto, temos um ditongo e somente uma sílaba.

Fique atento!



ESTA CAI  
NA PROVA!

### 1. (CESPE / UNB- SEDF / 2017)

Presentes no último parágrafo do texto, os vocábulos “qualidade”, “perspectiva”, “essas”, “conjunto” e “chamada” contêm grupos de duas letras que representam um só fonema, constituindo o que se denomina dígrafo ou digrama.

#### Comentários:

A questão traz a definição correta de “dígrafo” (duas letras que representam um único som). Porém, a cobrança foi covarde, pois pediu uma palavra que não traz dígrafo, traz mero encontro consonantal (suas consoantes e dois sons).

Veja os dígrafos: “**essas**”, “**conjunto**” e “**chamada**”.

A pegadinha estava na palavra “pers-pec-ti-va”, pois “RS” não é dígrafo, não forma um som único. A maldade está no fato de que as pessoas geralmente não pronunciam esse “R”, apenas o “S”. Observe também que, na palavra “**qualidade**”, “qu” não é dígrafo, pois não é pronunciado com um som único. Na verdade, “**quA**” é ditongo. Já na palavra “**quero**”, “qu” representa um som único, som de /K/. Gravem essas palavras, já foram cobradas outras vezes. Questão incorreta.

### 2. (FUMARC / BHTRANS / Assistente Adm. / 2003)

Ambas as palavras contêm exemplo de dígrafo em:

- a) questionário/recursos;
- b) perspectiva/descer;
- c) bairro/maravilhosa;
- d) passividade/telespectador.

#### Comentários:

Os dígrafos basicamente são pares de letras que representam um único som. Em encontros consonantais comuns, cada letra tem seu som, pronunciado separadamente. Os dígrafos podem ser consonantais ou vocálicos (vogal nasal).

Nosso gabarito é a letra C: **bairro** / **maravilhosa**.

Nas outras opções, temos encontros vocálicos comuns. Observe que a palavra “perspectiva” não tem dígrafo, apenas mero encontro de consoantes.

### 3. (FUNDATEC / SEFAZ RS / Técnico / 2014)

Considere as assertivas abaixo sobre acentuação gráfica, letras e fonemas.

I. As palavras ‘irá’ e ‘até’ são acentuadas em virtude da mesma regra, e nenhuma delas possui mais letras do que fonemas.

II. Tanto em ‘países’ quanto em ‘país’, ocorre ditongo; e, em ambas, o



número de letras difere do número de fonemas.

III. 'vários' e 'funcionário' continuariam a ser palavras da língua portuguesa caso o acento fosse retirado.

Quais estão incorretas?

- a) Apenas I.
- b) Apenas II.
- c) Apenas III.
- d) Apenas I e II.
- e) Apenas II e III..

### Comentários:

I- Podemos dizer que as palavras "até" e "irá" têm 3 letras e 3 sons. Não ocorre nelas nenhum dígrafo. Ambas são acentuadas pela mesma regra, que diz: acentuam-se as oxítonas terminadas em A, E, O, Em, Ens. Item correto.

II- As palavras 'pa-í-ses' e 'pa-ís' são hiatos (vogal+vogal) e o número de letras coincide com o de fonemas, pois não há dígrafos. Incorreto.

III- Retirando o acento, teríamos: \*varios e \*funcionario, palavras inexistentes na língua portuguesa. A palavra "vario" existe, do verbo "variar". Incorreta.

II e III estão incorretos. Gabarito letra E.

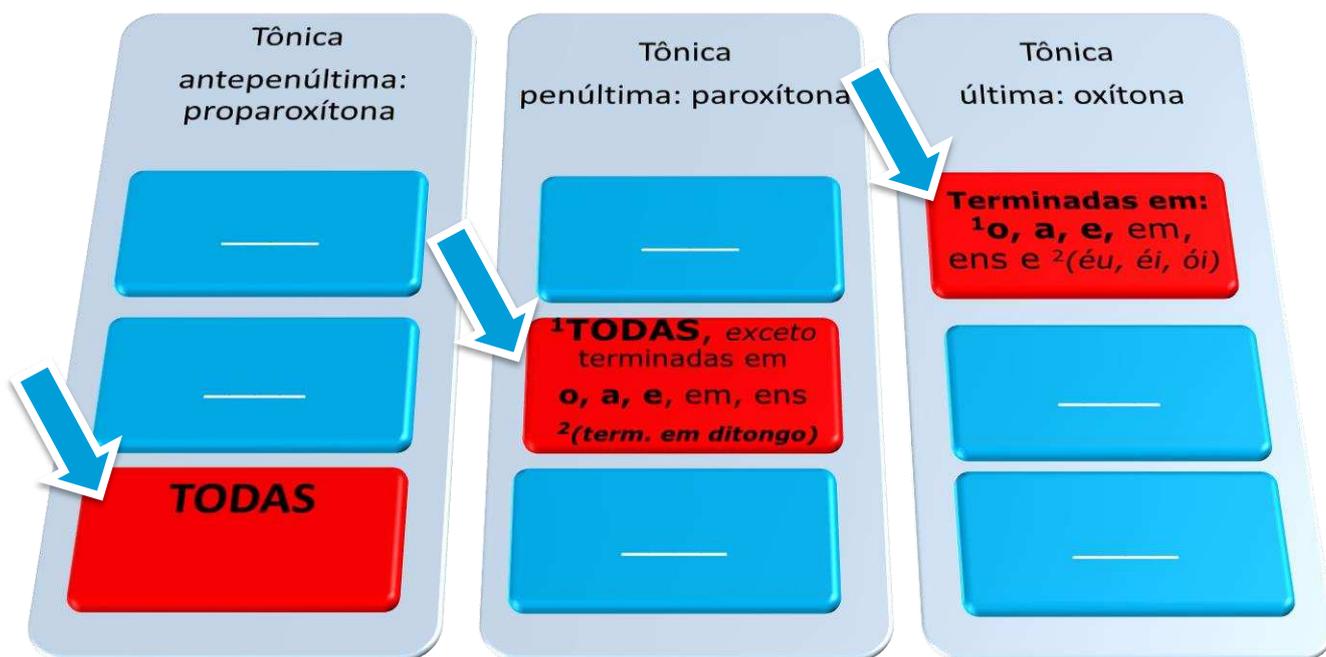
## Regras Gerais de Acentuação

Vou condensar várias regras num simples esquema. Observem o gráfico abaixo, há 3 posições para uma sílaba tônica: última (oxítona), penúltima (paroxítona) e antepenúltima (proparoxítona). Ele mostra onde a sílaba tônica vai estar e que terminações vão ser acentuadas.

Vamos olhar bem esse quadro, pois nele trago as terminações que justificam as principais regras de acentuação e, por exclusão, as demais regras. Depois de estudar as regras, a ideia é você desenhar e **preencher sozinho o quadro**, para garantir que você "domina" as terminações que são cobradas em prova.

Na língua portuguesa, a sílaba tônica é sempre uma das três últimas. Para entender o quadro abaixo, imagine as linhas como essas três sílabas, com uma lacuna para você preencher quais as terminações podem estar naquela posição: ... \_\_\_\_-\_\_\_\_-\_\_\_\_. A lacuna que estiver marcada em vermelho é a tônica e vai determinar as regras de acentuação. Dessa forma, se tivermos, por exemplo: \_\_\_\_-\_\_\_\_-**A**, isso indica uma oxítona (tônica na última), terminada em "A". Nesse caso, poderíamos ter, por exemplo, as palavras "so**fá**", "ocorre**rá**".

Se tivermos: \_\_\_\_-**A**-\_\_\_\_, daí teremos uma paroxítona terminada em A, pois a tônica está na penúltima. Nesse caso, teríamos palavras como "Ca**m**A", "So**n**dA". Então, você terá que saber quais terminações deverão ser acentuadas a depender da posição tônica. Você vai entender melhor o quadro nas explicações abaixo, pois todas as regras serão apresentadas de forma desenvolvida.



O primeiro detalhe é que eu fundi na última posição da primeira linha as regras dos monossílabos tônicos e das oxítonas, pois as terminações são praticamente as mesmas. Vejamos então as “regrinhas”!!!

## Oxítonas e Monossílabos tônicos:

São acentuados os **monossílabos tônicos terminados em A, E, O**, (primeira regra) e também em ditongos abertos (segunda regra): **éu, éi, ói** (**seguidos ou não de S, pois o plural não afeta a regra**). **Da mesma forma, acentuam-se as oxítonas terminadas A, E, O, em, ens** (primeira regra) e também em ditongos abertos: **éu, éi, ói** (segunda regra).

Observe então que as terminações acentuadas das oxítonas são as mesmas dos monossílabos tônicos, com exceção de “em” e “ens”.

O monossílabo terminado em “o” é acentuado assim como a oxíttona terminada em “o”: **Pó e Cipó**, do mesmo modo, **Dói e Herói** são acentuados por serem, respectivamente, um monossílabo tônico e uma oxíttona terminados em ditongo aberto. Ressalto que **são regras diferentes**, mas as reuni para ser mais fácil de gravar as regras principais antes de entrar nas especiais.

As regras agrupam as palavras por tonicidade e terminação. Para efeito de cobrança em prova, temos saber que **para duas palavras serem acentuadas pela mesma regra, devem compartilhar a mesma classificação quanto à tonicidade**. Ou seja, uma oxíttona não poderá ser acentuada pela mesma regra de um monossílabo tônico ou de uma paroxítona. Com esse raciocínio você acerta muitas questões, porque, se olhar duas palavras de tonicidade diferente e a banca disser que são acentuadas pela mesma regra, você já elimina a assertiva.

Por exemplo: As palavras “parabéns” e “lúmen” são acentuadas pela mesma



regra?

Sem saber muito, você já pode marcar “errado”, pois a primeira tem a sílaba tônica na última (oxítona) enquanto a segunda tem a tônica na penúltima (paroxítona). Logo, não podem ser acentuadas pela mesma regra.

Porém, fique atento à regra do hiato, que **independe da posição da sílaba tônica**. Como veremos à frente, Ju-í-zes e A-ça-í são acentuadas pela mesma regra, mesmo sendo uma paroxítona e outra oxítona. Isso só ocorre com a regra do hiato, que não considera a tonicidade da palavra.

---

## Ditongo Crescente x Decrescente

A banca normalmente não pede normalmente para distinguir os ditongos. Contudo, em algumas questões, já foi necessário ter esse conhecimento. Observe que **pre**carías e **prim**ário são paroxítonas terminadas em ditongo **crescente**, pois primeiro vem a semivogal (mais fraca) depois vem a vogal (mais forte), de modo que há um “crescimento” na entonação. Leia a palavra em voz alta e perceba que a última letra é pronunciada de forma mais clara e forte.

De modo contrário, no ditongo **decrescente**, primeiro temos a vogal (forte), seguida da semivogal (fraca), de modo que a entonação “decrece”. Observe isso nas palavras **jó**quEi, **fô**ssEis, **imó**vEis; **man**Aus, **az**Eite, **s**Audade, **v**Aidade, **p**Aisagem, **m**Eu.

---

## Paroxítonas:

Na segunda linha, por oposição, teremos que **todas as paroxítonas são acentuadas, exceto aquelas terminadas em A, E, O, EM, ENS**. As outras terminações, fora dessas, são acentuadas. Essa é a regra geral, que engloba as diversas terminações de paroxítonas.

Portanto, **não** será acentuada a **paroxítona** que tiver as terminações de oxítone acentuada (**A, E, O, EM, ENS**).

Por essa razão, não levam acento **Mat**A, **Abad**E, **Cop**O, **Hom**EM, **Hom**ENS...

E, portanto, levam acento: **fá**cil, **hí**fen, **ál**bum, **cadá**ver, **ál**buns, **tór**ax, **jú**ri, **láp**is, **ví**rus, **bíce**ps, **ó**rfão.

É bem mais fácil decorar essa oposição do que decorar que são acentuadas as paroxítonas terminadas em **l, n, um, r, ns, x, i, is, us, ps, ão...**

---



Memorize uma regra **importantíssima**:

Além da regra geral residual apresentada acima, há uma **OUTRA REGRA** específica que despenca em prova: **Acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo!**

Exemplos de prova:

**Indiv**íduos, **pre**carías, **sé**rie, **hist**ória, **homog**ênea, **mé**dio, **brom**élia,



**imóveis, água, distância, primário, indústria, rádio, Brasília, cenário, próprio, amáveis, imóveis,**

Por outro lado, já em consonância com a nova ortografia, as paroxítonas que trazem ditongo aberto **não são acentuadas**: **herói, assembleia, ideia, androide, debiloide, colmeia, boia, estoico, ideia, asteroide, paranoico...**

Para não precisar decorar isso, pense no nosso quadro e na oposição às oxítonas terminadas nesses ditongos abertos, que são acentuadas, como herói, chapéu, anéis... Se o ditongo aberto estiver na oxítona, será acentuado; se estiver na paroxítona, ao contrário, não será acentuado.

Grave bem esses pares: **herói/heroico; pastéis/pastezinhos; anéis/colmeia.**

Veja uma tirinha que menciona justamente essas palavras que têm sido cobradas em prova:



Novamente, há exceções, como os verbos terminados em **-AM**. Palavras como **Cantam** e **Choram** não são acentuadas (e dificilmente um candidato pensaria que são). Elas não são acentuadas porque são terminadas em **ditongo nasal** -am (=ãu), soam como /can/ /ta/ /um/.

Os **prefixos** paroxítonos terminados em **r** ou **i** também não são acentuados, como **hiper, super, mini, anti, semi.**

#### **4. (CESPE / FUB / 2016)**

*O arquiteto Oscar Niemeyer transformou as ideias em prédios*

A ausência de acento agudo em "ideias" está em conformidade com as regras ortográficas vigentes.

#### **Comentários**

Segundo a nova ortografia, paroxítonas que trazem ditongos abertos não serão mais acentuadas. Questão correta.



1) **As paroxítonas não precisam terminar exatamente na mesma letra para estarem na mesma regra.** Pense que é uma grande regra residual, as paroxítonas com terminação diferente das oxítonas são acentuadas pela mesma regra. As terminadas em ditongo também são acentuadas pela mesma regra, mesmo que terminem em letras diferentes.

2) **Item e itens** não são acentuados porque são paroxítonas terminadas por **Em** e **Ens**

**Hífen** é acentuado porque é paroxítono terminado por **En** (Veja que não está no quadro)

Se estiver no plural, **Hifens**, sua terminação cai na regra acima (Em, **Ens**), e, portanto, não será acentuado.

## Proparoxítonas:

Por último, temos **as proparoxítonas**, com a tônica na antepenúltima sílaba. A regra é simples: **todas são acentuadas**. Essa regra prevalece sobre qualquer outra, pois não leva em conta a terminação da palavra ou a separação silábica.

Então, a palavra, por exemplo, **Ve-i-cu-los**, é acentuada por ser proparoxítona e não por apresentar um "i" tônico no hiato. Há questões em que a banca não observa isso, mas é uma fonte de pegadinha. Fique atento!!

Ex: Pe-**núl**-ti-mo, **pá**-gi-na, an-**tô**-ni-mo, **á**-to-mo, re-**lâm**-pa-go, ca-**ó**-tico



### 5. (CESPE / Defensoria Pública da União / 2016)

Presentes no texto, os vocábulos "caráter", "intransferível" e "órgãos" são acentuados em decorrência da regra gramatical que classifica as palavras paroxítonas.

#### Comentários

As 3 palavras têm sua sílaba tônica na penúltima sílaba, são **paroxítonas** e todas as paroxítonas são acentuadas, **exceto** aquelas terminadas em **o, a, e, em, ens, (ou tragam ditongo aberto: éu, éi, ói)**.

Poderia causar dúvida a palavra órgão, mas ela não termina em **O**, termina em **ão**. *Item correto.*

### 6. (CESPE / DEPEN / 2015)

Julgue o próximo item, relativo às ideias e às estruturas linguísticas do texto II.

As palavras "indivíduos" e "precárias" recebem acento gráfico com base em justificativas gramaticais diferentes.

#### Comentários



Para dizermos se duas palavras têm a mesma regra de acentuação, devemos observar se elas compartilham a mesma classificação. Essas palavras são paroxítonas terminadas em ditongo, logo são acentuadas pela mesma regra. Item incorreto.

### **7. (CESPE / Auditor do TCU / 2015)**

No que se refere às ideias e aos aspectos linguísticos do texto acima, julgue o item.

As palavras "líquida", "público", "órgãos" e "episódicas" obedecem à mesma regra de acentuação gráfica.

#### **Comentários:**

Órgão é paroxítona terminada em **ão**, terminação incluída na regra geral (**l, n, um, r, ns, x, i, is, us, ps, ão...**). Todas as outras são proparoxítonas e todas as proparoxítonas são acentuadas. Simples assim. Questão incorreta.

### **8. (CESPE / FUB / 2015)**

Com relação às ideias e às estruturas do texto acima, julgue o item que se segue.

Os acentos gráficos das palavras "bioestatística" e "específicos" têm a mesma justificativa gramatical.

#### **Comentários:**

Novamente, temos duas proparoxítonas e, por serem proparoxítonas, são todas acentuadas. Item Correto.

### **9. (Ministério Público da União / 2015)**

Com relação às ideias e às estruturas linguísticas do texto I, julgue o item que se segue.

A palavra "cível" recebe acento gráfico em decorrência da mesma regra que determina o emprego de acento em amável e útil.

