

Eletrônico



Estratégia
CONCURSOS

Aula

Português p/ CBM-PE (Soldado) Com Videoaulas - 2019

Professor: Décio Terror Filho

Acentuação gráfica.

Sumário

1 – Acentuação	4
1 – Acentuação tônica	4
1.1 Regras básicas.....	5
1.2 Regras especiais.....	7
2 – Resumo do Acordo Ortográfico (acentuação gráfica)	8
2 – Questões comentadas.....	10
3 – Lista de questões.....	24
4 – Gabarito	32



Olá!

Sou o professor Décio
muita satisfação que convido
de nosso **curso de Português**
Bombeiros Militar de



Terror e é com
você a participar
para o Corpo de
Pernambuco.

Atuo no ensino da Língua Portuguesa para concurso público há treze anos e venho estudando as principais estratégias de abordagem de prova das diversas bancas. Sou professor concursado na área federal, com especialização na didática, no ensino a distância e na produção de texto.

Sou autor do livro **Resoluções de Provas de Português**, banca ESAF, e do livro **Resoluções de Provas de Português + breve teoria**, banca FCC, ambos lançados pela editora Impetus.

A banca do último concurso foi o **IAUPE** e por ela vamos guiar nosso curso. Porém, a fim de aprofundarmos nos temas, vamos lançar mão de questões também de outras bancas.



Veja como abordaremos:

DISPONÍVEL	CONTEÚDO
Aula 00	Acentuação gráfica.
Aula 01	Ortografia oficial.
Aula 02	Sintaxe da oração. Pontuação.
Aula 03	Sintaxe do período (composto por coordenação). Pontuação.
Aula 04	Sintaxe do período (composto por subordinação). Pontuação.
Aula 05	Concordância nominal e verbal.
Aula 06	Regência nominal e verbal. Emprego do sinal indicativo de crase.
Aula 07	Emprego das classes de palavras. Nomes e preposição.
Aula 08	Emprego das classes de palavras. Verbos regulares.
Aula 09	Emprego das classes de palavras. Verbos irregulares.
Aula 10	Emprego das classes de palavras. Pronomes.
Aula 11	Significação das palavras.
Aula 12	Redação de correspondências oficiais.
Aula 13	Compreensão e interpretação de textos. Tipologia Textual.



Antes de iniciarmos o nosso curso, vamos a alguns AVISOS IMPORTANTES:

1) Com o objetivo de *otimizar os seus estudos*, você encontrará, em *nossa plataforma (Área do aluno)*, alguns recursos que irão auxiliar bastante a sua aprendizagem, tais como “*Resumos*”, “*Slides*” e “*Mapas Mentais*” dos conteúdos mais importantes deste curso. Essas ferramentas de aprendizagem irão auxiliar você a perceber aqueles tópicos da matéria que você precisa dominar, que você não pode ir para a prova sem ler.

2) Em nossa Plataforma, procure pela *Trilha Estratégica e Monitoria* da sua respectiva área/concurso alvo. A Trilha Estratégica é elaborada pela nossa equipe do *Coaching*. Ela irá lhe indicar qual é exatamente o *melhor caminho* a ser seguido em seus estudos e vai lhe ajudar a *responder às seguintes perguntas*:

- Qual a melhor ordem para estudar as aulas? Quais são os assuntos mais importantes?
- Qual a melhor ordem de estudo das diferentes matérias? Por onde eu começo?
- “*Estou sem tempo e o concurso está próximo!*” Posso estudar apenas algumas partes do curso? O que priorizar?
- O que fazer a cada sessão de estudo? Quais assuntos revisar e quando devo revisá-los?
- A quais questões deve ser dada prioridade? Quais simulados devo resolver?
- Quais são os trechos mais importantes da legislação?

3) Procure, nas instruções iniciais da “Monitoria”, pelo *Link* da nossa “*Comunidade de Alunos*” no Telegram da sua área / concurso alvo. Essa comunidade é *exclusiva* para os nossos assinantes e será utilizada para orientá-los melhor sobre a utilização da nossa Trilha Estratégica. As melhores dúvidas apresentadas nas transmissões da “*Monitoria*” também serão respondidas na nossa *Comunidade de Alunos* do Telegram.

