



Estratégia
CONCURSOS

Aula 00 - Prof. (a)

Correção Analítica de Discursivas p/ ALAP (Assistente de Segurança) 3 correções - Pós-Edital

Professor: Carlos Roberto, Márcio Damasceno, Rafaela Freitas, Renata Macedo

1 - Correção Analítica de Discursivas.....	2
1.1 - Considerações Gerais	2
1.2 - Como será a correção?.....	6
2 - Cronograma	7





1 - CORREÇÃO ANALÍTICA DE DISCURSIVAS

1.1 - CONSIDERAÇÕES GERAIS

Olá, caros amigos! Tudo bem?

É com muito prazer que lhes trago o **serviço de correção analítica para ALAP (Assistente de Segurança)** oferecido pelo Estratégia Concursos! Faremos uma correção completa, porquanto avaliaremos aspectos microestruturais (erros gramaticais) e macroestruturais (conteúdo), **considerando os critérios expostos pela banca**. Não é uma correção simples! Seu texto passará por **dois profissionais** (um de linguística e outro de conteúdo) treinados para melhor atender as necessidades dos alunos. A ideia é que você tenha em mãos uma correção que, de fato, ajude-o durante a fase de preparação. Dessa forma, será uma ótima oportunidade para que você teste como seus conhecimentos e, principalmente, sua escrita!



A correção refere-se TÃO SOMENTE aos temas disponibilizados nos cursos do Estratégia Concursos. Logo, NÃO corrigiremos temas diversos que não foram abordados em nossas aulas. Assim, é importante que você tenha acesso, previamente, ao nosso curso teórico completo.

Inicialmente, gostaria de dar-lhes os parabéns por estarem aqui. Certamente, muitos candidatos estão estudando para concursos de todo o Brasil, mas nem todos estão se preocupando com os detalhes que fazem a diferença. A prova discursiva é um desses diferenciais que definem exatamente quem estará na disputa pelas vagas, ou seja, ela distingue o “candidato real” de meros “paraquedistas” que tentam a sorte nos certames. Quando digo “candidato real”, estou falando daqueles que estão se preparando de maneira eficiente¹, eficaz², pensando nos detalhes e no diferencial, sem fraquejar, até que a aprovação se concretize. **Quem sabe não chegou a hora, não é verdade?** Nós, professores do **Estratégia Concursos**, trabalharemos com afinco para que este serviço seja um dos instrumentos que o conduzirá ao tão sonhado cargo público!

Professora, é realmente importante ter a redação corrigida durante a preparação?

Sim! Podemos dizer essa etapa é tão importante quanto a elaboração dos textos discursivos que você fez durante o curso teórico. Não verdade, são etapas complementares cujo resultado almejado dependerá da estreita correlação entre elas. É tão importante, ou até mais, do que você ficar

¹ **Eficiência** refere-se ao modo como determinada atividade é realizada. É o meio, não o fim.

² **Eficácia** tem a ver com o resultado referente a uma atividade. É o fim, não o meio.



elaborando três, quatro textos por semana sem nenhuma correção. Como você perceberá sua evolução e se realmente está eliminando gradativamente os erros para caminhar na trilha certa? É para ajudá-lo nisso que estamos aqui!

Conforme amplamente divulgado pelo **Professor Carlos Roberto**, nossa metodologia de ensino dos cursos de Discursivas do **Estratégia Concursos** segue os três pilares da **Tríade do Aprendizado**: **material teórico, produção de textos e correção/avaliação**. Aqui, você está no terceiro pilar, ou seja, na etapa da correção/avaliação de seus textos.



Para que não haja dúvidas quanto aos cursos oferecidos pelo **Estratégia Concursos**, veja a tabela abaixo com as características de cada um:

Curso Com Correção e Monitoria	Curso Com Correção	Curso Sem Correção	Serviço de Correção Analítica
Indicado para alunos que não adquiriram o pacote completo e não são assinantes. Contato direto com os professores via grupo e aulas privadas.	Indicado para alunos que não adquiriram o pacote completo e não são assinantes. Oferecido de forma avulsa.	Apenas para alunos que adquiriram o pacote completo ou são assinantes.	Indicado para alunos que adquiriram o pacote completo ou são assinantes e queiram, adicionalmente, ter acesso ao serviço de correção.
✓ Material Teórico em PDF.	✓ Material Teórico em PDF.	✓ Material Teórico em PDF.	✗ Material Teórico em PDF.
✓ Fórum de Dúvidas.	✓ Fórum de Dúvidas.	✓ Fórum de Dúvidas.	✓ Fórum de Dúvidas.
✓ Videoaulas.	✓ Videoaulas.	✓ Videoaulas.	✗ Videoaulas.
✓ Simulados.	✓ Simulados.	✓ Simulados.	✓ Simulados.
✓ Proposta de solução para os simulados.	✓ Proposta de solução para os simulados.	✓ Proposta de solução para os simulados.	✓ Proposta de solução para os Simulados.
✓ 3(três) correções por aluno.	✓ 3(três) correções por aluno.	✗ 3(três) correções por aluno.	✓ 3(três) correções por aluno.
✓ Monitoria	✗ Monitoria	✗ Monitoria	✗ Monitoria



Como fazer para ter a minha redação corrigida?