#### **Comentários:**

Todas são paroxítonas e terminam em L. Portanto, são acentuadas pela mesma regra. Saliento que as paroxítonas não precisam terminar na mesma letra para estarem na mesma regra. Pense que é uma grande regra residual, as paroxítonas com terminação diferente das oxítonas são acentuadas pela mesma regra. Não saia decorando terminações! Item Correto.

### **10. (TELEBRÁS / 2015)**

Julgue o próximo item, a respeito das ideias e estruturas linguísticas do texto Os territórios inteligentes.

A palavra "está" recebe acento gráfico em decorrência da mesma regra que determina o emprego do acento no vocábulo "três".

#### **Comentários:**

Três é monossílabo tônico terminado em **e**. Está é uma oxítona terminada em **a**. Pelo quadro, sabemos que são acentuadas, mas por **regras diferentes**. Lembre-se de que palavras que não tem a mesma classificação tônica não são acentuadas

pela mesma regra, **salvo alguns casos de hiatos**. Questão errada.

### 11. (Quadrix / CRM-ES / Agente Administrativo / 2016)



(bp.blogspot.com/\_hEx5sJz32ds/TH9ALqmuU/AAAAAAAAACF8/15pBiMI-NL8/s400/MEDICO.jpg)

As palavras "só", "está" e "médico" aparecem acentuadas no segundo balão da charge. Sobre elas, assinale a alternativa correta.

- a) A acentuação é adequada nos três casos devido à mesma regra.
- b) O uso do acento agudo é obrigatório nos três casos, mas cada uma dessas palavras segue uma regra diferente.
- c) Duas dessas palavras são acentuadas pela mesma regra.
- d) Uma das três palavras não deveria ter sido acentuada.
- e) O uso do acento agudo está correto nos três casos, mas em um deles também se poderia usar o circunflexo.

### Comentários:

Veamos a palavra e sua justificativa, isso já responde todas alternativas:

"só": acentuada por ser monossílabo tônico terminado em "o".

"está": acentuada por ser oxítone terminada em "a".

"Médico": acentuada por ser proparoxítone.

Gabarito letra b.

## Proparoxítonas "Aparentes ou Eventuais":

**POLÊMICA:** Algumas paroxítonas terminadas em ditongo **crecente** podem ser consideradas como proparoxítonas eventuais ou aparentes. Por exemplo, a palavra história, paroxítona terminada em ditongo crescente: his-tó-riA, **poderia**, **alternativamente**, ser considerada também uma proparoxítona, **caso** se considerasse sua divisão como: his-tó-ri-a.

O acordo ortográfico fala sobre isso:

[...serão acentuadas] As chamadas proparoxítonas aparentes, isto é, que apresentam na sílaba tônica/tônica as vogais abertas grafadas a, e, o e ainda i, u ou ditongo oral começado por vogal aberta, e que terminam por seqüências vocálicas pós-tônicas/pós-tônicas praticamente consideradas como ditongos crescentes (-ea, -eo, -ia, -ie, -io, -oa,



-ua, -uo, etc.): *álea, náusea; etéreo, níveo; enciclopédia, glória; barbárie, série; lírio, prélio; mágoa, nódoa; exígua, língua; exíguo, vácuo.*

## Qual é então a regra que devo levar para a prova??

Essas questões são raras, destaque. Pois bem, embora exista essa teoria (**MINORITÁRIA**), **as bancas continuam cobrando essas palavras como PAROXÍTONAS TERMINADAS EM DITONGO CRESCENTE, não como proparoxítona! Essa regra cai demais e cai dessa forma!**

No máximo, elas apenas pegam 3 palavras como essa e perguntam: “são acentuadas pela mesma razão”?? Aí você marca que SIM, pois, ainda que remotamente estivessem pensando na regra da proparoxítona aparente, ainda assim seria correto pensar que as 3 são do mesmo tipo, por uma divisão ou por outra!!

Algumas provas de altíssimo nível podem exigir que você reconheça a “possibilidade”, alternativa, de uma segunda forma de separação. É bom saber as duas teorias, mas as questões mostram a tendência pela tradicional regra da paroxítona terminada em ditongo crescente. Quando a banca quer a outra análise, ela vai sinalizar.

Quanto às terminadas em ditongo decrescente (Ex: amáveis, fáceis), não há essa dúvida, são paroxítonas e ponto!Ok?

Moral da história: a regra dominante é a da paroxítona terminada em ditongo. Somente em último caso, se não houver resposta melhor, aí você deve pensar na “possibilidade” de uma proparoxítona eventual. Várias questões corroboram esse fato. Vejamos como isso é cobrado:



### 12. (FGV / Professor de Português / 2016)

Em uma prova de Português, uma das questões solicitava a separação silábica da palavra importância e o gabarito seguido pela professora era o de que a palavra deveria ser separada da seguinte forma: im-por-tân-cia.

Assinale a opção que indica o comentário correto sobre a questão.

- a) O gabarito está incorreto, porque se trata de uma palavra com hiato.
- b) O gabarito está correto, já que essa é a única separação silábica possível.
- c) O gabarito está correto, mas incompleto, pois outra separação é possível.
- d) O gabarito está incorreto, pois a acentuação mostra que se trata de proparoxítono.
- e) O gabarito está correto, pois se trata de um ditongo crescente e não de um hiato.

#### Comentários:

Essa questão, compatível com o concurso de professor, resume esta polêmica. O gabarito foi a letra C

c) **O gabarito está correto**, mas incompleto, pois outra separação é possível.

Ou seja: **confirma que a palavra é paroxítona terminada em ditongo**, mas também **ressalva a “possibilidade” de outra separação** (como



proparoxítona).

### **13. (FMP / Ag. Fiscal da Receita / Pref. Porto Alegre / 2012)**

De acordo com as regras de acentuação gráfica e ortografia, julgue o item:  
O substantivo PACIÊNCIA é acentuado por ser uma paroxítona terminada em ditongo crescente ou por ser uma proparoxítona eventual ou relativa.

#### **Comentários:**

Aqui, a banca cobrou as duas possibilidades de divisão silábica. É possível considerar a palavra como paroxítona (pa-ci-ên-cia) ou uma proparoxítona aparente, eventual (pa-ci-ên-ci-a). De uma forma ou de outra, a palavra será acentuada. Questão correta.

### **14. (CESPE / Supremo Tribunal Militar / 2011)**

A regra de acentuação gráfica que justifica o emprego do acento gráfico em "aeroportuário" é a mesma que justifica o emprego do acento em "meteorológica".

#### **Comentários:**

A regra de acentuação gráfica que justifica o emprego do acento gráfico em "aeropor-tu-á-rio" é a da **paroxítona terminada em ditongo**. **Não é a mesma** que justifica o emprego do acento na proparoxítona "meteo-ro-ló-gi-ca". Portanto, veja que não foi considerada a possibilidade de uma proparoxítona eventual. Essa é a abordagem extremamente comum das bancas.

Questão incorreta.

### **15. (ESAF / APO-MPOG / 2015)**

O acento nas palavras "vésperas", "ciências" e "econômicas" justifica-se devido à mesma regra de acentuação gráfica.

#### **Comentários:**

"vésperas" e "econômicas" são proparoxítonas, por isso são acentuadas. "ciências" é paroxítona terminada em ditongo. São regras diferentes. Questão incorreta.

Como percebemos, a abordagem das bancas é considerar a regra das paroxítonas terminadas em ditongo.

## **Acentuação do Hiato**

O hiato é o encontro de duas vogais em sílabas diferentes. Lembrando que vogal, para efeito de acentuação, é aquela que é pronunciada com tonicidade, em oposição a uma semivogal, que é átona, fraca. Observe a diferença: Eu Ca-**Í** (**vogal Í**), ele c**Ai** (**vogal A**). A razão do acento nesses hiatos é impedir que se leia como um ditongo, que é o encontro de vogal (som vocálico forte) com uma semivogal (som vocálico átono).

A regra do Hiato se baseia na separação silábica. Repito: hiato é um tipo de classificação; oxítona e paroxítona é outro tipo de classificação, baseada na posição da sílaba tônica. Então, por exemplo, a palavra "a-ça-í" é uma oxítona,



mas traz um hiato, na separação entre “a” e “i”.

**Regra:** Devemos acentuar o **i** e o **u** tônicos, em hiato com vogal ou ditongo anterior, **formando sílaba sozinhos ou com s**: caí, faísca, Paraíba, egoísta, ruído, saúde, saúva, balaústre. Essa é a principal regra fora daquele quadro e NÃO CONSIDERA A CLASSIFICAÇÃO TÔNICA.

Em sentido contrário, os **hiatos não são acentuados** quando formam sílaba com letra que não seja **s**: cair (ca - ir), saímos, saindo, juiz, ainda, diurno, Raul, ruim, cauí, amendoim, saiu (sa - iu), contribuiu, instruiu etc.

### **EXCEÇÃO<sub>1</sub>:**

A exceção que sempre cai em prova é o **Hiato seguido de NH na próxima sílaba, que não deve ser acentuado**: Rainha, B~~ai~~nha, Mo~~in~~ho.

Não há como ser lido como um ditongo aqui, assim como nos casos de hiato de letras repetidas, como Sa~~aa~~ra, Moo~~oo~~ca, sem~~ee~~mos, xi~~ii~~ta, vad~~ii~~ce... por isso não há necessidade de acentuar esses hiatos.

### **EXCEÇÃO<sub>2</sub>:**

O “U” tônico que venha após um ditongo decrescente numa PAROXÍTONA não é acentuado:

**FEi-u-ra, BAi-u-ca, Bo-cAi-u-va**. Grave que essas palavras não são acentuadas, pela nova ortografia.

GuAíra e GuAíba levam acento, pois o “i” e “u” tônicos ocorrem após ditongo crescente.

Se a palavra for uma oxítona, ou seja, quando o “i” e “u” tônico após o ditongo estiver na última sílaba (Ex: Piauí), **HAVERÁ ACENTO!**

Observe que **a regra do hiato se sobrepõe à das oxítonas** nas palavras Piauí, tuiuíú, teiú, tuiuíús, o “u” está após ditongo, no final da palavra. Veja que, se fôssemos seguir a regra das oxítonas terminadas em **o(s), a(s), e(s), em, ens**, tais palavras não deveriam ser acentuadas, pois não têm as terminações acima. Mesmo assim, **são excepcionalmente acentuadas, porque a regra do hiato não leva em conta a classificação tônica**.

**Dica estratégica: não se desespere analisando tipos de ditongo. Apenas grave:**

<sup>1</sup>**Fei-u-ra, Bai-u-ca, Bo-cai-u-va** não são acentuadas, pela nova ortografia.

<sup>2</sup>**Guaíra e Guaíba** Piauí, tuiuíú, teiú, tuiuíús levam acento.

<sup>3</sup>Piauí, tuiuíú, teiú, tuiuíús levam acento.

<sup>4</sup>Não se acentuam os hiatos eem e oo(s): **Creem, deem, leem, enjoos, voo, doo, zoo**.

<sup>5</sup>Por **não estarem sozinhos nem com S**, não se acentuam os hiatos em **Juiz, Ruim, Raul, Ainda...**

## **16. (SUFRAMA / 2014)**

No que diz respeito ao texto, julgue o item.

A palavra “prejuízos” recebe acento gráfico porque todas as proparoxítonas devem ser acentuadas.



### **Comentários:**

Em primeiro lugar, *prejuízo* é paroxítona. Em segundo lugar, é acentuado por trazer I tônico em hiato, não seguido de NH. Item errado.

### **17. (CAIXA ECONÔMICA FEDERAL / MÉDICO / 2014)**

O emprego do acento gráfico em “incluíram” e “número” justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

### **Comentários:**

Novamente, temos em “incluíram” um **I** tônico formando hiato. “Número” é acentuado por ser proparoxítona. São regras diferentes. Item errado.

### **18. (TRIBUNAL DE JUSTIÇA-CE / 2014)**

O emprego do acento gráfico nos vocábulos “reúnem” e “fenômeno” justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

### **Comentários:**

Se você identificar o hiato, já mata a questão. **Re-ú-nem** traz um **u tônico em hiato**. “Fenômeno” é proparoxítona e, por isso, acentuada. São regras diferentes. Item errado.

### **19. (FUB / 2015)**

Em relação ao fragmento de texto acima, julgue os próximos itens. Os acentos gráficos das palavras “países” e “políticas” têm a mesma justificativa gramatical.

### **Comentários:**

Se você identificar o hiato, já mata a questão. **Pa-í-ses** traz um **i tônico em hiato**. “Políticas” é proparoxítona e, por isso, acentuada. São justificativas gramaticais diferentes. Item errado.

### **20. (CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA / 2013)**

A mesma regra de acentuação gráfica justifica o emprego de acento gráfico nas palavras “construída” e “possíveis”.

### **Comentários:**

Essa é boa. A regra do hiato se sobrepõe à das paroxítonas. Constru-í-da traz **i tônico** formando hiato, por essa razão, acentuado. Possíveis é uma paroxítona terminada em ditongo, também acentuada. Só lembrando nosso quadro: qualquer paroxítona que não termine em **A(s), E(s), O(s), em, ens** será acentuada. Aquelas terminadas em ditongo nasal, **-am**, como *cantam*, não são acentuadas. Item errado.

### **21. (TRT DF e TO / 2013)**

As palavras “países”, “famílias” e “níveis” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

### **Comentários:**

Vejam como se repetem os padrões. A regra do hiato se sobrepõe à das paroxítonas. Pa-í-ses traz **i tônico** formando hiato, por essa razão, acentuado.



Famílias e Níveis são paroxítonas terminadas em ditongo, também acentuadas. Item errado.

## 22. (ANAC / Técnico Administrativo / 2016)

5 **Por que é preciso passar pelo equipamento de raios X?**  
São normas internacionais de segurança. É proibido portar objetos cortantes ou perfurantes. Se você se esqueceu de despachá-los, esses itens terão de ser descartados no momento da inspeção.

10 **Como devo proceder na hora de passar pelo equipamento detector de metais?**  
A inspeção dos passageiros por detector de metais é obrigatória. O passageiro que, por motivo justificado, não puder ser inspecionado por meio de equipamento detector de metal deverá submeter-se à busca pessoal. As mulheres grávidas podem solicitar a inspeção por meio de detector manual de metais ou por meio de busca pessoal.

- a) Acentua-se o verbo “é” (l.1), quando átono, para diferenciá-lo da conjunção “e”.
- b) “Você” (l. 3) é palavra acentuada por ser paroxítona terminada na vogal “e” fechada.
- c) “Despachá-los” (l.4) se acentua pelo mesmo motivo de “deverá” (l.11).
- d) Ocorre acento grave em “à busca pessoal” (l.11) em razão do emprego de locução com substantivo no feminino.
- e) O acento agudo em “grávidas” (l.12) se deve por se tratar de palavra paroxítona terminada em ditongo.

### Comentários:

a) Acentua-se o verbo “é” (l.1), quando **TÔNICO**, para diferenciá-lo da conjunção “e”. Os monossílabos **tônicos** terminados em a(s), e(s), o(s) são acentuados. Essa é a regra que explica o acento.

b) “Você” é palavra acentuada por ser oxítona terminada na vogal “e”.

c) “Despachá-los” (l.4) se acentua pelo mesmo motivo de “deverá” (l.11).

Exato. Quando uma palavra tem um pronome preso a ela por hífen, devemos ignorar o pronome e acentuá-la como se estivesse sozinha: Despachá=deverá, oxítona terminada em A, logo, obrigatoriamente acentuada.

d) Ocorre acento grave em “à busca pessoal” (l.11) em razão da regência do verbo “submeter-se”, que demanda a preposição “a”.

e) O acento agudo em “grávidas” (l.12) ocorre por se tratar de palavra proparoxítona.

Gabarito letra C.

## 23. (IESES / Pref. SJC-SC / 2017)

Releia esse período do texto: “Anos depois, em 1986, os sete países de



*língua portuguesa (Timor-Leste não pôde ser incluído na lista, pois se tornaria independente apenas em 2002) consolidaram as Bases Analíticas da Ortografia Simplificada da Língua Portuguesa de 1945”.*

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica nesse período. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta sobre as mesmas.

I. A palavra “países” é acentuada pelo fato de duas vogais se encontrarem em sílabas diferentes, formando um hiato.

II. A palavra “pôde” está conjugada no pretérito perfeito e recebeu acento para diferenciá-la da forma “pode”, no tempo presente.

III. Assim como “analíticas”, a palavra “língua” é acentuada por ser proparoxítona.

IV. O termo “incluído” recebe acento por ser uma oxítona terminada em “o”.

a) Estão corretas apenas as proposições I e II.

b) Estão corretas apenas as proposições III e IV.

c) Estão corretas apenas as proposições I e III.

d) Estão corretas apenas as proposições II e IV.

### **Comentários:**

I- Pa-í-ses. Regra do hiato, “i” tônico sozinho ou seguido de “S”. CORRETA.

II- Pôde recebe acento diferencial de tempo passado. CORRETA.

III- Analítica é acentuada por ser proparoxítona. **Língua é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo crescente!** Conforme alertei, veja que **a banca não considera a hipótese de separar o ditongo crescente como uma sílaba a mais e ver a palavra como proparoxítona eventual!!!**

IV. O termo “incluído” recebe acento pela regra do hiato. Além disso, é paroxítona, não é oxítona. Gabarito letra A.

## **Acentos Diferenciais**

A maioria dos acentos diferenciais caiu com o advento definitivo da nova ortografia. Não aconselho nem mencionar como era antes, para não confundir. Guarde estes que permaneceram válidos com a nova ortografia e saiba que qualquer outro constituirá desvio da norma culta.