(*) O Telegram foi escolhido por ser a única plataforma que preserva a intimidade dos assinantes e que, além disso, tem recursos tecnológicos compatíveis com os objetivos da nossa Comunidade de Alunos.

Agora, vamos ao conteúdo de acentuação gráfica, para depois praticarmos um pouco.



1 – ACENTUAÇÃO

Há dois tipos de acentuação das palavras: a tônica e a gráfica.

1 – ACENTUAÇÃO TÔNICA

As palavras podem ser átonas ou tônicas. Algumas preposições (“em”, “de”, “por”), os artigos, os pronomes oblíquos átonos (“o”, “me”, “nos”, “se”) etc são palavras átonas.

Já as palavras-chave de uma frase, como os substantivos, verbos, adjetivos, advérbios, são tônicas, isto é, possuem sílaba mais forte em relação às outras.

Assim, quando a sílaba tônica de uma palavra é a última, é chamada de **oxítona** (**ruim**, **café**, **jiló**, **alguém**, **anzol**, **condor**). Quando a tonicidade recai na penúltima sílaba, é chamada de **paroxítona** (**dólar**, **planeta**, **vírus**, **capa**, **jato**, **âmbar**, **hífen**). Quando a sílaba tônica é a antepenúltima, é chamada de **proparoxítona** (**córrego**, **cúpula**, **trânsito**, **xícara**, **médico**).

Com base na acentuação tônica, há a acentuação gráfica. Imagine por que ocorrem as regras de acentuação gráfica, vendo esta frase:

*Dona Delia, arquejava para o lado, empunhava a **citara**¹ e fazia um belo som ao fundo, enquanto o poeta, de renome entre a corte, **citara**² um pequeno recorte de seus preciosos versos. “Depois dele, quem mais **citara**³ coisa tão linda!”, exclamou Ambrozina, filha de Galdeco.*

1. **cí**tara: instrumento musical;
2. **ci**tara: verbo “citar” no pretérito-mais-que-perfeito do indicativo;
3. **ci**tará: verbo “citar” no futuro do presente do indicativo.

Sem a acentuação gráfica nas ocorrências de “**citara**”, temos dificuldade de entender o texto acima, não é?

A Língua Portuguesa já passou por tempos em que não havia a acentuação gráfica e isso fazia com que houvesse alguns problemas de interpretação dos textos da corte, das leis, das ordens.

Houve, portanto, necessidade de padronizar a linguagem de forma a ter mais clareza, disso resultaram as regras de acentuação gráfica.

A acentuação gráfica é a aplicação de sinais diacríticos sobre algumas vogais de forma a representar a tonicidade da palavra. Esses sinais são basicamente os acentos **agudo** (´) e **circunflexo** (^).

Além desses, há ainda o acento **grave** (`), que é o indicador da crase, e as **notações léxicas**: o **trema** (¨), o qual foi suprimido das palavras portuguesas ou aportuguesadas pela Reforma Ortográfica, exceto nos casos de derivados de nomes próprios: “mülleriano” (derivado de “Müller”); e o **til** (~), o qual indica nasalização das vogais **a** e **o**.



1.1 Regras básicas

As regras básicas nasceram da necessidade de padronização:

Vamos estudá-las como foram geradas: do mais simples (tonicidade que possui poucas regras) para o mais trabalhoso (tonicidade que possui mais regras).

Foi percebido no vocabulário da época que a menor quantidade de vocábulos tônicos se concentrava nas **proparoxítonas**. Por isso, todas são acentuadas: *lâmpada, relâmpago, Atlântico, trôpego, Júpiter, lúcido, ótimo, víssemos, flácido*.

Assim, ficou mais fácil e prático.

Depois, foi percebido que os **monossílabos tônicos** também tinham, dentre o vocabulário da época, pouca quantidade de palavras e maior incidência das vogais “a”, “e”, “o”, podendo ficar no plural. Então acharam por bem acentuar:

a, as: já, gás, pá.

e, es: pé, mês, três.

o, os: pó, só, nós.