Após adquirir a correção pelo site do Estratégia Concursos, precisamos que você nos envie os seguintes arquivos:

1) Cópia escaneada legível da sua redação (em PDF) MANUSCRITA, conforme arquivo abaixo:

Folha de texto definitivo

1
2 A violência contra a mulher é uma forma de discrimina-
3 ção e violação dos direitos humanos e, por isso, causa inúmeros
4 prejuízos. As ilações as formas de agressão mais comuns
5 temos as físicas, sexuais, psicológicas, econômicas, dentre ou-
6 tras. A mulher, por ser o ser mais frágil, é muitas vezes atacada
7 fisicamente e alvo de estupro e homicídio. Ademais, sofre
8 diversas formas de assédio moral além de, no mercado de
9 trabalho, não ser recompensada financeiramente como o
10 homem.
11 Uma das causas mais relevantes da violência feminina
12 são a impunidade do agressor e a desigualdade histórica de
13 poder entre homem e mulher. As leis brasileiras, por conta
14 nem apenas não tão severas ao que agredem as mulheres,
15 são um estímulo para a violência e, conforme dados pu-
16 blicados em revistas de grande circulação nacional, os casos
17 de homicídio e estupro feminino vêm aumentando
18 substancialmente.
19 Por outro lado, o endocismo patriarcal (em que o ho-
20 mem é visto como chefe de família e a esposa deve se
21 comportar segundo papel definido pelo patriarado) perma-
22 nente presente na cultura brasileira, o que leva a acei-
23 tação da violência contra a mulher, perpetuando
24 a discriminação feminina.
25 Para que a agressão à mulher diminua drasticamen-
26 te, é necessária uma modificação na legislação penal, aumen-
27 tando o tempo de detenção do agressor (aquele incluído entre os
28 delin-
29 tes contra a mulher) e, também, que as mulheres agredi-
30 das tenham coragem de denunciar o que lhes atacaram, para,
assim, combater o preconceito de forma eficaz.

2) Identificação da Aula, do Tema e do Tempo Utilizado para elaborar sua redação (no cabeçalho da folha de resposta disponibilizada):

Linha	Aula ____ / Tema: ____	Tempo Utilizado: ____
1		
2		
3		
4		
5		

Para enviar as redações, devem-se seguir os seguintes passos:



1) Clicar no botão “Enviar Redação”:

Redações

Nenhuma redação enviada.

Enviar Redação

2) Selecionar, no seu computador, o arquivo que será anexado:

Enviar Redação

O arquivo deve ter no máximo de 5MB.

Selecione um arquivo

Escolher arquivo

Enviar

3) Após selecionar o arquivo, clicar no botão “Enviar”:

Enviar Redação

O arquivo deve ter no máximo de 5MB.

Selecione um arquivo

Escolher arquivo

Enviar

Alguns alunos estão nos relatando que, após o envio da primeira redação, o botão “Enviar Redação” fica indisponível. Caso isso aconteça com você, basta atualizar a página (botão F5) ou refazer o *login* que o botão ficará disponível novamente!



- O envio deverá ser feito, pela área do aluno, antes do prazo máximo dos **10 (dez) dias** que antecedem sua prova;
- Nossa equipe enviar-lhe-á as correções num prazo de até **7 (sete) dias** corridos, contados do registro do recebimento do seu texto em nosso sistema.



Comprometemo-nos a doar o máximo em prol de ajudá-lo na sua preparação. Vamos trabalhar juntos do início ao fim.

1.2 - COMO SERÁ A CORREÇÃO?

Seu texto será avaliado em três aspectos:

- **Apresentação:** organização visual do texto, tipologia textual, legibilidade, uso de translineações, respeito às margens, espaçamentos, rasuras, marcas identificadoras;
- **Macroestrutura:** qualidade e pertinência da argumentação, existência de contradições, profundidade do desenvolvimento, domínio da problemática apresentada, abordagens de tópicos questionadores, fugas parciais ou totais ao tema;
- **Microestrutura:** coesão, clareza da argumentação, expressões inadequada, colocação pronominal, acentuação, grafia, concordância, regência, quebra de paralelismo, identificação de trechos de difícil compreensão, utilização de letra maiúscula e minúscula, crase, emprego de vírgulas, emprego de aspas, linguagem coloquial, morfossintaxe em geral;
- **Outros aspectos avaliados** tópico frasal, períodos excessivamente longos, tamanho dos parágrafos, siglas, abreviações, linguagem pessoal, termos sucessivos, citação de dispositivo legal, emprego de números.