Utilizaremos o acento diferencial para diferenciar **Pôde** (3ª pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo do verbo poder) de **Pode** (3ª pessoa do singular do presente do indicativo do verbo poder).

Ex: Ele não pôde comparecer ontem./ Ele não pode comparecer agora.

Além disso, a **forma verbal pôr** mantém o acento circunflexo para se diferenciar da **preposição por**;

Ex: A galinha não quer **pôr** ovos./ A saída é **por** aqui.

Por fim, aspecto muitíssimo cobrado na parte de concordância verbal, temos o **acento diferencial de número nos verbos *ter* e *vir* e seus derivados**



**(manter, entreter, intervir, advir...).**

Ex: Ele tem um carro./ Eles **têm** um carro. Ela vem a pé/Elas **vêm** a pé.

Ex: O governo **intervém** na economia/ Os governos **intervêm** na economia.



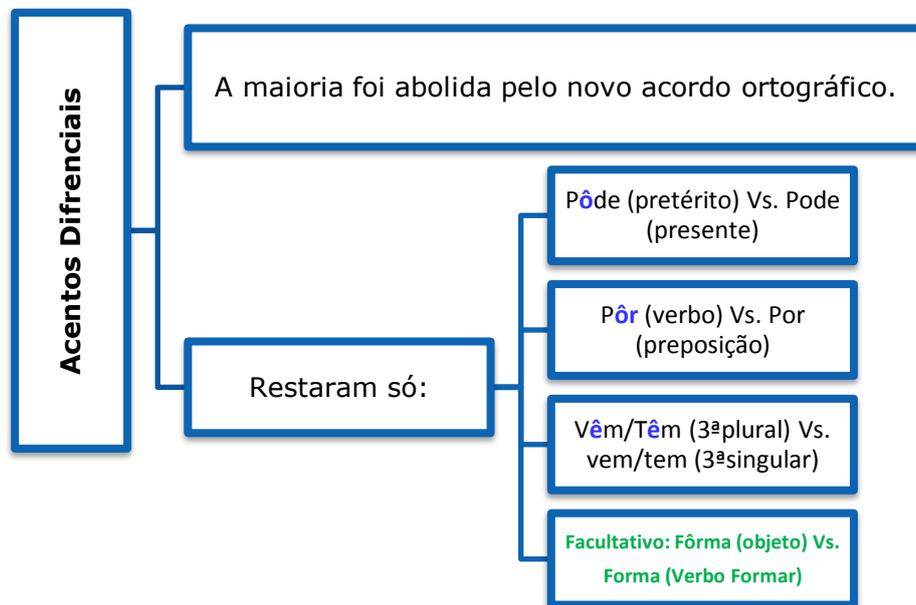
Gostaria de chamar-lhes a atenção para os 3 principais acentos diferenciais que permanecem:

- 1) Pôde** (pretérito) Vs. Pode (presente)
- 2) Pôr** (verbo) Vs. Por (preposição)
- 3) Têm** e **vêm** (plural) Vs. Tem e Vem (singular)

Há ainda **acentos diferenciais facultativos**, como nas palavras **forma/fôrma, demos/dêmos**.

Agora segue uma lista de palavras que **NÃO trazem mais acentos diferenciais** e são cobradas em prova para confundir o candidato desatualizado:

- ⊗ **pela** (do verbo pelar) e **pela** (a união da preposição com o artigo);
- ⊗ **polo** (o esporte) e **polo** (a união antiga e popular de por e lo);
- ⊗ **pele** (do verbo pelar) e **pele** (o substantivo);
- ⊗ **pera** (a fruta) e **pera** (preposição arcaica)



Vamos analisar questões recentes que cobraram vários aspectos da nova ortografia.

**24. (CESPE / Diplomata-Instituto Rio Branco / 2016)**

*O Sr. Menotti del Picchia ainda não **pôde** naturalmente desvendar o segredo da arte. Se no buscar a expressão natural do seu lirismo **alcançou** a arte, não se **despojou** ainda das incertezas dessa procura, de certa fraqueza de técnica. Defeitos são todos estes transitórios, quase necessários em quem apenas se inicia.*

Julgue (C ou E) o item seguinte, relativo a acentuação de palavras e a aspectos gramaticais do texto.

A forma "pôde" poderia ser corretamente substituída por pode, visto que o seu tempo verbal é depreendido pelo contexto do parágrafo e que o acento nela



empregado é opcional.

### **Comentários:**

Pessoal, não precisamos recorrer ao texto. Não há essa história de acento diferencial opcional. “Pode” é presente do verbo poder, enquanto “Pôde” é o passado. São palavras diferentes e trocar uma pela outra muda totalmente a referência temporal.

Além disso, o tempo verbal não é “depreendido”, ele está expresso, com vários verbos no passado. Portanto, o tempo do parágrafo é passado e então temos que usar o acento diferencial de tempo passado. Não é opcional. Questão incorreta.

### **25. (MPE SC / 2014 / adaptada)**

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas corretamente, de acordo com o sistema ortográfico vigente.

- a) Os corruptos não vêm que o dia do basta chegou!
- b) Foi uma grande idéia levar o povo as ruas para chamar a atenção.
- c) De nada adianta gritar “Basta!” se as pessoas mantem seus atos corruptivos.
- d) A corrupção não vai parar só porque as pessoas têm saído pelas ruas do país.

### **Comentários:**

A letra D é o gabarito e traz o acento diferencial de número nos verbos ter, vir e seus derivados: pessoas **têm** saído...O erro da letra A é o acento diferencial equivocado, pois o verbo correto seria *ver* e então teríamos um hiato não acentuado: *veem*. O Erro da letra B é grafar *ideia*, com acento. Além disso, a forma correta seria “às ruas”, pela fusão “levar a+as ruas”. Na nova ortografia, é grafada como **ideia**, por ser paroxítona que traz ditongo aberto, portanto, não é acentuada. Na letra C, falta o acento diferencial de número, pois pessoas é plural: as pessoas **mantêm**.

### **26. (Auditor Rio Grande do Sul / 2014) Adaptada**

*Desde o início da década passada, os diversos governos que se alternaram no Estado vêm (IV) fechando postos fiscais...*

Julgue: Acentua-se a palavra ‘vêm’ para diferenciá-la, em situação de uso, quanto à flexão de número

### **Comentários:**

É isso mesmo. “Governos” está no plural e a forma plural do verbo “vir” requer o acento diferencial de número (vêm). Questão correta.

### **27. (GUARDA MUNICIPAL / PREF. DE PAULÍNIA / 2016)**

As duas palavras do texto 2 que recebem acento gráfico por razões diferentes são:

- a) homicídio/média;
- b) país/juízes;
- c) histórico/pública;



- d) secretários/relatório;
- e) está/é.

### **Comentários:**

- a) homicidio/média – ambas paroxítonas terminadas em ditongo.
- b) pa-ís/ju-í-zes- ambas “i” tônico no hiato;
- c) histórico/pública-ambas proparoxítonas;
- d) secretários/relatório- ambas paroxítonas terminadas em ditongo.
- e) es-tá (oxítone terminada em “a”)/é (monossílabo tônico terminado em “e”). São razões diferentes. Gabarito letra e.

### **28. (IF-MS / Técnico de Laboratório / 2016)**

Em 16 de dezembro de 1990 foi assinado em Lisboa o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, por Portugal, Brasil, Angola, São Tomé e Príncipe, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e, posteriormente, por Timor Leste. No Brasil, o Acordo foi aprovado pelo Decreto Legislativo nº 54, de 18 de abril de 1995. Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa algumas palavras perderam o acento agudo. Assinale a opção que apresenta uma palavra que não é mais acentuada devido ao Acordo Ortográfico referido e que está em vigor desde 2013.

- a) Chapeus. b) Papeis. c) Trofeu. d) Feiura. e) Piauí.

### **Comentários:**

Questão sanguinária! A palavra que não é mais acentuada é “feiura”, pois há “u” tônico após ditongo decrescente numa paroxítona. Trata-se de uma exceção à regra do hiato. Nessa linha, também são cobradas as palavras “baiuca”, “bocaiuva”, “sauípe”.

As palavras “chapéus”, “papéis” e “troféu” são acentuadas por serem oxítonas terminadas em ditongo aberto. “Piauí” recebe normalmente acento pela regra do hiato. A exceção da regra só afeta as paroxítonas, isto é, somente nelas “i” ou “u” tônico após ditongo deixaram de ser acentuados. Não se preocupe, não tem como uma questão de acentuação ir mais fundo que essa rs...Gabarito letra D.

### **29. (IBFC / TCM RJ / Técnico de Controle Externo / 2016)**

Analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F) quanto ao emprego do acento circunflexo estabelecido pelo Novo Acordo Ortográfico.

- ( ) O acento permanece na grafia de 'pôde' (o verbo conjugado no passado) para diferenciá-la de 'pode' (o verbo conjugado no presente).
- ( ) O acento circunflexo de 'pôr' (verbo) cai e a palavra terá a mesma grafia de 'por' (preposição), diferenciando-se pelo contexto de uso.
- ( ) a queda do acento na conjugação da terceira pessoa do plural do presente do indicativo dos verbos *crer, dar, ler, ter, vir* e seus derivados.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) V F F



- b) F V F
- c) F F V
- d) F V V

### Comentários:

Permanecem os acentos diferenciais pode/pôde; por/pôr; tem/têm; vem/vêm. Então o primeiro item está certo e o segundo, errado.

Creem, deem, leem, de fato, não são mais acentuados. Porém, permanece o acento diferencial de terceira pessoa do plural em tem/têm; vem/vêm.

Assim, temos V, F, F. Gabarito letra a.

### Outras regras relevantes:

O trema morreu! Foi erradicado pelo novo acordo ortográfico. Apenas permanece em palavras derivadas de nomes próprios estrangeiros, como Müller e Mülleriano.

Acostume-se, então, a ler as palavras: *arguir, cinquenta, delinquente, eloquente, ensanguentado, frequente, língua, quinquênio, sequestro e tranquilo*, assim mesmo, **sem trema!**

Além das regras que vimos acima, é importante salientar que os verbos terminados em **-guar, -quar, e -quir** admitem mais de uma pronúncia:

- ✚ *Enxaguar* pode ser pronunciado como *Enxáguo* ou *Enxaguo* (Sem acento e sem trema!)
- ✚ *Delinquir* pode ser pronunciado como *Delínquo* ou *Delinquo* (Sem acento e sem trema!)
- ✚ *Antiquar* pode ser pronunciado como *Antíquo* ou *Antiquo* (Sem acento e sem trema!)



#### Novidades da nova ortografia:

- † *O **trema** morreu!*
- † *Morreram a maioria dos **acentos diferenciais!***
- † *Morreram os acentos de ditongo aberto em paroxítonas*
- † *Também **morreu o acento agudo no U** tônico do verbo **arguir** e seu derivado **redarguir**. Agora devemos escrever: **eles arguem, ele argui, sem trema e sem acento, como no verbo usufruir...***

## Hífen

### Regras Gerais:

Há dezenas de regras para o uso do hífen, dezenas de sufixos e expressões cristalizadas. Não há muito custo-benefício em transcrevê-las todas aqui como se fosse uma gramática de mil páginas. Atenho-me, portanto, às principais regras e às novidades trazidas pelo novo acordo ortográfico. Ressalto que há exceções e divergências até entre dicionários, mas vamos focar no que ajuda a resolver questões na hora prova! Respire fundo, vamos lá! \$\$\$\$\$\$

O hífen é usado para formar palavras compostas (homem-bomba), separar



sílabas (hí-fen), separar pronomes oblíquos átonos (comprei-a).

Nosso estudo vai focar no hífen usado para unir **prefixos** (ou palavras que possam funcionar como prefixos a radicais).

Veja os principais prefixos cobrados em prova.

aero	auto	extra	macro	proto	sobre
agro	circum	geo	micro	pós	sub
além	co	hidro	mini	pré	super
ante	contra	hiper	multi	pró	supra
anti	eletro	infra	neo	pseudo	tele
aquém	entre	inter	pan	retro	ultra

Para memorizar, vamos trabalhar aqui com o exemplo de alguns prefixos: **P**pseudo, **I**ntra, **S**emi, **C**ontra, **A**uto, **P**roto, **N**eo, **E**xtra, **U**ltra, **S**uper...

Observem que formam um mnemônico, **PiscaPneus**, um macete muito bom, que não é de minha autoria, mas também me ajudou a gravar alguns prefixos=)

Para entender a lógica do hífen na união de prefixos, pense o seguinte: **"os diferentes se atraem"**.

Vogais diferentes, consoantes diferentes se unem diretamente, não podendo ser "separadas" por hífen. Por serem "diferentes", as vogais e consoantes também "se atraem" e não podemos inserir um hífen entre elas, ou separaríamos essa união, essa atração natural.

Essa é nossa regra geral, que dá conta da maioria das palavras formadas por esse processo de "prefixo+palavra". Veremos também algumas exceções e regras especiais.

### ⊘ Não se usa hífen para unir vogais diferentes:

auto**e**strada, agro**i**ndustrial, ante**e**ntem, extra**a**oficial, video**a**ulas, auto**a**prendizagem, co**a**utor, infra**e**strutura, sem**a**nalfabeto

**Usa-se hífen para separar vogais iguais:**

**Micro-ondas; contra-ataque; anti-inflamatório; auto-observação**

**Exceção:** \*Prefixo "CO": não tem hífen, mesmo que a próxima letra seja igual: Ex.: Cooperativa, coobrigado...

### ⊘ Não se usa hífen para unir consoantes diferentes:

**Não se usa hífen para unir consoantes diferentes:**

**Hiper**m**ercado, super**r**bactéria, inter**m**unicipal**

**Usa-se hífen para separar consoantes iguais:**

**Super-romântico; hiper-**r**esistente; sub-**b**ibliotecário**



## ⊘ Não se usa hífen para unir consoante com vogal:

**Hiperativo; interescolar; supereconômico; interação**

**Cuidado:** Além da aplicação da regra acima, temos que saber que se a consoante após a vogal for **S** ou **R**, esta deve ser duplicada.

**Minissaia; contrarregra; contrarrazões; contrassenso; ultrassom**

**Antissocial; antirracismo; antirrugas**

Como a maioria dos prefixos termina em vogal, essas primeiras regras já resolvem a maioria das questões. Essa regra de “SS” e “RR” é uma das mais cobradas!!

**Repito:** essa regra se aplica de forma geral para a união de **prefixos**. Não é uma regra universal para qualquer palavra composta. Então, palavras como “segunda-feira”, “mato-grossense”, “bem-te-vi”, “verde-amarelo”, “lusofrancês” não estão nessa regra geral, porque esses termos destacados não são prefixos. Não saia por aí suprimindo o hífen dessas palavras!

Feita essa observação, vamos ver outros casos de **não uso** do hífen:

## ⊘ Não se usa hífen após “não” e “quase”:

Ex: não agressão; não beligerante; não fumante; não violência

Ex: não participação; não periódico;

Ex: quase delito; quase equilíbrio; quase morte

## ⊘ Não se usa hífen entre palavras com elemento de ligação:

A lógica é que a preposição já é um elemento conector, não há necessidade de outro.

Ex: Mão de obra; dia a dia; café com leite; cão de guarda; pai dos burros; ponto e vírgula; camisa de força; bicho de 7 cabeças; pé de moleque; cara de pau

**Contrariamente, se não houver elemento de ligação, há hífen:** boa-fé; arco-íris; guarda-chuva; vaga-lume; porta-malas; bate-boca; pega-pega; pingue-pongue; corre-corre;

**Exceções:** mais-que-perfeito; cor-de-rosa; água-de-colônia; pé-de-meia; gota-d'água. Também recebem hífen algumas espécies botânicas: pimenta-do-reino, cravo-da-índia; bico-de-papagaio...

## ⊘ Não se usa hífen entre palavras repetidas:

Podemos ver essa regra em conjunto com a de cima.

Ex: dia a dia; corpo a corpo; face a face; porta em porta. **Porém**, se as palavras repetidas não tiverem elemento de ligação, aí sim **temos que separar com hífen:** Corre-corre; pega-pega; cri-cri; glu-glu...



OBS: Outra hipótese de **uso** do hífen é o **“Encadeamento”**, que é a união de duas palavras que formam uma unidade de **sentido particular, sem se tornar um substantivo composto**:

Encadeamentos: Ponte Rio-Niterói; Eixo Rio-São Paulo; Percurso casa-trabalho...

Então, apesar de não ser um substantivo composto propriamente dito, temos no caso acima a regra geral das palavras formadas por composição (radical<sup>1</sup>+radical), pois são duas palavras independentes são unidas, com hífen.

**Obs<sup>1</sup>**: Radical é a parte da palavra que tem seu sentido primitivo, original. Vejamos:

**pedrinha, pedregulho, pedreiro, petrificar, empedrado, apedrejar, petrificação...**

Retomando nossos exemplos acima, temos que o radical é **“pedr”**, a ele foram adicionados **prefixos** e sufixos, processo chamado de derivação prefixal ou sufixal. Podemos somar esse radical a outro para formar uma palavra composta. Ex: Pedra-pomes, Pedra-Azul.

Então, uma palavra formada por composição tem mais de um radical: homem-bomba, salário-família, abaixo-assinado. Essas palavras normalmente trazem o hífen para separar os radicais, as palavras componentes do substantivo composto. Contudo, algumas palavras são formadas por aglutinação, sem separação dos radicais com hífen:

**Planalto** (plano+alto); **Lobisomem** (lobo+homem); **Petróleo** (pedra+óleo)

Enfim, nos interessa saber que a regra de formação de palavras por prefixação é outra e por isso o uso ou não do hífen vai depender dos detalhes que vimos acima (vogais e consoantes diferentes ou não). Por isso, “corre-corre” e “pega-pega”, por exemplo, não entram na análise das letras, já que “corre” e “pega” não são prefixos.