Os monossílabos tônicos terminados em “ói”, “éi”, “éu” eram acentuados. Mas, antes da reforma ortográfica assinada em 2009, esses ditongos abertos e tônicos tinham acento em qualquer sílaba tônica. A partir de janeiro de 2009, ela passou a ser fixa do monossílabo tônico. Por isso, acrescentamos:

ói, éu, éi: dói, mói, céu, véu, méis.

Foi visto, à época – e hoje não é diferente –, que a quantidade de vocábulos paroxítonos é muito maior do que os oxítonos. Percebeu-se, também, que havia muita paroxítona terminada em “a”, “e”, “o”, “em”, “ens”. Então se criou a regra justamente das **oxítonas**, em oposição às paroxítonas, para evitar que tivéssemos que acentuar tanta palavra. Assim:

a, as: crachá, cajá, estás.

Por isso, não acentuamos as paroxítonas “capa, ata, tapas”.

e, es: você, café, jacarés.

Por isso, não acentuamos as paroxítonas “pele, crepe, paredes”.

o, os: paletó, jiló, retrós.

Por isso, não acentuamos as paroxítonas “rolo, bolo, copos”.

em, ens: ninguém, também, parabéns.

Por isso, não acentuamos as paroxítonas “garagem, item, hifens”.

Como ocorreu nos monossílabos tônicos, as oxítonas terminadas em “ói”, “éi”, “éu” já eram acentuadas. Mas, antes da reforma ortográfica assinada em 2009, esses ditongos abertos e tônicos tinham acento em qualquer sílaba tônica. A partir de janeiro de 2009, ela passou a ser fixa também



das oxítonas. Por isso, acrescentamos: **ói, éu, éi**: herói, corrói, troféu, chapéu, ilhéu, anéis, fiéis, papéis.

Por esse motivo, deixamos de acentuar as paroxítonas que possuem a tonicidade nestes ditongos abertos tônicos, como “assembleia, ideia, heroico, joia”.

Restaram, então, as demais terminações para as **paroxítonas**. Perceba que a acentuação desta regra ocorreu também em oposição à oxítona.

i, is: táxi, beribéri, lápis, grátis, júri.

us, um, uns: vírus, bônus, álbum, parabélum, álbuns, parabéluns.

l, n, r, x, ps: *incrível, útil, ágil, fácil, amável, próton, elétron, herôon¹, éden, hífen, pólen, dólmén, lúmen, líquen, éter, mártir, blêizer, contêiner, destróier, gêiser², Méier, caráter, revólver, tórax, ônix, fênix, bíceps, fórceps.*

ã, ãs, ão, ãos: imã, órfã, imãs, órfãs, bênção, órgão, órfãos, sótãos.

on, ons: elétron, elétrons, próton, prótons.

ditongo oral, crescente ou decrescente, seguido ou não de s:

água, árduo, pônei, vôlei, cáries, mágoas, pôneis, jóqueis.

Por isso, não acentuamos as oxítonas “caqui, jabutis”; “urubu, bambus”; “anel, cateter, durex”; “irmã, irmão” (Perceba que o “til” é apenas um marcador de nasalização); e “voltei, carregarei”.

Como no Direito, a regra geral não abarca tudo. Deve haver algumas peculiaridades para determinadas situações. No caso da linguagem, há particularidades para algumas palavras. Daí se seguem as regras especiais.

Isso ocorreu primeiro por causa de vocábulos como:

pais, país

cai, caí

saia, saía

O vocábulo “pais” é um monossílaboônico e não tem acento porque sua terminação não permite (apenas os monossílabos terminados em “a, e, o”, seguidos ou não de “s”, são acentuados). Esse vocábulo é formado pela vogal “a” (som mais forte) e a semivogal “i” (som mais brando). Assim, percebemos um declínio no som. Chamamos isso de ditongo, pois é construído por uma vogal e uma semivogal. Mas também pode haver o ditongo formado por semivogal e em seguida uma vogal. Veja as paroxítonas terminadas em ditongo oral para ficar mais claro:

á-gua, ár-duo, cá-ries, má-goas, pô-nei, vô-lei, jó-queis.