Faremos apontamentos, parágrafo por parágrafo, linha por linha, tudo com o intuito de lhe trazer uma correção analítica capaz de demonstrar os erros cometidos para que eles não se repitam no dia da sua prova.

Ademais, temos uma excelente novidade para você: **COMENTÁRIOS EM ÁUDIO DOS PROFESSORES!** Assim, quando você vir a imagem abaixo, basta clicar nela para que seja redirecionado ao nosso canal em áudio de correções do **Estratégia Concursos**. Fique tranquilo! As correções são individuais e disponibilizadas em modo privado, ou seja, apenas o aluno que as receber poderá ter acesso.



2 - CRONOGRAMA



Neste momento, faz-se necessário traçar nossos objetivos, escolher o melhor caminho a ser seguido para aperfeiçoar nosso aprendizado, bem como definir datas para avaliar as metas atingidas. Um bom **planejamento estratégico** é a base para qualquer projeto de sucesso.

Sendo assim, apresentamos-lhes, a seguir, o cronograma das nossas aulas:

DISPONÍVEL	CONTEÚDO	
Aula demo Disponível em 26/09/2019	Explicação sobre o serviço de correção analítica.	
Aula 01 - Prof. Carlos Roberto Disponível em 03/10/2019	Folha de resposta para transcrição dos textos definitivos; orientações gerais.	
Aula 02 - Prof. Carlos Roberto Disponível em 10/10/2019	1ª rodada de temas; explicação teórica sobre o conteúdo cobrado.	
Aula 03 - Prof. Carlos Roberto Disponível em 17/10/2019	Apresentação dos padrões de respostas da 1ª rodada de temas; 2ª rodada de temas; explicação teórica sobre o conteúdo cobrado.	
Aula 04 - Prof. Carlos Roberto Disponível em 24/10/2019	Apresentação dos padrões de respostas da 2ª rodada de temas; 3ª rodada de temas; explicação teórica sobre o conteúdo cobrado.	
Aula 05 Disponível em 31/10/2019	Apresentação dos padrões de respostas da 3ª rodada de temas.	

Nas aulas **02, 03 e 04** vocês receberão algumas **propostas de temas**. É importante praticar todos, já que a oferta de vários temas é outro diferencial deste curso! **Entretanto, os alunos que estão participando do curso COM CORREÇÃO deverão escolher apenas os 03 (três) temas que nos serão enviados para procedermos às correções, visto que nosso curso COM CORREÇÃO garante três correções por aluno.**



É importante que as redações sejam produzidas e enviadas para correção antes da aula seguinte, quando comentaremos as propostas e apresentaremos modelos de respostas. Isso também garantirá a você o acesso às correções antes de redigir os próximos textos. Esse procedimento é



essencial para sua evolução, pois os erros cometidos serão observados e evitados nas próximas redações.

Os textos serão corrigidos de forma personalizada (seja na parte do conteúdo teórico, seja na parte relativa à linguagem). Após a correção, aplicaremos os critérios de pontuação e lançaremos uma sugestão de nota. Ademais, traremos pontualmente orientações pessoais quanto à escrita e quanto ao conteúdo, quando necessário.

Além do conteúdo normal do curso, disponibilizaremos uma sugestão de resposta para cada uma das propostas apresentadas anteriormente, com detalhamento das estruturas fundamentais para se produzir excelentes textos dissertativos.

Percebam que é um esquema dinâmico. Por isso, atentem-se ao nosso cronograma para aproveitarem nosso curso da melhor forma possível.

Feitos esses esclarecimentos, desejamos-lhes boa sorte com os textos produzidos e esperamos, sinceramente, que obtenham êxito para que possamos comemorar, juntos, sua aprovação!

Colocamo-nos à disposição de vocês neste próximo desafio!

Feitos esses esclarecimentos, desejamos-lhes boa sorte com os textos produzidos e esperamos, sinceramente, que obtenham êxito para que possamos comemorar, juntos, sua aprovação!

Colocamo-nos à disposição de vocês neste próximo desafio!

Prof. Carlos Roberto

Prof.^a Rafaela Freitas



ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



1 Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



2 Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



3 Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



4 Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



5 Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



6 Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



7 Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



8 O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.