**POR FIM, VOCÊ DEVE MEMORIZAR: antes de palavra com H, HÁ HÍFEN!**

*Ex: anti-higiênico, circum-hospitalar, contra-harmônico, extra-humano, pré-história, sub-hepático, super-homem, ultra-hiperbólico, geo-história, neo-helênico, pan-helenismo, semi-hospitalar*

**Não se usa, no entanto**, o hífen em formações que contêm em geral os prefixos des- e in- e nas quais o segundo elemento perdeu o h inicial: *desumano, desumidificar, inábil, inumano, etc.*

## Regras especiais do hífen:

Além das regras gerais que vimos, há algumas outras, que se referem a prefixos específicos. Vejamos as principais:

- ✓ Com os prefixos **Recém, além, aquém, sem, pós, pre, ex, vice, HÁ HÍFEN!**

*Ex: Recém-nascido, recém-casado, pré-datado, além-túmulo, pós-graduação, vice-presidente, ex-presidente, sem-terra, pré-vestibular*

- ✓ Com os prefixos **“pre”, “pro” e “pos”**: **HÁ HÍFEN!!**

*Ex: Pré-escolar, pró-americano, pós-graduação*

**Exceto se for átono, já aglutinado na palavra seguinte, que não é vista como “independente”.**

*Ex: Preestabelecer, preexistente, promover, pospor*

- ✓ Com os prefixos: **“Sub” e “sob” + R/B**: **HÁ HÍFEN!!**

*Ex: Sub-região, Sub-raça, Sub-reitor, sub-reptício*



✓ Com os prefixos: “Circum” e “pan” + Vogal/“m”/“n”: **HÁ HÍFEN!!**

Ex: Pan-americano; Pan-europeu; Circum-adjacente; circum-navegação

## Com os prefixos Bem e Mal + Palavra iniciada por vogal (ou H): **HÁ HÍFEN**

Essa regra é polêmica, pois alguns dicionários ainda grafam palavras de forma conflitante; inclusive o “Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa” traz mais de uma grafia para algumas palavras.

O texto do acordo ortográfico traz a regra geral acima (Bem e Mal juntos), mas descaracteriza a regra com algumas exceções e exemplos.

Para sanar as dúvidas, veja o parecer da autoridade máxima em grafia de vocábulos:

A Academia Brasileira de Letras, responsável pela língua pátria, diz o seguinte: “Pelo novo acordo, o prefixo **bem** só não terá hífen se o segundo elemento for um derivado de **fazer** ou **querer**: benfeito (a), benfeitor, benfazejo, benfeitoria, benquerer, benquisto, benquerença etc. O **advérbio bem** é usado com hífen em todos os outros casos: bem-administrada, bem-elaborada, bem-estar, bem-criado, bem-falante, bem-ditoso, bem-aventurado, bem-humorado, bem-vindo(s), bem-te-vi, bem-sinalizado, bem-sucedido, bem-nascido etc.

**Moral da História:** para concursos, **grave as exceções:** com o prefixo **Bem**, **HÁ HÍFEN**, **exceto** em palavras derivadas de **querer** ou **fazer**.

Já com o prefixo **Mal**, **HÁ HÍFEN**, **exceto** se palavra seguinte se iniciar por \*consoante, caso em que o “mal” se aglutina, sem hífen.

Outra forma de gravar essa regra é a seguinte: o “Mal” não gosta de vogal, então não quer “encostar” nela e insere um “hífen”: Mal-Vogal. O “bem” não gosta de ninguém, pois deve vir com hífen antes de vogais ou consoantes.

Ex: Bem-vindo; Benquerer... Mal-educado; Mal-humorado; Malfeito; bem-aventurado, bem-estar, bem-humorado; mal-afortunado, mal-estar; bem-criado (malcriado), bem-ditoso (malditoso), bem-nascido (malnascido), bem-visto (cf. malvisto), benfazejo, benfeito, benfeitor, benquerença.

\*Entre as consoantes, naturalmente, não se inclui o “H”, pois há **uma regra básica de uso do hífen quando a próxima palavra começa por “H”**. Além disso, o “H” acompanha as vogais nessa regra, por não ter som próprio, mas o som da vogal que acompanha.

### 30. (CESPE / PC-GO / 2016)

O emprego do hífen no vocábulo “bem-estar” justifica-se pela mesma regra ortográfica que justifica a grafia do antônimo desse vocábulo: mal-estar.

#### Comentários:

Os advérbios “bem” e “mal”, se usados como prefixo, pedem hífen quando a próxima palavra é iniciada por vogal (ou H, porque tem som de vogal). Essa é a regra que justifica “bem-estar” e “mal-estar” e faz o item estar correto.



Porém, acrescento que, no caso de “bem”, não há hífen quando a palavra seguinte for derivada de “querer” ou “fazer”: *benquerer, benfeito*.

No caso de “mal”, não há hífen quando a palavra seguinte for iniciada por consoante: *malcriado, malfeito*. Questão correta.

## Palavras que perderam a “noção de composição”.

Eis a regra: “Certos compostos, em relação aos quais se perdeu, em certa medida, a noção de composição, grafam-se aglutinadamente: **girassol, madressilva, mandachuva, pontapé, paraquedas, paraquedista, etc.**”

O hífen serve para unir palavras diferentes numa composição. Então, por exemplo, na palavra homem-bomba, é clara a noção de composição, pois percebemos os dois elementos isolados. Na palavra “girassol”, por outro lado, não percebemos mais a noção de “girar”, apenas pensamos no *girassol* como uma entidade única, uma flor, não como palavra composta. Daí o não uso do hífen.

Essa regra é imprecisa até pelo seu próprio vocabulário “certos compostos”, “em certa medida”, a lista é apenas exemplificativa. Contudo, isso caiu em prova e devemos gravar essas palavras.

### 31. (TCM RJ / 2016)

Assinale a locução que não deve ser grafada com hífen de acordo com o Novo Acordo Ortográfico.

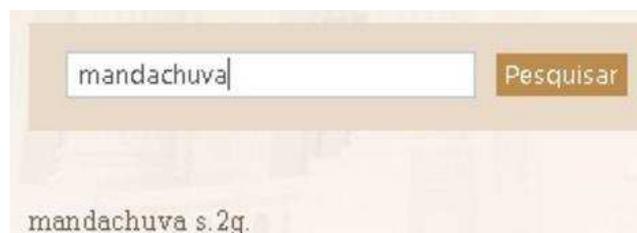
- a) cor-de-rosa
- b) pingue-pongue
- c) mato-grossense
- d) manda-chuva

### Comentários:

Questão de hífen bastante difícil. Não pediu as tradicionais regras. Pediu decoreba de quais palavras compostas “perderam” a noção de palavra composta. Essa noção é bem subjetiva e discutível, mas aparece no decreto da nova ortografia e a cobrança foi covarde.

“Certos compostos (???), em relação aos quais se perdeu, em certa medida (???), a noção de composição, grafam-se aglutinadamente: girassol, madressilva, **mandachuva**, pontapé, *paraquedas, paraquedista*”

Contudo, no Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, referência máxima de ortografia, consta a grafia conforme o decreto:



Logo na letra A, uma pegadinha. Em regra não há hífen em compostos que tragam elementos de ligação. Contudo, a questão pediu justamente uma das exceções, grafadas com hífen mesmo elemento de ligação:



Exceções: **cor-de-rosa**, água-de-colônia, arco-da-velha, mais-que-perfeito, ao deus-dará, à queima-roupa, pé-de-meia, pé-d'água, pau-d'alho, gota-d'água, cola-de-sapateiro, pão-de-leite.

Alguns vocábulos designativos de espécies botânicas ou animais também fogem à regra: andorinha-da-serra, lebre-da-patagônia, dente-de-leão, olho-de-boi, pimenta-do-reino, cravo-da-índia, bico-de-papagaio.

**Mato** não é prefixo! Então, numa palavra composta, tem hífen! Pingue-pongue é uma palavra composta onomatopeica (imita sons), tem hífen.

Gabarito letra D.



***Se bater aquela dúvida, pense sempre na regra geral: o hífen separa vogais e consoantes iguais! Os diferentes se atraem e não devem ser "separados" por hífen.***

***Portanto: entre vogais e consoantes diferentes não deve haver hífen, nem entre vogal e consoante.***

### **32. (Consulplan/TRF Analista/2017)**

Leia as frases seguintes. Em uma delas há INCORREÇÃO quanto à ortografia das palavras. Assinale-a.

- a) O não preconceito seria bem vindo para que os homens tivessem mais paz no seu dia-a-dia.
- b) O preconceito é aqui-inimigo da paz entre os homens, inquieta os espíritos e promove o desequilíbrio social.
- c) O preconceito é algo tão arraigado no homem que, para alguns, é extremamente penosa a lide com a diversidade.
- d) Medo e preconceito se inter-relacionam desde o surgimento do homem. Urge mudar esse destino a que o homem está fadado..

#### **Comentários:**

A letra A está incorreta. A grafia correta deveria ser "bem-vindo", pois o "bem" porque o advérbio bem, quando usado como prefixo, deve vir com hífen, exceto quando a palavra for derivada de "querer" ou "fazer": *benquerer, benfeito*. Além disso, em "dia a dia" não há hífen, pois há elemento de ligação entre as palavras.

Na letra B, "arqui-inimigo" leva hífen para separar a última vogal do prefixo de uma vogal igual iniciando a próxima palavra.



Na letra C, a palavra “penosa” é corretamente grafada com ‘s’.

Na letra D, “inter-relacionam” leva hífen para separar consoantes iguais.

Gabarito letra A.

### **33. (IF-MS / Secretário Executivo / 2016)**

Assinale o segmento do texto inteiramente correto quanto às normas do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (2009):

a) Há inclusive uma teoria sobre o que acontece com a comédia: as pessoas usam a comunicação de uma forma divertida, e é por isso que rimos.

b) O Governo de Chipre fala em “esforços intensos”, o Banco Central em “esforços sobre-humanos”. Seja qual for a expressão, as autoridades cipriotas dizem-se fortemente empenhadas em permitir que as agências dos bancos reabram na quinta-feira.

c) Parte da nova geração chega às empresas mal educada. Ela não chega mal-escolarizada, chega mal educada. Não tem noção de hierarquia, de metas e prazos e acha que você é o pai dela.

d) Os bovinos vêem e percebem o mundo que os rodeia de uma maneira diferente e peculiar.

e) O mandatário alviverde revelou achar um absurdo a idéia de um possível gramado sintético no Allianz Parque.

#### **Comentários:**

a) Faltou acento na palavra “comédia”, que deve ser acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo.

b) Tudo certinho! A palavra “agências” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo. “Sobre-humanos” leva hífen porque a regra geral é que deve haver hífen quando próxima palavra começa com “h”.

Veja de onde a banca tirou esse exemplo, foi do decreto da nova ortografia. Aproveite para gravar os exemplos, muito cobrados em prova:

3º) O h inicial mantém-se, no entanto, quando, numa palavra composta, pertence a um elemento que está ligado ao anterior por meio de hífen: anti-higiênico, contra-haste; pré-história, sobre-humano.

“Quinta-feira” recebe hífen por ser um substantivo composto. Cuidado, não se aplica aquela regra de “vogal e consoante” não se unem por hífen, pois aqui, não há prefixo, é apenas uma palavra composta.

c) “Bem” e “Mal” levam hífen com vogal! Então a grafia é “mal-educada”.

d) Os hiatos com vogais repetidas não são mais acentuados: a grafia correta é: veem, creem, leem, deem...

e) As paroxítonas que trazem digongos abertos não são mais acentuadas. Então, a grafia correta é “ideia”. Acostume-se rs...

*Mandatário* é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo. *Sintético* leva acento por ser proparoxítona.

Gabarito letra B.



**34. (FGV / TNS / Revisor / 2014)**

As opções a seguir apresentam vocábulos grafados segundo as regras do Acordo Ortográfico anterior. Assinale a opção que indica o vocábulo que não teve sua grafia alterada, segundo as novas regras.

- a) Anti-simbólico b) Colmeia c) Co-réu d) Frequência e) Jibóia

**Comentários:**

Pela nova ortografia, não se acentuam mais as paroxítonas em que ocorram ditongo aberto, em oposição às oxítonas, que continuam sendo acentuadas quando terminadas em *éu, ói, éi*. Logo, a grafia correta é mesmo “colmeia”, essa foi a única palavra que não teve a grafia alterada pela banca. Por essa mesma razão, a letra e, **Jiboia**, está errada, pois não é acentuada.

Alguns pessoas ficaram perdidas porque entenderam que a banca queria saber qual palavra mudou com a nova ortografia. Não era esse o comando, até porque todas essas palavras mudaram. A chave da questão era saber que uma palavra estava escrita de forma correta e as outras não. Letra a) prefixo antes de palavra terminada em R ou S, duplicamos a letra: antissimbólico. Letra c) o prefixo Co, antes de R ou S, também faz a próxima letra se duplicar: Corréu. Letra d) o trema foi abolido, a grafia correta é frequência. Gabarito letra B.

**35. (IF-MS / Técnico de Laboratório / 2016)**

Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, algumas regras do uso do hífen foram alteradas. Assinale a opção que apresenta uma palavra corretamente grafada segundo o Acordo Ortográfico referido.

- a) Sub-reino.  
b) Infra-estrutura  
c) Anti-rábico  
d) Microondas  
e) Hiperrequintado.

**Comentários:**

Para responder essa questão, teríamos que saber da regra “**SUBuRBio**”. Essa regra diz basicamente que há hífen com “sub” + R ou B. Então, “sub-reino” está perfeito. Contudo, era perfeitamente possível “matar” pelo raciocínio da regra geral de não unir “vogais e consoantes e iguais” nem separar “vogal com consoante”.

**Infraestrutura** não tem hífen pela regra de não inserir hífen entre vogais diferentes; **antirrábico** (*dobra consoante diante de R e S*) não tem hífen, por estar na regra geral de não haver hífen entre vogal e consoante.

**Micro-ondas** e **Hiper-requintado** trazem hífen por haver vogais e consoantes idênticas, respectivamente. Gabarito letra A.

## Ortografia

As regras de ortografia são muitas e somente a **leitura** habitual permite assimilar a grafia de tantas palavras de modo natural e seguro. Não há uma lógica ou



grandes raciocínios, grafia é convenção, então teremos que ler e nos familiarizar pela repetição. Veremos algumas regras aqui bastante cobradas.

Regra fundamental: a palavra derivada mantém as letras da palavra primitiva. Sempre procure a palavra originária ou uma do mesmo radical para se orientar.

## Uso da letra Ç

Escrevem-se com **-ção** as palavras derivadas de vocábulos terminados em **-to**, **-tor**, **-tivo** e os substantivos derivados de ações

- ✓ erudito = erudi**ção**
- ✓ exceto = exce**ção**
- ✓ setor = se**ção**
- ✓ intuitivo = intui**ção**
- ✓ redator = reda**ção**
- ✓ ereto = ere**ção**
- ✓ educar - r + ção = educa**ção**
- ✓ exportar - r + ção = exporta**ção**
- ✓ repartir - r + ção = reparti**ção**

Escrevem-se **-tenção** os substantivos correspondentes aos verbos derivados do verbo **ter** e com **-çar** os verbos derivados de substantivos terminados em **-ce**.

- ✓ manter = manuten**ção**
- ✓ reter = reten**ção**
- ✓ deter = deten**ção**
- ✓ conter = conten**ção**
- ✓ alcance = alcançar
- ✓ lance = lançar

### 36. (ESAF / Contador-FUNAI / 2016)

A mata preservada do Parque Indígena do Xingu segue **privilegiando** [1] os chamados "serviços sistêmicos". A natureza **contribue** [2] para o equilíbrio do clima e o **bem-estar** [3] das pessoas, seja na forma de umidade do ar, que leva chuva pelo Brasil **a fora** [4], seja na manutenção da biodiversidade, da polinização, da **absorção** [5] de carbono.

Assinale a opção cujo número corresponde ao segmento corretamente grafado.

- a) 1   b) 2   c) 3   d) 4   e) 5

### Comentários:

Cuidado, a grafia correta é "pr**I**vilégio".

Usamos "I" na segunda e na terceira pessoa do singular do presente do indicativo



dos verbos terminados em -air, -oer e **-uir**: atrais, atraí, corróis, corrói, possuis, possui...

O verbo é contribuir, então a terceira pessoa do singular segue o padrão **-UI**, como influi, substitui, constitui. Logo, a natureza "contribu**I**".

Os prefixos "bem" e "mal" se unem às palavras COM HÍFEN, salvo quando em palavras derivadas de querer ou fazer. Dessa forma, a grafia é mesmo "bem-estar" com hífen. "Afora" é preposição, se escreve tudo junto. Substantivos derivados de ação são grafados com final -ção. "Absor**Ç**ão" é derivado de absorver. Gabarito letra C.

## Uso da letra S

Escrevem-se com **-S-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-nder** e **-ndir**

- ✓ pretender = pretensão
- ✓ defender = defesa, defensivo
- ✓ despende = despesa
- ✓ compreender = compreensão
- ✓ fundir = fusão
- ✓ expandir = expansão

Escrevem-se com **-s-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-erter**, **-ertir** e **-ergir**.