As quatro primeiras palavras possuem a sequência **semivogal** (u, u, i, o), seguida de **vogal** (a, o, e, a). Já as três últimas possuem a vogal (e) seguida de semivogal (i).

¹ Herôon: espécie de santuário que era construído em homenagem aos antigos heróis gregos e romanos.

² Gêiser: nascente termal que entra em erupção periodicamente, lançando uma coluna de água quente e vapor para o ar.



Veja agora o vocábulo “país”. Ele possui duas sílabas (pa-ís). Há, na realidade, duas vogais. Assim, obrigatoriamente, devem ficar em sílabas diferentes. Chamamos isso de HIATO.

Houve necessidade de criar a regra do hiato, para evitar confundir a pronúncia das palavras. Veja como ficou:

1.2 Regras especiais

a) **hiato** – as vogais “i” ou “u” recebem acento, quando nas seguintes condições:

- sejam a segunda vogal do hiato;
- sejam tônicas;
- estejam sozinhas ou com s na mesma sílaba;
- não sofram nasalização.

ex.: saída: sa-í-da; faísca: fa-ís-ca; balaústre: ba-la-ús-tre; (nós)arguímos: ar-gu-í-mos; (vós)arguí: ar-gu-ís; possuímos: pos-su-í-mos; possuía: pos-su-í-a.

Observação: as vogais “i” ou “u”, após ditongo nas palavras oxítonas, recebem acento: Piauí, tuiuiú, teiú. Com a reforma ortográfica, não há mais acento nas paroxítonas de mesma regra: feiura, baiuca. (Cuidado com estas duas palavras! Por serem a exceção, podem cair em prova.)

b) **acento diferencial** – é utilizado para diferenciar palavras de grafia semelhante.

I) Usamos o acento diferencial para distinguir o verbo “pôde” (pretérito perfeito do indicativo) do verbo “pode” (presente do indicativo).

II) Também usamos para distinguir o verbo “pôr” da preposição “por”.

III) Ele distingue ainda os verbos “vir” e “ter” para marcar plural:

ele tem – eles têm

ele vem – eles vêm

IV) Admite-se o acento circunflexo na aceção de “vasilha” (fôrma de bolo) para diferenciar-se da homógrafa de timbre aberto equivalente a “formato” (forma física) ou relativa à conjugação do verbo FORMAR (ele forma).

Não se esqueça de que acentuamos os verbos oxítonos terminados em “a”, “e”, “o”, seguidos dos pronomes pessoais oblíquos átonos “-lo”, “-la”, “-los”, “-las”. Veja:

Vou cantar a música. → Vou cantá-la.

Vou beber a água. → Vou bebê-la.

Vou compor a música. → Vou compô-la.

Então não acentuamos as oxítonas terminadas em “i”:

Vou partir o bolo. → Vou parti-lo.



Vou dividir as tarefas. —————> Vou dividi-las.

Mas não se descuide da oxítone formada por hiato com o “i” tônico, pois há acento nesse caso:

Vou instruir a equipe. —————> Vou instruí-la. (ins-tru-í)

Vou construir uma ponte. —————> Vou construí-la. (cons-tru-í)

2 – RESUMO DO ACORDO ORTOGRÁFICO (ACENTUAÇÃO GRÁFICA)

Como era	Nova regra	Como é
Alfabeto:		
O alfabeto era formado por 23 letras, mais as letras chamadas de ‘especiais’ k, w, y .	O alfabeto é formado por 26 letras.	As letras k, w, y fazem parte do alfabeto. São usadas em siglas, símbolos, nomes próprios estrangeiros e seus derivados. Exemplos: km, watt, Byron, byroniano.
Trema:		
agüentar, conseqüência, cinqüenta, qüinquênio, freqüência, freqüente, eloqüência, eloqüente, argüição, delinqüir, pingüim, tranqüilo, linguça	O trema é eliminado em palavras portuguesas e aportuguesadas.	aguentar, consequência, cinquenta, quinquênio, frequência, frequente, eloquência, eloquente, arguição, delinquir, pinguim, tranquilo, linguça

- O trema permanece em nomes próprios estrangeiros e seus derivados: **Müller, mülleriano, hübneriano**.