- ✓ perverter = perversão
- ✓ converter = conversão
- ✓ reverter = reversão
- ✓ divertir = diversão
- ✓ aspergir = aspersão
- ✓ imergir = imersão

Verbos terminados em **-pelir** formarão substantivos terminados em **-puls-**

Verbos terminados em **-correr** formarão substantivos terminados em **-curs-**

- ✓ expelir = expulsão
- ✓ impelir = impulso
- ✓ compelir = compulsório
- ✓ concorrer = concurso
- ✓ discorrer = discurso
- ✓ percorrer = percurso



Usa-se **-s-** para grafar todas as palavras terminadas em **-oso e -osa**. Também se grafam com S palavras terminadas em **-ase, -ese, -ise, -ose, -isa**:

Exceções: gozo, gaze, deslize.

- ✓ gostosa
- ✓ glamorosa
- ✓ saboroso
- ✓ horroroso
- ✓ fase
- ✓ crase
- ✓ tese
- ✓ osmose
- ✓ poetisa
- ✓ profetisa
- ✓ Heloísa
- ✓ Marisa

**A conjugação dos verbos pôr, querer e usar se grafa com -S- (Cai muito!)**

- ✓ Eu pus
- ✓ Ele quis
- ✓ Nós usamos
- ✓ Eles quiseram
- ✓ Quando nós quisermos/**pus**ermos/com **pus**ermos
- ✓ Se eles usassem

---

## Ç ou S?

Após ditongo, escreveremos com **-ç-**, quando houver **som de s**, e escreveremos com **-s-**, quando houver som de z.

- ✓ eleição
- ✓ Neusa
- ✓ Coisa

---

## S ou Z?

Palavras terminadas em **-ês** e **-esa** que indicarem nacionalidades, títulos ou nomes próprios devem ser grafadas com **-S**.

- ✓ português
- ✓ norueguesa



- ✓ marquês
- ✓ duquesa
- ✓ Inês
- ✓ Teresa

Por outro lado, palavras terminadas em **-ez** e **-eza**, substantivos abstratos que provêm de adjetivos, ou seja, palavras que indicam a existência de uma qualidade devem ser grafadas com **-Z**.

- ✓ embriaguez
- ✓ limpeza
- ✓ lucidez
- ✓ nobreza
- ✓ acidez
- ✓ pobreza

Os verbos terminados em **-isar**, quando a **palavra primitiva já possuir o -s**, também serão grafados com **-S**. Se a palavra **não possuir -S**, grafa-se com **-Z**

- ✓ análise = analisar
- ✓ pesquisa = pesquisar
- ✓ paralisia = paralisar
- ✓ economia = economizar
- ✓ terror = aterrorizar
- ✓ frágil = fragilizar

### **Exceções:**

- ❖ catequese = catequizar
- ❖ síntese = sintetizar
- ❖ hipnose = hipnotizar
- ❖ batismo = batizar

**Se palavra primitiva possuir -s**, devem-se grafar com **-s** os diminutivos terminados em **-sinho** e **-sito**. Caso não haja **-s** na palavra primitiva, grafam-se com **-Z** os diminutivos.

- ✓ casinha
- ✓ asinha
- ✓ portuguesinho
- ✓ camponesinha
- ✓ Teresinha



- ✓ Inesita
- ✓ mulherzinha
- ✓ arvorezinha
- ✓ alemãozinho
- ✓ aviãozinho
- ✓ pincelzinho
- ✓ corzinha

## Palavras Grafadas com SS

Palavras derivadas de verbos terminados em -ceder geram substantivos com terminação - **cess-**

- ✓ anteceder = antecessor
- ✓ exceder = excesso
- ✓ conceder = concessão

Fique muito atento à palavra: **EXCEÇÃO!!!**

Vocábulo derivado de verbos terminados em -primir são grafados com **-press-**

- ✓ imprimir = impressão
- ✓ comprimir = compressa
- ✓ deprimir = depressivo

Escrevem-se com **-gress-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-gredir** e com **-miss-** ou **-mess-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-meter**.

- ✓ agredir = agressão
- ✓ progredir = progresso
- ✓ transgredir = transgressor
- ✓ comprometer = compromisso
- ✓ intrometer = intromissão
- ✓ *prometer = promessa*
- ✓ remeter = remessa

São grafadas com **SC**: *acrescentar, acréscimo, adolescência, adolescente, ascender (subir), ascensão, ascensor, ascensorista, ascese, ascetismo, ascético, consciência, crescer, descender, discernimento, discente, disciplina, **discípulo**, fascículo, fascínio, fascinante, piscina, piscicultura, imprescindível, intumescer, irascível, miscigenação, miscível, nascer, obsceno, oscilar, plebiscito, recrudescer, reminiscência, rescisão, ressuscitar, seiscentos, **suscitar**, transcender.*



Na conjugação desses verbos o SÇ permanece: nasco, nasca; cresco, cresca.

**37. (FUNDATEC / Agente de Combate a Endemias / 2015)**

Fragmentos de texto:

01: "... a escasse\_ de água para populações em crescimento..."

11: "... liquidou as ten\_ões entre os países nessa área..."

20: "... a ta\_a de cooperação supera a incidência de conflitos graves..."

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das palavras das linhas 01, 11 e 20.

- a) s – ss – ch
- b) z – s – ch
- c) z – s – x
- d) s – ss – x
- e) z – ss – x

**Comentários:**

A grafia correta é "escassez" (adjetivo escasso + **EZ**- formador de substantivo). É o mesmo caso de "pequeno" e "pequenez".

O plural de "tensão" é "tensões", o "s" da palavra primitiva se mantém.

A grafia correta é "taxa" (tributo ou proporção de (algo) num conjunto, ger. expresso em percentagem). Não confunda com "tacha", aquele preguinho, nem com "tachar", verbo com sentido de "rotular, julgar".

Gabarito letra C.

**Palavras derivadas dos verbos terminados em **-jar** mantêm o **-J**.**

- ✓ trajar = traje, eu trajei.
- ✓ encorajar = que eles encorajem
- ✓ viajar = que eles viajem
- ✓ loja = lojista
- ✓ gorja = **gorjeta**
- ✓ canja = canjica

Palavras de origem tupi, africana ou popular (desconhecida) devem ser grafadas com **J**.

- ✓ jeca
- ✓ **jibóia jiboia**
- ✓ jiló
- ✓ pajé

Por outro lado, palavras terminadas em **-ágio, -égio, -ígio, -ógio, -úgio, -gem**



são grafadas com **G**.

- ✓ pedá**g**io
- ✓ colé**g**io
- ✓ sacrilé**g**io
- ✓ prestí**g**io
- ✓ reló**g**io
- ✓ refú**g**io
- ✓ a vi**ag**em
- ✓ a cor**ag**em
- ✓ a person**ag**em
- ✓ a verniss**ag**em
- ✓ a ferru**g**em
- ✓ a penu**g**em

**Exceções:** pajem, lambujem e a conjugação dos verbos terminados em -jar (que eles viajem). Grave também a palavra **“Ojeriza”, cai muito em prova.**

### **38. (ANAC / TÉCNICO ADMINISTRATIVO / 2016)**

Assinale o trecho sem problemas de ortografia.

a) No caso de sentir-se prejudicado ou de ter seus direitos desrespeitados, o passageiro de avião deve ~~dirijir-se~~ **dirigir-se** primeiro à empresa aérea contratada, para ~~reinvidicar~~ seus direitos como consumidor.

b) É possível, também, registrar reclamação contra a empresa aérea na ANAC, que ~~analisará~~ o fato.

c) Se a ANAC constatar ~~descomprimento~~ **descumprimento** de normas da aviação civil, poderá aplicar sanção administrativa à empresa.

d) No entanto, a ANAC não é parte na relação de consumo firmada entre o passageiro e a empresa aérea, razão pela qual não é possível buscar indenização na Agência.

e) Para exigir indenização por danos morais e/ ou materiais, consulte os órgãos de defesa do consumidor, e averigúe antecipadamente se está de posse dos comprovantes necessários.

### **Comentários:**

a) No caso de sentir-se prejudicado ou de ter seus direitos desrespeitados, o passageiro de avião deve ~~dirijir-se~~ **dirigir-se** primeiro à empresa aérea contratada, para ~~reinvidicar~~ **reivindicar** seus direitos como consumidor.

b) É possível, também, registrar reclamação contra a empresa aérea na ANAC, que ~~analisará~~ **analisará** o fato.

c) Se a ANAC constatar ~~descomprimento~~ **descumprimento** de normas da



aviação civil, poderá aplicar sanção administrativa à empresa.

d) No entanto, a ANAC não é parte na relação de consumo firmada entre o passageiro e a empresa aérea, razão pela qual não é possível buscar indenização na Agência. Questão correta!

e) Para ~~exijir~~ **exigir** indenização por danos morais e/ ou materiais, consulte os órgãos de defesa do consumidor, e ~~averigúe~~ **averigüe** antecipadamente se está de posse dos comprovantes necessários.

O acento e o trema em “averigüe” morreram. Acostume-se com essa nova grafia, as bancas estão cobrando! Gabarito letra D.

### **39. (ANAC / ANALISTA ADMINISTRATIVO / 2016)**

Assinale a opção correspondente a erro de grafia inserido no texto.

- a) controvérsia
- b) converjências
- c) intensa
- d) convencer
- e) inesquecível

#### **Comentários:**

A grafia correta é “convergência”, derivada de “convergir”. Gabarito letra B.

## **X ou Ch**

Palavras iniciadas por **mex-** ou **-enx**, com **exceção de mecha e enchova**, são escritas com **X**.

- ✓ mexilhão
- ✓ mexer
- ✓ mexerica
- ✓ México
- ✓ mexerico
- ✓ mexido
- ✓ enxada
- ✓ enxerto
- ✓ enxerido
- ✓ enxurrada

Palavra muuuuito cobrada: **Enxergar!**

#### **Atenção:**

- ✓ cheio = encher, enchente
- ✓ charco = encharcar



- ✓ chiqueiro = enriqueirar

**Ocorre -x- após ditongo:**

- ✓ ameixa
- ✓ deixar
- ✓ queixa
- ✓ feixe
- ✓ peixe
- ✓ gueixa

**Exceções: recauchutar e guache.**

## Uso de letras maiúsculas e minúsculas

A letra maiúscula serve para marcar a “particularidade” ou “notoriedade” de um substantivo. O uso com nomes próprios, de pessoas, locais, instituições, áreas do conhecimento derivam desse princípio, isto é, da intenção de marcar um ser particular em oposição a outros seres. Então, por exemplo, quando grafamos “O Estado”, queremos dizer um estado específico entre todos os estados ou Estado com sentido único, de Nação. Se usamos “os estados”, estamos nos referindo aos estados não especificamente: São Paulo, Amazonas, Minas, Sergipe... Tenha isso em mente!

Pois bem, usamos letras maiúsculas:

**Nos nomes próprios, de qualquer natureza:** João, Maria, Senado Federal, Câmara dos Deputados, Terra, Sol, Lua, Netuno, Brasil, Portugal, Austrália, Oceano Atlântico, Cabo das Tormentas...

Se o nome for composto, as iniciais dos componentes se grafam maiúsculas: Pró-Reitoria de Ensino e Graduação, Pós-Graduação em Linguística.

**Nos nomes comuns, quando personificados ou individualizados:** O Estado (Rio de Janeiro), O Estado (Brasil); o País, a Nação (o Brasil), A Morte (como entidade, não como evento.)

**Nos nomes de logradouros públicos:** Avenida Brasil, Avenida Pastor Martin Luther King Júnior, Rua Ceará, Travessa dos Caetés, Parque Ary Barroso, Praça do Carmo.

**Nos pronomes de tratamento e nas suas abreviaturas:** Vossa Excelência, Vossa Senhoria, Senhor, Senhora, Dom, Dona, V. Exa., V. Sa.

**No início de período ou citação.** Exclamação, reticências e interrogação também encerram período. Após sinal de dois-pontos, use minúsculas.

**Nas datas oficiais e nomes de fatos ou épocas históricas, de festas religiosas, de atos solenes e de grandes empreendimentos públicos ou institucionais:** Sete de Setembro, Quinze de Novembro, Ano Novo, Idade Média, Era Cristã, Antigüidade, Sexta-Feira Santa, Dia das Mães, Dia do Professor, Natal, Confraternização Universal, Corpus Christi, Finados.

**Nos títulos de livros, teses, dissertações, monografias, jornais, revistas,**



**artigos, filmes, peças, músicas, telas, etc:** Os Lusíadas, Memórias Póstumas de Brás Cubas, Sonata ao Luar, Monalisa, Medeia, Édipo Rei...

As preposições, as conjunções e os advérbios desses títulos são grafadas com minúsculas: Jornal **do** Comércio.

**Nos nomes dos pontos cardeais e dos colaterais quando indicam as grandes regiões do Brasil e do mundo:** Sul, Nordeste, Leste Europeu, Oriente Médio...

Se essas palavras designarem direções adjetivos, serão grafadas com minúscula: o nordeste do Rio Grande do Sul; percorreu o Brasil de norte a sul, de leste a oeste; o sudoeste de Santa Catarina; vento norte; litoral sul; zona leste, etc.

**Nos ramos do conhecimento humano, quando tomados em sua dimensão mais ampla:** o Português, a Ética, a Lingüística, a Filosofia, a Medicina, a Aeronáutica, etc. Também se usa maiúscula para nome de disciplinas: Matemática, Português, Estatística.

#### **40. (CONSULPLAN / TJ-MG / 2014)**

Assinale a alternativa em que a justificativa para o emprego da inicial maiúscula encontra-se INCORRETA.

- a) “[...] primeiro-ministro da Bélgica [...]” – nome de lugar
- b) “[...] conversando pelo Messenger [...]” – nome personificado
- c) “[...] discurso que fazia no Parlamento [...]” – nome de instituição
- d) “[...] de uma ponta à outra da Avenida Paulista [...]” – nome de logradouro público

#### **Comentários:**

Entre os principais casos de uso de letras maiúsculas, a maioria deriva do fato de tomarmos um substantivo como próprio (único) ou como comum (não específico).

**Messenger** é um nome próprio, nome de uma marca específica. Por isso é grafado com letras maiúsculas. Na verdade, é um nome próprio por natureza e não sofreu personificação, então a justificativa da letra B está incorreta.

A propósito, um exemplo de uso de maiúsculas por motivo de personificação é: A **Morte** é uma dama cheia de caprichos. (Morte é vista como uma “pessoa”)

Gabarito letra B.

## **Siglas e Abreviações**

Aqui, não há como fugir da literalidade, resumo aqui as principais regras desse tema, baseado nos exemplos no Manual de Redação da PUC/RS.

- ✓ Siglas de até três letras são grafadas com letra maiúscula: **PM, TV, CPF, BC, ONU, USP, PUC, PT, PV, PPS, DF, RJ, AC, MG ...**
- ✓ Se tiverem mais de três letras, são grafadas em maiúscula quando se pronuncia separadamente cada letra: **UFRJ, BB, ICMS, CNBB, CPMF, BNDES...**



- ✓ Se forem pronunciadas como “palavra inteira”, só a primeira letra vai ser maiúscula: **Uerj, Aman, Suframa, Sudene, Comlurb, Detran, Masp, Caíque, Malu, Ciep etc.**
- ✓ Essa regra não é absolutamente rígida, já que algumas sigras trazem maiúsculas e minúsculas “misturadas”: **UnB, CNPq, EsSA, EEAR ...**
- ✓ O plural das siglas se faz com o acréscimo de um simples s minúsculo: **PDFs, PUCs, UPPs, UPAs**
- ✓ Algumas siglas já são consideradas “palavras”, porque foram dicionarizadas: aids, ibope, jipe, laser, radar, óvni. É possível também usar uma sigla para formar palavras derivadas: PT (petista), AIDS (aidético) etc.

Quanto às **abreviações**, temos também algumas regras:

- ✓ Escreve-se a primeira sílaba e a primeira letra da segunda sílaba, seguida de ponto abreviativo, mantendo os acentos, se houver: *Gramática*: **gram.**, *Alemão*: **al.**, *Numeral*: **num.** /*Gênero*: **gên.** /*Crédito*: **créd.** /*Lógico*: **lóg.**
- ✓ Se a segunda sílaba iniciar por duas consoantes, escrevem-se as duas. *Pessoa*: **perss.** /*Construção*: **constr.** /*Secretário*: **secre.**

Ressalto que há diversas **exceções**:

Antes de Cristo: **a . C.**

Apartamento: **apto.**

Companhia: **cia.**

Página: **pg. (ou pág. ou p.)**

## Expressões problemáticas

Pessoal, agora vamos ver algumas expressões que, por serem parecidas, causam muita dúvida ao candidatos. Veremos outros casos na aula de parônimos. A banca ama explorar isso!

### ✓ **Mal x Mau**

**Mal**: oposto de “bem”. Advérbio. Geralmente acompanha um verbo ou adjetivo.

Ex: Não passou porque estava mal preparado.

Ex: Mal cheguei, fui interrogado. (sentido de tempo)

**Mau**: oposto de “bom”. Adjetivo. Acompanha um substantivo, dando a ele a qualidade de “maligno”.

Ex: Não passou porque era um mau candidato.

### ✓ **Porque x Por que x Por quê x Porquê**

**Porque**: conjunção explicativa ou causal, ou seja, introduz uma explicação ou causa da oração anterior.

Ex: Estudo porque sei que minha hora vai chegar.

**Por que**: é usado em frases interrogativas, diretas ou indiretas (com ou sem



ponto de interrogação), ou pode ser Por (preposição) + (Que) pronome relativo, equivalente a "pelo qual", "pela qual".

Ex: Por que você é grosseiro? (por que motivo)

Ex: Não sei por que você se foi... (por que motivo)

Ex: Só eu sei as esquinas por que passei. (pelas quais passei)

**Por quê:** É o mesmo caso acima, quando ocorre em final de período ou antes de pausa. O macete **é pensar que pontuação final atrai o circunflexo**.

Ex: Nunca fumou e morreu de câncer. Por quê?

Pode aparecer acentuado mesmo não havendo sinal de pontuação, porque é tônico (som marcado de "ê").

Ex: Verifique por quê e como aquilo ocorreu.

**Porquê:** É substantivo, equivale a "motivo", "razão"; vem com artigo.

Ex: Não foi aprovado e ninguém sabe o porquê. (ninguém sabe o motivo)

#### **41. (DPE-MT / Assistente Administrativo / 2015)**

Na frase "Não entendo por que não se legaliza o jogo no Brasil", o termo sublinhado tem a grafia em dois termos exatamente pelo mesmo motivo que em

(A) "A legalização do jogo é o motivo por que luta a leitora."

(B) "Por que razão não se legaliza o jogo?"

(C) "Desconheço por que a legalização do jogo é proibida."

(D) "Esse é o caminho por que ele veio."

(E) "O projeto por que me empenho é de grande utilidade."

#### **Comentários:**

"Por que" separado equivale a "por qual motivo" numa interrogativa indireta; ou pode equivaler a **por** (preposição) + **que** (pronome relativo, substituível por "pelo qual"). Vamos ver qual é cada caso.

(A) "A legalização do jogo é o motivo **pelo qual** luta a leitora."

(B) "**por qual** razão não se legaliza o jogo?"

(C) "Desconheço **por que (motivo)** a legalização do jogo é proibida."

Aqui temos uma interrogativa indireta. Essa é a única alternativa em que se pode subentender a palavra "motivo". Veja que a banca só trocou "não entendo" por "desconheço" e manteve a mesma estrutura.

(D) "Esse é o caminho **pelo qual** ele veio."

(E) "O projeto **pelo qual** me empenho é de grande utilidade."

Gabarito letra C.

## **Há x a**

Há: Verbo impessoal haver, sentido de existir; tempo passado

Ex: Há dias em que sinto falta de fumar. Há dez anos não fumo.



A: preposição, sentido de limite, distância ou futuro.

*Ex: O cinema fica a 2km daqui. Chegaremos daqui a 15 minutos.*

## **42. (VUNESP / TJM SP / 2017)**

Assinale a alternativa que preenche, respectivamente, as lacunas da frase, conforme a norma-padrão da língua.

\_\_\_\_\_. anos, estudiosos \_\_\_\_\_ acerca da contribuição que o conhecimento dos buracos negros pode trazer \_\_\_\_\_ nossas vidas.

- a) Há ... têm questionado-se ... a
- b) Há ... têm se questionado ... a
- c) Há ... têm se questionado ... à
- d) A ... têm questionado-se ... a
- e) A ... têm se questionado ... à

### **Comentários:**

Na primeira lacuna, temos a palavra “anos”, que é pista para o “haver” com sentido de tempo decorrido: há anos. Já eliminaríamos D e E. Na segunda lacuna, o pronome não poderia ficar após o particípio, essa é uma proibição básica de colocação pronominal. Na última lacuna, temos somente “a” preposição. Se houvesse artigo, teríamos a marca plural do artigo na crase “às”. Não pode haver “à” craseado no singular antes de palavra no plural. Gabarito letra b.

### **Onde x Aonde**

Onde: Usado para verbos que pedem a preposição “em”.

*Ex: Onde você mora? Moro em Caxias.*

Aonde: Usado para verbos que pedem a preposição “a”.

*Ex: Aonde quer que eu vá, eu levo você no olhar.*

### **Mas x Mais**

Mas: Conjunção adversativa, com “porém”.

*Ex: Ela come muito, mas não engorda.*

Mais: Oposto de menos

*Ex: Estudei um pouco de manhã; à noite estudei mais.*

### **A fim x afim**

A fim de: locução prepositiva com sentido de “propósito”, “para”.

*Ex: Estou aqui a fim de te orientar sobre seu estudo.*

Afim: Semelhante, correlato.

*Ex: Matemática e estatística são matérias afins.*



## **A par x Ao par**

A par: Informado

*Ex: Não estou a par desse novo edital.*

Ao par: Equivalente em valor

*Ex: Sonhei que o dólar estava ao par do real.*

Acerca x A cerca:

Acerca: Sobre, assunto.

*Ex: Discutiremos acerca do aumento de seu salário.*

A cerca: Artigo **a** + substantivo **cerca**.

*Ex: A cerca não resistiu ao vento e desabou.*

## **Cessão x Sessão x Seção**

Cessão: Ato de ceder

*Ex: Vou assinar um contrato de cessão de direitos com você.*

Sessão: Período de tempo que dura uma reunião.

*Ex: A sessão legislativa vai atrasar de novo.*

Seção: ponto ou local onde algo foi cortado ou dividido

*Ex: Procure seu liquidificador na seção de eletrodomésticos.*



### **43. (PROFESSOR / PREFEITURA DE CUIABÁ / 2016)**

*"Mas os desafios permanecem, pouco antes do início da Conferência do Clima de Paris, que em dezembro reunirá 195 delegações a fim de manter o aumento constante da temperatura global."*

Nesse segmento do texto, o vocábulo "a fim" é grafado em duas palavras, o que tem um sentido diferente do vocábulo "afim", grafado como uma só palavra.

Assinale a opção que indica a frase cujo termo sublinhado apresenta grafia correta.

- a) Todo o Congresso discutia a cerca do desmatamento.
- b) Por ventura o desmatamento diminuiu no Brasil?
- c) Discutiu-se muito, sobre tudo, o essencial para a proteção do meio ambiente.
- d) O motivo por que ocorreu o desmatamento é que não houve fiscalização.
- e) Houve uma calamidade natural, por tanto ninguém é culpado.



### Comentários:

- a) Todo o Congresso discutia ~~a cerca~~ **ACERCA**(SOBRE) do desmatamento.
- b) ~~Por ventura~~ **PORVENTURA** o desmatamento diminuiu no Brasil?
- c) Discutiu-se muito, ~~sobre tudo~~ **SOBRETUDO**, o essencial para a proteção do meio ambiente.
- d) O motivo por que ocorreu o desmatamento é que não houve fiscalização.  
Motivo por que= motivo pelo qual. Questão correta.
- e) Houve uma calamidade natural, ~~por tanto~~ **PORTANTO** ninguém é culpado.  
Gabarito letra d.

### Ao invés de x Em vez de

Ao invés de: fazer o contrário, o inverso, usado com antônimos

*Ex: Ao invés de se entregar ao nervosismo, permaneceu calmo.*

Em vez de: uma coisa no lugar da outra

*Ex: Em vez de você ficar pensando nele, pense em mim!*

Na dúvida, nas redações use sempre “em vez de”, que serve para qualquer caso.

### De mais x Demais

De mais: oposto a “de menos”;

*Ex: Não acho nada de mais desse filme.*

Demais: muito; o restante

*Ex: Esse filme é bom demais!*

*Ex: O líder fala, os demais ouvem.*

A banca também gosta de pedir verbos **derivados de ter, ver, vir e pôr**, que faz conjugação com a base “puse”, conforme veremos na aula de verbo.

Fique atento: Eles **tiveram**>Eles **de**tiveram; Eles **pu**seram>Eles **prop**useram.

**Ufa, finalizamos nosso estudo teórico e fizemos várias questões ao longo da aula. Agora, é hora de refinar esses conhecimentos pela prática! Vamos lá!**

## Mais questões comentadas

### 44. (CESPE / PRF / 2013)

Julgue o item a seguir.

O emprego do acento nas palavras “ciência” e “transitório” justifica-se com



base na mesma regra de acentuação.

### **Comentários:**

Ambas são paroxítonas terminadas em ditongo, logo, são acentuadas pela mesma regra. Questão correta.

### **45. (CESPE / AUFC / CONTROLE EXTERNO / 2013)**

Julgue o seguinte item.

Os vocábulos “assistência”, “potável” e “elétrica” são acentuados de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

### **Comentários:**

Assistência é uma paroxítona terminada em ditongo. Potável é paroxítona terminada em L. Elétrica é uma proparoxítona. São acentuadas por uma regra diferente. À exceção da regra do hiato, se duas palavras não partilham sequer a mesma posição da tônica, não podem ser acentuadas pela mesma razão. Incorreto.

### **46. (CESPE / SUFRAMA / 2014)**

Julgue o seguinte item.

O emprego do acento gráfico nas palavras “fenômeno” e “próximo” atende à mesma regra de acentuação gráfica.

### **Comentários:**

Ambas são proparoxítonas. Por isso, são acentuadas. Correto.

### **47. (CESPE / SUFRAMA / 2014)**

No que se refere a elementos textuais e linguísticos do texto acima, julgue o item seguinte.

O emprego de acento nos vocábulos “amazônicas”, “altíssimas” e “pássaros” atende à mesma regra de acentuação gráfica.

### **Comentários:**

As 3 palavras são acentuadas por serem proparoxítonas. Item certo.

### **48. (CESPE / MDIC / 2014)**

Julgue o item a seguir.

O emprego do acento gráfico nos vocábulos “índice” e “período” justifica-se com base na mesma regra de acentuação gráfica.

### **Comentários:**

As palavras são acentuadas por serem proparoxítonas. Atente para a separação de Pe-rí-o-do. Questão correta.

### **49. (CESPE / PM-CE / 2014)**

Julgue o item a seguir.

O emprego do acento gráfico na palavra “atrás” justifica-se com base na mesma regra que justifica o emprego do acento gráfico em “fiéis”.



### **Comentários:**

A-trás: Oxítona terminada em a(s). Fi-éis: Oxítona terminada em ditongo aberto. Não são terminadas da mesma forma, nem são acentuadas pela mesma regra. Item errado.

### **50. (CESPE / ICMBio / 2014)**

Julgue o item seguinte.

A mesma regra de acentuação gráfica se aplica aos vocábulos “homogênea”, “médio” e “bromélias”.

### **Comentários:**

Homogê-nea; mé-dio; bromé-lias. Repare que as 3 palavras terminam em ditongo e são paroxítonas. Logo, são acentuadas e pela mesma razão. Questão correta.

### **51. (CESPE / ICMBio / 2014)**

Julgue o item a seguir.

A mesma regra de acentuação gráfica se aplica aos vocábulos “Brasília”, “cenário” e “próprio”.

### **Comentários:**

Novamente, todas elas são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo. Questão correta.

### **52. (CESPE / Ag. Adm. / CADE / 2014)**

Julgue o item a seguir.

Justifica-se com base na mesma regra de acentuação gráfica o emprego do acento gráfico nos vocábulos “sabíamos” e “procurávamos”.

### **Comentários:**

A acentuação dessas palavras se justifica na regra das proparoxítonas, que são todas acentuadas. Questão correta.

### **53. (CESPE / Anatel / Administrativo / 2014)**

O emprego do acento gráfico em “indústria” e “rádio” justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

### **Comentários:**

In-dús-tria e Rá-dio são paroxítonas terminadas em ditongo. São, portanto, acentuadas e pela mesma regra. Questão correta.

### **54. (CESPE / CEF / Engenharia Agrônômica / 2014)**

O emprego do acento gráfico nas palavras “metálica”, “acúmulo” e “imóveis” justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

### **Comentários:**

Metálica e acúmulo são proparoxítonas. Imóveis é uma paroxítona terminada em **eis**. Logo, não poderiam ser acentuadas pela mesma regra. Lembremos, por oportuno, que todas as paroxítonas são acentuadas, exceto aquelas terminadas



em **A, E, O, Em, Ens e as que trazam ditongos abertos**. Essas são justamente as terminações que justificam a acentuação das oxítonas. Questão incorreta.

**55. (CESPE / Polícia Federal / 2014)**

Os termos “série” e “história” acentuam-se em conformidade com a mesma regra ortográfica.

**Comentários:**

A essa altura, você já cansou de saber que essas palavras são **paroxítonas terminadas em ditongo** e, por isso, **são acentuadas**. Questão correta.

**56. (CESPE / ANTAQ / 2014)**

O emprego de acento gráfico em “água”, “distância” e “primário” justifica-se pela mesma regra de acentuação.

**Comentários:**

Ambas as palavras são **paroxítonas terminadas em ditongo oral** e, por isso, **são acentuadas**. Aproveito para lembrar que o ditongo também pode ser nasal, como em cantam, mas aí não haveria acentuação, por ser exceção. Questão correta.

**57. (CESPE / CBM-CE / 2014)**

As palavras “meteorológica”, “científico” e “contêineres” são acentuadas segundo diferentes regras de acentuação gráfica.

**Comentários:**

As 3 palavras são acentuadas por serem proparoxítonas. Não são regras diferentes. Item incorreto.

**58. (CESPE / Soldado / CBM-CE / 2014)**

As palavras “idiomática”, “construída” e “língua” são acentuadas em razão da mesma regra ortográfica.

**Comentários:**

i-di-o-má-tica é **proparoxítona** e todas elas são acentuadas. Cons-tru-í-da é acentuada por trazer **I tônico formando um hiato sozinho** numa sílaba (ou seguido de s). Língua é acentuada por ser uma **paroxítona terminada em ditongo**. Logo, cada palavra tem uma classificação quanto à tonicidade e é acentuada por uma regra distinta. Questão incorreta.

**59. (CESPE / AUFC / Controle Externo / 2005)**

O vocábulo de que se derivaram formas como polar, polarizar, “polarizadas” tem acento diferencial.

**Comentários:**

Não existe mais o acento diferencial entre as palavras pólo (esporte) e o pôlo (contração arcaica). Relembre os acentos diferenciais que permaneceram após a reforma ortográfica:

**1) Pôde** (pretérito) Vs. **Pode** (presente); **2) Pôr** (verbo) Vs. **Por** (preposição); **3) Têm** e **vêm** (plural) Vs. **Tem** e **Vem** (singular). Questão incorreta.



**60. (CESPE / AUFC / Controle Externo / 2005)**

Os vocábulos "prejuízo" e "atraí" acentuam-se atendendo à mesma regra.

**Comentários:**

Preju-í-zo e atra-í são acentuados pela mesma regra: aquela do I e U tônicos em hiatos. Item correto.

**61. (CESPE / TRE-ES / 2011)**

Em "contribuíram", o emprego do acento gráfico justifica-se pela presença de ditongo em sílaba tônica.

**Comentários:**

**Con-tri-bu-í-ram.** Observe o I tônico, sozinho na sílaba, formando **hiato**. Essa é a regra que justifica a acentuação, como vimos. Questão incorreta.

**62. (CESPE / TRE-ES / 2011)**

As palavras "catástrofe" e "climática" recebem acento gráfico com base em justificativas gramaticais diferentes.

**Comentários:**

As palavras são ambas proparoxítonas e por isso são obrigatoriamente acentuadas, pela mesma razão. Item incorreto.

**63. (CESPE / ANCINE / 2012)**

Os vocábulos "indivíduo", "diária" e "paciência" recebem acento gráfico com base na mesma regra de acentuação gráfica.

**Comentários:**

Clássica do CESPE/UNB. Todas são paroxítonas terminadas em ditongo. Item correto.

**64. (CESPE / AUFC / Controle Externo / 2005)**

É correta a forma variante de grafia do vocábulo "projeto de lei" com hífen.

**Comentários:**

**O hífen tem uma justificativa fonológica, no sentido de preservar a pronúncia das palavras.** Por isso, em regra, **não usamos hífen entre palavras repetidas e termos com elementos de ligação**, sendo esse último o caso da expressão objeto da questão: projeto-de-lei. Não há necessidade de ligar essas palavras por hífen e há uma regra expressa pela nova ortografia proibindo essa ligação. Pelo mesmo motivo, não são ligadas por hífen as expressões *mão de obra*, *pé de moleque*, *café com leite*, *cão de guarda*... Questão incorreta.

**65. (CESPE / PRF / Agente Administrativo / 2012)**

As palavras "Polícia", "Rodoviária" e "existência" recebem acento gráfico porque são paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

**Comentários:**

De fato, as três são paroxítonas terminadas em ditongo. Não se preocupe com



essa classificação, pois tanto o crescente quanto o decrescente são acentuados! Ditongo é o encontro de uma vogal com um semivogal. Sabemos que a “vogal” é forte, enquanto a “semivogal” é fraca. O ditongo crescente é aquele que “cresce”, em termos fonéticos, isto é, vai da semivogal para a vogal, da átona para a tônica: iA, iE, iO...: históriA, barbáriE, sacrifíciO. O ditongo decrescente segue o caminho contrário: a vogal (forte) é seguida da semivogal (fraca): **A**uto, c**Ai**-xa, fa-**lEi**, **FEi**-xe, fug**Iu**, **lEi**, **Oi**to, p**Ai**-xão, pas-t**Éis**, per-d**Eu**, sal-m**Ou**-ra, s**Eu**, v**Ai**, v**Ai**-da-de etc.

Questão correta.

### 66. (CESPE / IBAMA / 2012)

As palavras “pó”, “só” e “céu” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

#### Comentários:

“Pó” e “só” são monossílabos tônicos acentuados por serem terminados em “O”. Já “céu” é acentuado por terminar em ditongo aberto. Questão incorreta.