Acentuação		
assembléia, platéia, idéia, colméia, boléia, panacéia, Coréia, hebréia, bóia, paranóia, jibóia, apóio (forma verbal), heróico, paranóico	Não se acentuam os ditongos abertos -ei e -oi nas palavras paroxítonas.	assembleia, plateia, ideia, colmeia, boleia, panaceia, Coreia, hebreia, boia, paranoia, jiboia, apoio (forma verbal), heroico, paranoico

- O acento nos ditongos **-éi** e **-ói** permanece nas palavras oxítonas e monossílabos tônicos de som aberto: **herói, constrói, dói, anéis, papéis, anzóis**.
- O acento no ditongo aberto **-éu** permanece: **chapéu, véu, céu, ilhéu**.



enjôo (subst. e forma verbal), vôo (subst. e forma verbal), corôo, perdôo, côo, môo, abençôo, povôo	Não se acentua o hiato -oo.	enjoo (subst. e forma verbal), voo (subst. e forma verbal), coroo, perdoos, coo, moo, abençoo, povoo
crêem, dêem, lêem, vêem descrêem, relêem, revêem	Não se acentua o hiato -ee dos verbos <i>crer, dar, ler, ver</i> e seus derivados (3a p. pl.).	creem, deem, leem, veem, descreem, releem, reveem
pára (verbo), péla (subst. e verbo), pêlo (subst.), pêra (subst.), péra (subst.), pólo (subst.)	Não se acentuam as palavras paroxítonas que são homógrafas.	para (verbo), pela (subst. e verbo), pelo (subst.), pera (subst.), pera (subst.), polo (subst.)

- O acento diferencial permanece nos homógrafos: **pode** (3ª pessoa do sing. do presente do indicativo do verbo poder) e **pôde** (3ª pessoa do pretérito perfeito do indicativo).
- O acento diferencial permanece em **pôr** (verbo) em oposição a **por** (preposição).

argúi, apazigúe, averigúe, enxagúe, obliqúe	Não se acentua o -u tônico nas formas verbais rizotônicas (acento na raiz), quando precedido de -g ou -q e seguido de -e ou -i (grupos que/qui e gue/gui).	argui, apazigue, averigue, enxague, oblique
baiúca, boiúna cheiínho, saiínha, feiúra, feiúme	Não se acentuam o -i e -u tônicos das palavras paroxítonas quando precedidas de ditongo.	baiuca, boiuna, cheiinho, saiinha, feiura, feiume

2 – QUESTÕES COMENTADAS



1. (IAUPE / SES PE Analista em Saúde – 2014)

Extraíndo termos do texto, sobre ACENTUAÇÃO, assinale a alternativa que contém uma justificativa CORRETA.

- a) Acentua-se o termo "alguém" por ser paroxítona terminada em EM.
- b) O termo "saúde" é acentuado porque o "u" átono forma hiato com a vogal A.
- c) Acentua-se o termo "contrário" por ser paroxítona terminada em hiato.
- d) A tonicidade do termo "abstém" recai na última sílaba.
- e) Os termos "saúde" e "contrário" obedecem à mesma regra de acentuação.

Comentários

A alternativa (A) está errada, pois "alguém" é uma palavra "oxítona".

A alternativa (B) está errada, pois o "u" é tônico.

A alternativa (C) está errada, pois "contrário" é uma paroxítona terminada em ditongo oral.

A alternativa (D) é a correta, pois "abstém" é oxítona, portanto é a última sílaba a tônica.

A alternativa (E) está errada, pois se acentua "saúde" por possuir hiato; já "contrário" se acentua por ser paroxítona terminada em ditongo oral.

Gabarito: D

2. (IAUPE / SES PE Assistente em Saúde – 2014)

No texto "ELEIÇÕES 2014",

I. encontra-se a palavra "saúde" acentuada porque o "u" tônico forma um hiato.

II. registra-se a presença dos termos "único" e "políticos" que recebem acento por serem proparoxítonos.

III. identificam-se os termos "preferência" e "necessário", acentuados por serem paroxítonos terminados em ditongo.

IV. tem-se o termo "além", acentuado por ser um oxítono terminado em EM.

Estão CORRETOS os itens

- a) I, II e IV, apenas.
- b) I, II e III, apenas.



- c) III e IV, apenas.
- d) II e IV, apenas.
- e) I, II, III e IV.

Comentários

A primeira afirmação está correta, pois “saúde” apresenta o hiato “a-ú”, por isso tal palavra é acentuada.

A segunda afirmação está correta, pois as palavras “único” e “políticos” realmente recebem acento por serem proparoxítonas.

A terceira afirmação está correta, pois as palavras “preferência” e “necessário” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo oral.

A quarta afirmação está correta, pois “além” é uma palavra oxítona terminada em “em”, por isso é acentuada.

Dessa forma, a alternativa (E) é a correta.

Gabarito: E

3. (IAUPE / Prefeitura de Paulista - PE Analista Ambiental – 2014)

Sobre Acentuação, analise os itens abaixo:

I. "que a música deve ser conteúdo obrigatório no currículo escolar."

II. "ter noção do que é uma boa música..."

É CORRETO o que se afirma na alternativa

- a) No item I, a tonicidade dos termos sublinhados recai na antepenúltima sílaba.
- b) No item II, a tonicidade do primeiro termo sublinhado recai na penúltima sílaba.
- c) O "u" átono do segundo termo sublinhado no item I forma hiato, razão por que é acentuado.
- d) O segundo termo sublinhado do item II é acentuado por ser monossílabo átono.
- e) O acento do primeiro e o do quarto termo sublinhado no item I obedecem à mesma regra de acentuação.

Comentários

A alternativa (A) está errada, pois “conteúdo” e “obrigatório” apresentam tonicidade na penúltima sílaba.

A alternativa (B) está errada, pois “noção” apresenta tonicidade na última sílaba.

A alternativa (C) está, pois a palavra “conteúdo” é acentuada porque o “u” é tônico (e não átono) e forma hiato com a vogal anterior.

A alternativa (D) está errada, pois “música” é uma palavra proparoxítona.



A alternativa (E) é a correta, pois as palavras “música” e “currículo” são acentuadas por serem proparoxítonas.

Gabarito: E

4. (IAUPE / Prefeitura de Paulista - PE Técnico de Enfermagem – 2014)

Sobre ACENTUAÇÃO, assinale a alternativa cuja tonicidade de ambos os termos sublinhados recai na antepenúltima sílaba.

- a) "Ele pode acontecer por influência de fatores diversos..." - "infalível de aprovação para o candidato..."
- b) "...que podem ser considerados a fórmula infalível..." – “que pretende enfrentar uma seleção pública.”
- c) "...quando o conteúdo não é lembrado justamente..." - "Ele pode acontecer por influência de fatores diversos..."
- d) "Esforço, preparo, dedicação e estudo intenso..." - "pretende enfrentar uma seleção pública."
- e) "...quando o conteúdo não é lembrado..." – “pode acontecer por influência de fatores diversos..."

Comentários

As palavras com tonicidade na antepenúltima sílaba são “fórmula” e “pública”. Assim, a alternativa (B) é a correta.

Gabarito: B

5. (IAUPE / Prefeitura de Paulista - PE Técnico de Enfermagem – 2014)

Ao analisarmos o texto, percebemos que as palavras “orgânico”, “plástico” e “recém-nascido” recebem acento. Sobre esse fato, analise os itens abaixo:

- I. Todas são acentuadas porque a tonicidade recai na penúltima sílaba.
- II. Todas obedecem a uma mesma norma gramatical, ou seja, são acentuadas porque sua tonicidade recai na antepenúltima sílaba, exceto recém-nascido.
- III. O termo “recém” recebe acento por ser oxítono terminado em EM.

Está CORRETO o que se afirma em

- a) I, II e III.
- b) II e III, apenas.
- c) I e II, apenas.
- d) I e III, apenas.
- e) II, apenas.

Comentários



As palavras “orgânico” e “plástico” são acentuadas por serem proparoxítonas; já “recém” é acentuada por ser oxítona terminada em “em”. Assim, somente as afirmações II e III estão corretas e devemos marcar a alternativa (B).