### 67. (CESPE / Correios / 2011)

Em decorrência do Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (atualmente em sua fase de transição, que vai até 31/12/2012), que eliminou o trema — mantido apenas em palavras estrangeiras como “Müller” —, a palavra “cinquenta” não apresenta mais esse sinal diacrítico.

#### Comentários:

Exato. O trema foi eliminado, tendo permanecido apenas em raros casos em que a palavra estrangeira já tem o trema. Questão correta.

### 68. (CESPE / TJ-ES / 2011)

Os vocábulos “analítica” e “teríamos” recebem acento gráfico com base na mesma regra de acentuação.

#### Comentários:

Questão boa! “analí-ti-ca” e “terí-a-mos” são proparoxítonas. Observe que, mesmo havendo hiato, prevalece a regra da proparoxítona. Questão correta.

### 69. (CESPE / TJ-ES / 2011)

Os vocábulos “público” e “caótico” obedecem à mesma regra de acentuação gráfica.

#### Comentários:

Sim. “público” e “caótico” são proparoxítonas. Questão correta.

### 70. (CESPE / ANAC / 2012)

As palavras “início” e “série” recebem acento gráfico com base em regras gramaticais distintas.

#### Comentários:

Ambas são paroxítonas terminadas em ditongo. Questão incorreta.



**71. (CESPE / ANAC / 2012)**

Os termos “Três” e “Vã” são acentuados em decorrência de igual justificativa gramatical.

**Comentários:**

A banca inicialmente considerou o item correto, enquadrando as palavras na regra dos monossílabos tônicos. Depois, argumentou-se em recursos que o til não é considerado acento tônico; então, a questão foi ANULADA. Veja bem, a questão não foi alterada para “incorreta”, foi ANULADA, o que mostra a verdadeira posição da banca em pensar que estão na mesma regra.

**72. (CESPE / TJ-AC / 2012)**

As palavras “conteúdo”, “calúnia” e “injúria” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

**Comentários:**

As palavras “calúnia” e “injúria” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo. “conteúdo” é acentuada pela regra do hiato. Questão incorreta.

**73. (CESPE / ANS / 2013)**

Julgue o item.

A palavra “acúmulo” recebe acento gráfico porque é proparoxítona; sem o acento, constituiria nova palavra, que se diferencia da primeira no que se refere à classificação gramatical.

**Comentários:**

Exato: “acúmulo” é substantivo proparoxítono. Retirando o acento, teríamos: “acuMulo”, verbo paroxítono. Questão correta.

Acentuação diferencia palavras: **sabiá/sábia/sabia** > Muda Classes: **acúmulo** (substantivo) x **acumulo** (verbo) > nem toda sílaba tônica é acentuada > átono=fraco



## Resumo

Monossílabo  
Tônico

- Terminados em **A(s),E(s),O(s)** : pá, três, pós
- Terminadas em Ditongo Aberto: **éu, éi, ói**: céu, réis, dói

oxítona

- Terminadas em **A(s),E(s),O(s),Em(s)**. sofá, café,
- Terminadas em Ditongo Aberto: **éu, éi, ói**: chapéu, anéis, herói

paroxítona

- Todas, exceto terminadas em **A(s),E(s),O(s),Em(s)**. Ex: **fácil, hífen, álbum, cadáver, álbuns, tórax, júri, lápis, vírus, bíceps, órfão**
- Terminadas em ditongo (Regra cobradíssima) Ex: **Indivíduos, precárias, série, história, imóveis, água, distância, primário, indústria, rádio**
- Se tiver Ditongo Aberto: não acentua mais! Ex: **boia, jiboia, proteico, heroico**

Proparoxítona

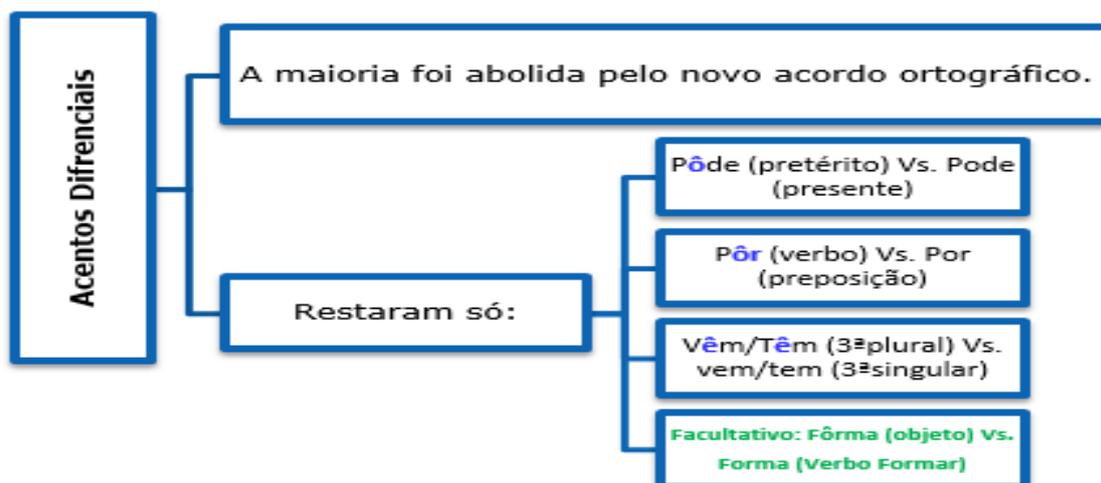
- Todas. Sempre. Ex: **líquida, pública, episódica, anencéfalo, período**

**Regra do Hiato:** Acentuam-se o “i” ou “u” tônico sozinho na sílaba (ou com s): baú, juízes, balaústre, país, reúnem, saúde, egoísmo. Caso contrário, não acentue: juiz, raiz, ruim, cair.

Não se acentuam também hiatos com vogais repetidas: voo, enjoo, creem, leem, saara, xiita, semeemos.

Exceção<sub>1</sub>: “i” seguido de NH: rainha, bainha, tainha,

Exceção<sub>2</sub>: “i” ou “u” antecedido de ditongo, se a palavra não for oxítona: bocaiuva, feiura, sauipe, Piauí, tuiuí. **Decore:** *Guaíba* e *Guaíra* são acentuados.





*Regras Gerais para (não) uso do hífen:*

**Não se usa hífen para unir vogais diferentes:** autoestrada, agroindustrial, anteontem, extraoficial, videoaulas, autoaprendizagem, coautor, infraestrutura, semianalfabeto > **Usa-se para vogais iguais:** Micro-ondas; contra-ataque; anti-inflamatório; auto-observação

Não se usa hífen para unir consoantes diferentes: Hipermercado, superbactéria, intermunicipal > **Usa-se para consoantes iguais:** Super-romântico; hiper-resistente; sub-bibliotecário

**Não se usa hífen para entre palavras com elementos de ligação:** Mão de obra; dia a dia; café com leite; cão de guarda; pai dos burros; ponto e vírgula; camisa de força; bicho de sete cabeças; pé de moleque; cara de pau.

Contrariamente, se **não houver elemento de ligação, há hífen:** boa-fé; arco-íris; guarda-chuva; vaga-lume; porta-malas; bate-boca; pega-pega; corre-corre

**Recém, além, aquém, sem, pós, pre, ex, vice. HÁ HÍFEN:** Recém-nascido, recém-casado, pré-datado, além-túmulo, pós-graduação, vice-presidente, ex-presidente, sem-terra, pré-vestibular

**Antes de palavra com H, SEMPRE HÁ HÍFEN:** anti-higiênico, circum-hospitalar, co-herdeiro, contra-harmônico, extra-humano, pré-história, sub-hepático, super-homem, ultra-hiperbólico, geo-história, neo-helênico, pan-helenismo, semi-hospitalar

**Prefixos "Sub" e "sob" + R/B: HÁ HÍFEN:** Sub-região, Sub-raça, Sub-reitor

**\*Exceções:** mais-que-perfeito; cor-de-rosa; água-de-colônia; pé-de-meia; gota-d'água; espécies botânicas: pimenta-do-reino, cravo-da-índia; **cooperar...**



## Lista de questões

### 1. (CESPE / UNB- SEDF / 2017)

Presentes no último parágrafo do texto, os vocábulos “qualidade”, “perspectiva”, “essas”, “conjunto” e “chamada” contêm grupos de duas letras que representam um só fonema, constituindo o que se denomina dígrafo ou digrama.

### 2. (FUMARC / BHTRANS / Assistente Adm / 2003)

Ambas as palavras contêm exemplo de dígrafo em:

- a) questionário/recursos;
- b) perspectiva/descer;
- c) bairro/maravilhosa;
- d) passividade/telespectador.

### 3. (FUNDATEC / SEFAZ RS / Técnico / 2014)

Considere as assertivas abaixo sobre acentuação gráfica, letras e fonemas.

I. As palavras ‘irá’ e ‘até’ são acentuadas em virtude da mesma regra, e nenhuma delas possui mais letras do que fonemas.

II. Tanto em ‘países’ quanto em ‘país’, ocorre ditongo; e, em ambas, o número de letras difere do número de fonemas.

III. ‘vários’ e ‘funcionário’ continuariam a ser palavras da língua portuguesa caso o acento fosse retirado.

Quais estão incorretas?

- a) Apenas I.
- b) Apenas II.
- c) Apenas III.
- d) Apenas I e II.
- e) Apenas II e III..

### 4. (CESPE / FUB / 2016)

*O arquiteto Oscar Niemeyer transformou as ideias em prédios*

A ausência de acento agudo em “ideias” está em conformidade com as regras ortográficas vigentes.

### 5. (CESPE / Defensoria Pública da União / 2016)

Presentes no texto, os vocábulos “caráter”, “intransferível” e “órgãos” são acentuados em decorrência da regra gramatical que classifica as palavras paroxítonas.

### 6. (CESPE / DEPEN / 2015)

Julgue o próximo item, relativo às ideias e às estruturas linguísticas do texto II.



As palavras "indivíduos" e "precárias" recebem acento gráfico com base em justificativas gramaticais diferentes.

**7. (CESPE / Auditor do TCU / 2015)**

No que se refere às ideias e aos aspectos linguísticos do texto acima, julgue o item.

As palavras "líquida", "público", "órgãos" e "episódicas" obedecem à mesma regra de acentuação gráfica.

**8. (CESPE / FUB / 2015)**

Com relação às ideias e às estruturas do texto acima, julgue o item que se segue.

Os acentos gráficos das palavras "bioestatística" e "específicos" têm a mesma justificativa gramatical.

**9. (Ministério Público da União / 2015)**

Com relação às ideias e às estruturas linguísticas do texto I, julgue o item que se segue.

A palavra "cível" recebe acento gráfico em decorrência da mesma regra que determina o emprego de acento em amável e útil.

**10. (TELEBRÁS / 2015)**

Julgue o próximo item, a respeito das ideias e estruturas linguísticas do texto Os territórios inteligentes.

A palavra "está" recebe acento gráfico em decorrência da mesma regra que determina o emprego do acento no vocábulo "três".

**11. (Quadrix / CRM-ES / Agente Administrativo / 2016)**



(bp.blogspot.com/\_hEx5sJz32ds/TH9ALqmupUI/AAAAAAAAACF8/ISpBiMI-NL8/s400/MEDICO.jpg)

As palavras "só", "está" e "médico" aparecem acentuadas no segundo balão da charge. Sobre elas, assinale a alternativa correta.

- a) A acentuação é adequada nos três casos devido à mesma regra.
- b) O uso do acento agudo é obrigatório nos três casos, mas cada uma dessas palavras segue uma regra diferente.



- c) Duas dessas palavras são acentuadas pela mesma regra.
- d) Uma das três palavras não deveria ter sido acentuada.
- e) O uso do acento agudo está correto nos três casos, mas em um deles também se poderia usar o circunflexo.

**12. (FGV / Professor de Português / 2016)**

Em uma prova de Português, uma das questões solicitava a separação silábica da palavra importância e o gabarito seguido pela professora era o de que a palavra deveria ser separada da seguinte forma: im-por-tân-cia.

Assinale a opção que indica o comentário correto sobre a questão.

- a) O gabarito está incorreto, porque se trata de uma palavra com hiato.
- b) O gabarito está correto, já que essa é a única separação silábica possível.
- c) O gabarito está correto, mas incompleto, pois outra separação é possível.
- d) O gabarito está incorreto, pois a acentuação mostra que se trata de proparoxítono.
- e) O gabarito está correto, pois se trata de um ditongo crescente e não de um hiato.

**13. (FMP / Ag. Fiscal da Receita / Pref. Porto Alegre / 2012)**

De acordo com as regras de acentuação gráfica e ortografia, julgue o item:  
O substantivo PACIÊNCIA é acentuado por ser uma paroxítona terminada em ditongo crescente ou por ser uma proparoxítona eventual ou relativa.

**14. (CESPE / Supremo Tribunal Militar / 2011)**

A regra de acentuação gráfica que justifica o emprego do acento gráfico em "aeroportuário" é a mesma que justifica o emprego do acento em "meteorológica".

**15. (ESAF / APO-MPOG / 2015)**

O acento nas palavras "vésperas", "ciências" e "econômicas" justifica-se devido à mesma regra de acentuação gráfica.

**16. (SUFRAMA / 2014)**

No que diz respeito ao texto, julgue o item.

A palavra "prejuízos" recebe acento gráfico porque todas as proparoxítonas devem ser acentuadas.

**17. (CAIXA ECONÔMICA FEDERAL / MÉDICO / 2014)**

O emprego do acento gráfico em "incluíram" e "número" justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

**18. (TRIBUNAL DE JUSTIÇA-CE / 2014)**

O emprego do acento gráfico nos vocábulos "reúnem" e "fenômeno" justifica-se com base na mesma regra de acentuação.



**19. (FUB / 2015)**

Em relação ao fragmento de texto acima, julgue os próximos itens. Os acentos gráficos das palavras “países” e “políticas” têm a mesma justificativa gramatical.

**20. (CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA / 2013)**

A mesma regra de acentuação gráfica justifica o emprego de acento gráfico nas palavras “construída” e “possíveis”.

**21. (TRT DF e TO / 2013)**

As palavras “países”, “famílias” e “níveis” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

**22. (ANAC / Técnico Administrativo / 2016)**

**Por que é preciso passar pelo equipamento de raios X?**  
São normas internacionais de segurança. É proibido portar objetos cortantes ou perfurantes. Se você se esqueceu de despachá-los, esses itens terão de ser descartados no momento da inspeção.

**Como devo proceder na hora de passar pelo equipamento detector de metais?**  
A inspeção dos passageiros por detector de metais é obrigatória. O passageiro que, por motivo justificado, não puder ser inspecionado por meio de equipamento detector de metal deverá submeter-se à busca pessoal. As mulheres grávidas podem solicitar a inspeção por meio de detector manual de metais ou por meio de busca pessoal.

- a) Acentua-se o verbo “é” (l.1), quando átono, para diferenciá-lo da conjunção “e”.
- b) “Você” (l. 3) é palavra acentuada por ser paroxítona terminada na vogal “e” fechada.
- c) “Despachá-los” (l.4) se acentua pelo mesmo motivo de “deverá” (l.11).
- d) Ocorre acento grave em “à busca pessoal” (l.11) em razão do emprego de locução com substantivo no feminino.
- e) O acento agudo em “grávidas” (l.12) se deve por se tratar de palavra paroxítona terminada em ditongo.

**23. (IESES / Pref. SJC-SC / 2017)**

Releia esse período do texto: “Anos depois, em 1986, os sete países de língua portuguesa (Timor-Leste não pôde ser incluído na lista, pois se tornaria independente apenas em 2002) consolidaram as Bases Analíticas da Ortografia Simplificada da Língua Portuguesa de 1945”.

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica nesse período. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta sobre as mesmas.



- I. A palavra “países” é acentuada pelo fato de duas vogais se encontrarem em sílabas diferentes, formando um hiato.
- II. A palavra “pôde” está conjugada no pretérito perfeito e recebeu acento para diferenciá-la da forma “pode”, no tempo presente.
- III. Assim como “analíticas”, a palavra “língua” é acentuada por ser proparoxítona.
- IV. O termo “incluído” recebe acento por ser uma oxítona terminada em “o”.
- a) Estão corretas apenas as proposições I e II.
- b) Estão corretas apenas as proposições III e IV.
- c) Estão corretas apenas as proposições I e III.
- d) Estão corretas apenas as proposições II e IV.

**24. (CESPE / Diplomata-Instituto Rio Branco / 2016)**

*O Sr. Menotti del Picchia ainda não **pôde** naturalmente desvendar o segredo da arte. Se no buscar a expressão natural do seu lirismo **alcançou** a arte, não se **despojou** ainda das incertezas dessa procura, de certa fraqueza de técnica. Defeitos são todos estes transitórios, quase necessários em quem apenas se inicia.*

Julgue (C ou E) o item seguinte, relativo a acentuação de palavras e a aspectos gramaticais do texto.

A forma “pôde” poderia ser corretamente substituída por pode, visto que o seu tempo verbal é depreendido pelo contexto do parágrafo e que o acento nela empregado é opcional.

**25. (MPE SC / 2014 / adaptada)**

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas corretamente, de acordo com o sistema ortográfico vigente.

- a) Os corruptos não vêm que o dia do basta chegou!
- b) Foi uma grande idéia levar o povo as ruas para chamar a atenção.
- c) De nada adianta gritar “Basta!” se as pessoas mantem seus atos corruptivos.
- d) A corrupção não vai parar só porque as pessoas têm saído pelas ruas do país.