Gabarito: B

6. (IAUPE / LAFEPE Técnico Comercial – 2014)

Quanto à Acentuação Gráfica, é INCORRETO afirmar que

- a) o termo “alguém” recebe acento por ser um oxítono terminado em “em”.
- b) se acentua o termo “três” por ser um monossílabo tônico.
- c) recebe acento o termo “precários” por ser um paroxítono terminado em ditongo assim como o termo “homogêneo”.
- d) por ser proparoxítono, o termo “fenômeno” é acentuado.
- e) a forma verbal “trazê-los” recebe acento por ser paroxítona terminado em “e”.

Comentários

A alternativa (A) está correta, pois “alguém” é uma palavra oxítona terminada em “em”.

A alternativa (B) está correta, pois o monossílabo tônico terminado em “e”, seguido de “s”, é acentuado.

A alternativa (C) está correta, pois as palavras “precários” e “homogêneo” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongos orais.

A alternativa (D) está correta, pois a palavra “fenômeno” é acentuada por ser proparoxítona.

A alternativa (E) é a errada, pois a palavra “trazê-lo” apresenta a palavra oxítona “trazê-”, e não paroxítona.

Gabarito: E

7. (IAUPE / FUNAPE Analista Previdenciário – 2013)

Observe os termos sublinhados a seguir:

- I. "e minhas mãos trêmulas, ampare-me"
- II. "ajude-me com paciência"
- III. "Sinto-me só"
- IV. "simplesmente partilhe comigo um sorriso e seja solidário"
- V. "Se lhe contei pela terceira vez a mesma história"

Assinale a alternativa que contém a afirmativa CORRETA.

- a) No item I, a tonicidade do termo sublinhado recai na penúltima sílaba.
- b) O acento do termo sublinhado do item II obedece à mesma regra do termo sublinhado do item IV.



- c) O termo sublinhado do item III é oxítônica, razão por que é acentuado.
- d) No item IV, o acento do termo sublinhado se justifica por ser paroxítono terminado em hiato.
- e) O termo sublinhado do item V é acentuado pela mesma regra do termo sublinhado no item III.

Comentários

A alternativa (A) está errada, pois, em “trêmulas”, o acento tônico recai sobre a antepenúltima sílaba.

A alternativa (B) é a correta, pois as palavras “paciência” e “solidário” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongos orais.

A alternativa (C) está errada, pois “só” é monossílabo tônico.

A alternativa (D) está errada, pois a palavra “solidário” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo oral.

A alternativa (E) está errada, pois a palavra “só” é acentuada por ser monossílabo tônico terminado em “o”; já a palavra “história” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo oral.

Gabarito: B

8. (FUNDATEC / DPE SC Técnico Administrativo – 2018)

Entre as alternativas a seguir, assinale aquela em que as duas palavras, retiradas do texto, são acentuadas graficamente por causa de regras diferentes.

- a) única – política.
- b) atlântico – doméstico.
- c) três – até.
- d) além – também.
- e) saúde – país.

Comentários

Na alternativa (A), as palavras “única” e “política” são acentuadas por serem proparoxítonas.

Na alternativa (B), as palavras “atlântico” e “doméstico” são acentuadas por serem proparoxítonas.

A alternativa (C) é a que deve ser marcada, pois “três” é um monossílabo tônico, e “até” é oxítônica.

Na alternativa (D), as palavras “além” e “também” são acentuadas por serem oxítonas terminadas em “em”.

Na alternativa (E), as palavras “saúde” e “país” são acentuadas por possuírem hiato.

Gabarito: C



9. (FUNDEP / CODEMIG Assistente Administrativo – 2018)

Releia o trecho a seguir.

*“[...] além de contribuir para maior projeção de Caxambu e Minas Gerais no segmento **turístico** [...]”*

Entre as palavras destacadas a seguir, assinale aquela que não é acentuada pela mesma regra de acentuação da palavra destacada no trecho anterior.

- a) “[...] iluminação e instalações **elétricas** [...]”
- b) “Empresa **pública** indutora do desenvolvimento de Minas Gerais [...]”
- c) “A Companhia de Desenvolvimento **Econômico** de Minas Gerais [...]”
- d) “[...] a Codemig atua em prol do crescimento econômico **sustentável** [...]”