**26. (Auditor Rio Grande do Sul / 2014 / adaptada)**

*Desde o início da década passada, os diversos governos que se alternaram no Estado vêm (IV) fechando postos fiscais...*

Julgue: Acentua-se a palavra ‘vêm’ para diferenciá-la, em situação de uso, quanto à flexão de número

**27. (GUARDA MUNICIPAL / PREF. DE PAULÍNIA / 2016)**

As duas palavras do texto 2 que recebem acento gráfico por razões diferentes são:

- a) homicídio/média;
- b) país/juízes;
- c) histórico/pública;



- d) secretários/relatório;
- e) está/é.

**28. (IF-MS / Técnico de Laboratório / 2016)**

Em 16 de dezembro de 1990 foi assinado em Lisboa o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, por Portugal, Brasil, Angola, São Tomé e Príncipe, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e, posteriormente, por Timor Leste. No Brasil, o Acordo foi aprovado pelo Decreto Legislativo nº 54, de 18 de abril de 1995. Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa algumas palavras perderam o acento agudo. Assinale a opção que apresenta uma palavra que não é mais acentuada devido ao Acordo Ortográfico referido e que está em vigor desde 2013.

- a) Chapeus. b) Papeis. c) Trofeu. d) Feiura. e) Piaui.

**29. (IBFC / TCM RJ / Técnico de Controle Externo / 2016)**

Analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F) quanto ao emprego do acento circunflexo estabelecido pelo Novo Acordo Ortográfico.

- ( ) O acento permanece na grafia de 'pôde' (o verbo conjugado no passado) para diferenciá-la de 'pode' (o verbo conjugado no presente).
- ( ) O acento circunflexo de 'pôr' (verbo) cai e a palavra terá a mesma grafia de 'por' (preposição), diferenciando-se pelo contexto de uso.
- ( ) a queda do acento na conjugação da terceira pessoa do plural do presente do indicativo dos verbos crer, dar, ler, ter, vir e seus derivados.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- a) V F F
- b) F V F
- c) F F V
- d) F V V

**30. (CESPE / PC-GO / 2016)**

O emprego do hífen no vocábulo "bem-estar" justifica-se pela mesma regra ortográfica que justifica a grafia do antônimo desse vocábulo: mal-estar.

**31. (TCM RJ / 2016)**

**Assinale a locução que não deve ser grafada com hífen de acordo com o Novo Acordo Ortográfico.**

- a) cor-de-rosa
- b) pingue-pongue
- c) mato-grossense
- d) manda-chuva

**32. (Consulplan/TRF Analista/2017)**

Leia as frases seguintes. Em uma delas há INCORREÇÃO quanto à ortografia das palavras. Assinale-a.



- a) O não preconceito seria bem vindo para que os homens tivessem mais paz no seu dia-a-dia.
- b) O preconceito é arqui-inimigo da paz entre os homens, inquieta os espíritos e promove o desequilíbrio social.
- c) O preconceito é algo tão arraigado no homem que, para alguns, é extremamente penosa a lide com a diversidade.
- d) Medo e preconceito se inter-relacionam desde o surgimento do homem. Urge mudar esse destino a que o homem está fadado..

**33. (IF-MS / Secretário Executivo / 2016)**

Assinale o segmento do texto inteiramente correto quanto às normas do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (2009):

- a) Há inclusive uma teoria sobre o que acontece com a comedia: as pessoas usam a comunicação de uma forma divertida, e é por isso que rimos.
- b) O Governo de Chipre fala em “esforços intensos”, o Banco Central em “esforços sobre-humanos”. Seja qual for a expressão, as autoridades cipriotas dizem-se fortemente empenhadas em permitir que as agências dos bancos reabram na quinta-feira.
- c) Parte da nova geração chega às empresas mal educada. Ela não chega mal-escolarizada, chega mal educada. Não tem noção de hierarquia, de metas e prazos e acha que você é o pai dela.
- d) Os bovinos vêm e percebem o mundo que os rodeia de uma maneira diferente e peculiar.
- e) O mandatário alviverde revelou achar um absurdo a idéia de um possível gramado sintético no Allianz Parque.

**34. (FGV / TNS / Revisor / 2014)**

As opções a seguir apresentam vocábulos grafados segundo as regras do Acordo Ortográfico anterior. Assinale a opção que indica o vocábulo que não teve sua grafia alterada, segundo as novas regras.

- a) Anti-simbólico b) Colmeia c) Co-réu d) Frequência e) Jibóia

**35. (IF-MS / Técnico de Laboratório / 2016)**

Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, algumas regras do uso do hífen foram alteradas. Assinale a opção que apresenta uma palavra corretamente grafada segundo o Acordo Ortográfico referido.

- a) Sub-reino.
- b) Infra-estrutura
- c) Anti-rábico
- d) Microondas
- e) Hiperrequintado.

**36. (ESAF / Contador-FUNAI / 2016)**

*A mata preservada do Parque Indígena do Xingu segue **privilegiando** [1] os chamados “serviços sistêmicos”. A natureza **contribue** [2] para o*



equilíbrio do clima e o **bem-estar [3]** das pessoas, seja na forma de umidade do ar, que leva chuva pelo Brasil **a fora [4]**, seja na manutenção da biodiversidade, da polinização, da **absorção [5]** de carbono.

Assinale a opção cujo número corresponde ao segmento corretamente grafado.

- a) 1   b) 2   c) 3   d) 4   e) 5

**37. (FUNDATEC / Agente de Combate a Endemias / 2015)**

Fragmentos de texto:

01: "... a escasse\_ de água para populações em crescimento..."

11: "... liquidou as ten\_ões entre os países nessa área..."

20: "... a ta\_a de cooperação supera a incidência de conflitos graves..."

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das palavras das linhas 01, 11 e 20.

- a) s – ss – ch  
b) z – s – ch  
c) z – s – x  
d) s – ss – x  
e) z – ss – x

**38. (ANAC / TÉCNICO ADMINISTRATIVO / 2016)**

Assinale o trecho sem problemas de ortografia.

- a) No caso de sentir-se prejudicado ou de ter seus direitos desrespeitados, o passageiro de avião deve dirigir-se primeiro à empresa aérea contratada, para reivindicar seus direitos como consumidor.
- b) É possível, também, registrar reclamação contra a empresa aérea na ANAC, que analisará o fato.
- c) Se a ANAC constatar descumprimento de normas da aviação civil, poderá aplicar sanção administrativa à empresa.
- d) No entanto, a ANAC não é parte na relação de consumo firmada entre o passageiro e a empresa aérea, razão pela qual não é possível buscar indenização na Agência.
- e) Para exigir indenização por danos morais e/ ou materiais, consulte os órgãos de defesa do consumidor, e averigüe antecipadamente se está de posse dos comprovantes necessários.

**39. (ANAC / ANALISTA ADMINISTRATIVO / 2016)**

Assinale a opção correspondente a erro de grafia inserido no texto.

- a) controvérsia  
b) converjências  
c) intensa  
d) convencer



e) inesquecível

**40. (CONSULPLAN / TJ-MG / 2014)**

Assinale a alternativa em que a justificativa para o emprego da inicial maiúscula encontra-se INCORRETA.

- a) “[...] primeiro-ministro da Bélgica [...]” – nome de lugar
- b) “[...] conversando pelo Messenger [...]” – nome personificado
- c) “[...] discurso que fazia no Parlamento [...]” – nome de instituição
- d) “[...] de uma ponta à outra da Avenida Paulista [...]” – nome de logradouro público

**41. (DPE-MT / Assistente Administrativo / 2015)**

Na frase “*Não entendo por que não se legaliza o jogo no Brasil*”, o termo sublinhado tem a grafia em dois termos exatamente pelo mesmo motivo que em

- (A) “A legalização do jogo é o motivo por que luta a leitora.”
- (B) “Por que razão não se legaliza o jogo?”
- (C) “Desconheço por que a legalização do jogo é proibida.”
- (D) “Esse é o caminho por que ele veio.”
- (E) “O projeto por que me empenho é de grande utilidade.”

**42. (VUNESP / TJM SP / 2017)**

Assinale a alternativa que preenche, respectivamente, as lacunas da frase, conforme a norma-padrão da língua.

\_\_\_\_\_. anos, estudiosos\_\_\_\_\_ acerca da contribuição que o conhecimento dos buracos negros pode trazer\_\_\_\_\_ nossas vidas.

- a) Há ... têm questionado-se ... a
- b) Há ... têm se questionado ... a
- c) Há ... têm se questionado ... à
- d) A ... têm questionado-se ... a
- e) A ... têm se questionado ... à

**43. (PROFESSOR / PREFEITURA DE CUIABÁ / 2016)**

“Mas os desafios permanecem, pouco antes do início da Conferência do Clima de Paris, que em dezembro reunirá 195 delegações a fim de manter o aumento constante da temperatura global.”

Nesse segmento do texto, o vocábulo “a fim” é grafado em duas palavras, o que tem um sentido diferente do vocábulo “afim”, grafado como uma só palavra.

Assinale a opção que indica a frase cujo termo sublinhado apresenta grafia correta.

- a) Todo o Congresso discutia a cerca do desmatamento.



- b) Por ventura o desmatamento diminuiu no Brasil?
- c) Discutiu-se muito, sobre tudo, o essencial para a proteção do meio ambiente.
- d) O motivo por que ocorreu o desmatamento é que não houve fiscalização.
- e) Houve uma calamidade natural, por tanto ninguém é culpado.

## **Lista mais questões comentadas**

### **44. (CESPE / PRF / 2013)**

Julgue o item a seguir.

O emprego do acento nas palavras “ciência” e “transitório” justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

### **45. (CESPE / AUFC / CONTROLE EXTERNO / 2013)**

Julgue o seguinte item.

Os vocábulos “assistência”, “potável” e “elétrica” são acentuados de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

### **46. (CESPE / SUFRAMA / 2014)**

Julgue o seguinte item.

O emprego do acento gráfico nas palavras “fenômeno” e “próximo” atende à mesma regra de acentuação gráfica.

### **47. (CESPE / SUFRAMA / 2014)**

No que se refere a elementos textuais e linguísticos do texto acima, julgue o item seguinte.

O emprego de acento nos vocábulos “amazônicas”, “altíssimas” e “pássaros” atende à mesma regra de acentuação gráfica.

### **48. (CESPE / MDIC / 2014)**

Julgue o item a seguir.

O emprego do acento gráfico nos vocábulos “índice” e “período” justifica-se com base na mesma regra de acentuação gráfica.

### **49. (CESPE / PM-CE / 2014)**

Julgue o item a seguir.

O emprego do acento gráfico na palavra “atrás” justifica-se com base na mesma regra que justifica o emprego do acento gráfico em “fiéis”.

### **50. (CESPE / ICMBio / 2014)**

Julgue o item seguinte.

A mesma regra de acentuação gráfica se aplica aos vocábulos “homogênea”, “médio” e “bromélias”.



**51. (CESPE / ICMBio / 2014)**

Julgue o item a seguir.

A mesma regra de acentuação gráfica se aplica aos vocábulos "Brasília", "cenário" e "próprio".

**52. (CESPE / Ag. Adm. / CADE / 2014)**

Julgue o item a seguir.

Justifica-se com base na mesma regra de acentuação gráfica o emprego do acento gráfico nos vocábulos "sabíamos" e "procurávamos".

**53. (CESPE / Anatel / Administrativo / 2014)**

O emprego do acento gráfico em "indústria" e "rádio" justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

**54. (CESPE / CEF / Engenharia Agrônômica / 2014)**

O emprego do acento gráfico nas palavras "metálica", "acúmulo" e "imóveis" justifica-se com base na mesma regra de acentuação.

**55. (CESPE / Polícia Federal / 2014)**

Os termos "série" e "história" acentuam-se em conformidade com a mesma regra ortográfica.

**56. (CESPE / ANTAQ / 2014)**

O emprego de acento gráfico em "água", "distância" e "primário" justifica-se pela mesma regra de acentuação.

**57. (CESPE / CBM-CE / 2014)**

As palavras "meteorológica", "científico" e "contêineres" são acentuadas segundo diferentes regras de acentuação gráfica.

**58. (CESPE / Soldado / CBM-CE / 2014)**

As palavras "idiomática", "construída" e "língua" são acentuadas em razão da mesma regra ortográfica.

**59. (CESPE / AUFC / Controle Externo / 2005)**

O vocábulo de que se derivaram formas como polar, polarizar, "polarizadas" tem acento diferencial.

**60. (CESPE / AUFC / Controle Externo / 2005)**

Os vocábulos "prejuízo" e "atraí" acentuam-se atendendo à mesma regra.

**61. (CESPE / TRE-ES / 2011)**

Em "contribuíram", o emprego do acento gráfico justifica-se pela presença de ditongo em sílaba tônica.

**62. (CESPE / TRE-ES / 2011)**

As palavras "catástrofe" e "climática" recebem acento gráfico com base em justificativas gramaticais diferentes.



**63. (CESPE / ANCINE / 2012)**

Os vocábulos “indivíduo”, “diária” e “paciência” recebem acento gráfico com base na mesma regra de acentuação gráfica.

**64. (CESPE / AUFC / Controle Externo / 2005)**

É correta a forma variante de grafia do vocábulo “projeto de lei” com hífen.

**65. (CESPE / PRF / Agente Administrativo / 2012)**

As palavras “Polícia”, “Rodoviária” e “existência” recebem acento gráfico porque são paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

**66. (CESPE / IBAMA / 2012)**

As palavras “pó”, “só” e “céu” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

**67. (CESPE / Correios / 2011)**

Em decorrência do Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (atualmente em sua fase de transição, que vai até 31/12/2012), que eliminou o trema — mantido apenas em palavras estrangeiras como “Müller” —, a palavra “cinquenta” não apresenta mais esse sinal diacrítico.

**68. (CESPE / TJ-ES / 2011)**

Os vocábulos “analítica” e “teríamos” recebem acento gráfico com base na mesma regra de acentuação.

**69. (CESPE / TJ-ES / 2011)**

Os vocábulos “público” e “caótico” obedecem à mesma regra de acentuação gráfica.

**70. (CESPE / ANAC / 2012)**

As palavras “início” e “série” recebem acento gráfico com base em regras gramaticais distintas.

**71. (CESPE / ANAC / 2012)**

Os termos “Três” e “Vã” são acentuados em decorrência de igual justificativa gramatical.

**72. (CESPE / TJ-AC / 2012)**

As palavras “conteúdo”, “calúnia” e “injúria” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

**73. (CESPE / ANS / 2013)**

Julgue o item.

A palavra “acúmulo” recebe acento gráfico porque é proparoxítona; sem o acento, constituiria nova palavra, que se diferencia da primeira no que se refere à classificação gramatical.

**Gabaritos**

<b>1.</b>	INCORRETA
<b>2.</b>	LETRA C
<b>3.</b>	LETRA E
<b>4.</b>	CORRETA
<b>5.</b>	CORRETA
<b>6.</b>	INCORRETA
<b>7.</b>	INCORRETA
<b>8.</b>	CORRETA
<b>9.</b>	CORRETA
<b>10.</b>	INCORRETA
<b>11.</b>	LETRA B
<b>12.</b>	LETRA C
<b>13.</b>	CORRETA
<b>14.</b>	INCORRETA
<b>15.</b>	INCORRETA
<b>16.</b>	INCORRETA
<b>17.</b>	INCORRETA
<b>18.</b>	INCORRETA
<b>19.</b>	INCORRETA
<b>20.</b>	INCORRETA
<b>21.</b>	INCORRETA
<b>22.</b>	LETRA C
<b>23.</b>	LETRA A
<b>24.</b>	INCORRETA
<b>25.</b>	LETRA D
<b>26.</b>	CORRETA
<b>27.</b>	LETRA E
<b>28.</b>	LETRA D
<b>29.</b>	LETRA A
<b>30.</b>	CORRETA
<b>31.</b>	LETRA D
<b>32.</b>	LETRA A
<b>33.</b>	LETRA B
<b>34.</b>	LETRA B
<b>35.</b>	LETRA A
<b>36.</b>	LETRA C
<b>37.</b>	LETRA C
<b>38.</b>	LETRA D
<b>39.</b>	LETRA B
<b>40.</b>	LETRA B
<b>41.</b>	LETRA C
<b>42.</b>	LETRA B
<b>43.</b>	LETRA D
<b>44.</b>	CORRETA
<b>45.</b>	INCORRETA
<b>46.</b>	CORRETA
<b>47.</b>	CORRETA



<b>48.</b>	CORRETA
<b>49.</b>	INCORRETA
<b>50.</b>	CORRETA
<b>51.</b>	CORRETA
<b>52.</b>	CORRETA
<b>53.</b>	CORRETA
<b>54.</b>	INCORRETA
<b>55.</b>	CORRETA
<b>56.</b>	CORRETA
<b>57.</b>	INCORRETA
<b>58.</b>	INCORRETA
<b>59.</b>	INCORRETA
<b>60.</b>	CORRETA
<b>61.</b>	INCORRETA
<b>62.</b>	INCORRETA
<b>63.</b>	CORRETA
<b>64.</b>	INCORRETA
<b>65.</b>	CORRETA
<b>66.</b>	INCORRETA
<b>67.</b>	CORRETA
<b>68.</b>	CORRETA
<b>69.</b>	CORRETA
<b>70.</b>	INCORRETA
<b>71.</b>	ANULADA
<b>72.</b>	INCORRETA
<b>73.</b>	CORRETA

# ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



1

Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



2

Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



3

Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



4

Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



5

Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



6

Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



7

Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



8

O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.