Comentários

A palavra “turístico” é acentuada por ser proparoxítona, mesmo motivo das palavras “elétricas”, “pública”, “Econômico”.

Já “sustentável” é acentuada por ser paroxítona terminada em “l”.

Assim, a alternativa (D) é a correta.

Gabarito: D

10. (SELECON / Prefeitura de Cuiabá - MT Técnico – 2018)

Belíssimo é uma palavra proparoxítona e por isso mesmo recebe acento gráfico.

É também acentuada pelo mesmo motivo a seguinte palavra:

- a) egoísmo
- b) impossível
- c) econômico
- d) confiável

Comentários

A palavra “Belíssimo” é acentuada por ser proparoxítona, mesmo motivo da palavra “econômico”, por isso a alternativa (C) é a correta.

A palavra “egoísmo” é acentuada por possuir hiato; “impossível” e “confiável” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em “l”.

Gabarito: C

11. (Inaz do Pará / DPE PR Administrador – 2017)

Assinale a opção que segue a mesma regra de acentuação gráfica presente na palavra destacada no excerto “por necessidade profissional e **também** para conhecer o inimigo”:

- a) “**Você** quer mesmo ser cientista”



- b) “receber outras formas de avaliação são **estímulos** fortes”.
- c) “estrutura do sistema de recompensa do **cérebro**”.
- d) “na forma de adjetivos associados **à** sua pessoa”.
- e) “uso do Facebook para cada **voluntário**”.

Comentários

A palavra “também” é oxítônica, da mesma forma que a palavra “você”. Assim, a alternativa (A) é a correta.

As palavras “estímulos” e “cérebro” são proparoxítonas; em “à”, ocorre acento grave, indicador de crase; em “voluntário” há paroxítona.

Gabarito: A

12. (Inaz do Pará DPE PR Técnico – 2017)

Assinale a opção que segue a mesma regra de acentuação gráfica presente no fragmento “Assim, pais e **avós** julgavam que uma pessoa bem alimentada tinha de ser bastante rechonchuda”:

- a) “**Até** hoje, algumas pessoas acreditam nisso”
- b) “O alimento tem duas funções no organismo: fornecer **substâncias** essenciais e fornecer energia”.
- c) “elas **têm** de vir do alimento”.
- d) “Se comemos a mesma quantidade de energia que gastamos em nossas atividades **diárias**”.
- e) “Sobre uma **já** falamos: o exagero de refrigerantes, doces ou biscoitos”.

Comentários

A palavra “avós” é oxítônica, da mesma forma que a palavra “até”. Assim, a alternativa (A) é a correta.

As palavras “substâncias” e “diárias” são paroxítonas; “têm” apresenta acento diferencial; e “já” é monossílabo tônico.

Gabarito: A

13. (Inaz do Pará / Prefeitura de Jacundá – PA Médio – 2016)

Na tira, a ausência de acentuação em **ideia** e **plateia** revela





- a) desconhecimento sobre a ortografia da Língua Portuguesa atualmente.
- b) a regra de não acentuação de palavras oxítonas terminadas em ditongos abertos.
- c) a regra de não acentuação de palavras paroxítonas terminadas em ditongos abertos.
- d) uma regra de acentuação diferente daquela que deve ser aplicada às palavras heroico e mocreia.
- e) a mesma regra presente em palavras dói e herói, segundo a Nova Ortografia da Língua Portuguesa.

Comentários

Com a nova reforma ortográfica, as palavras “ideia” e “plateia” deixaram de ser acentuadas por serem paroxítonas terminadas em “a”.

A banca deu como correta a alternativa (C), mas houve um equívoco na sua afirmação. Tais palavras não terminam em ditongo aberto, elas apresentam a tonicidade no ditongo aberto.

A alternativa (A) está errada, pois realmente não acentuamos tais palavras, por isso não houve desconhecimento sobre ortografia.

A alternativa (B) está errada, porque tais palavras são paroxítonas, e não oxítonas.

A alternativa (D) está errada, pois tais palavras apresentam a mesma regra de “heroico” e “mocreia”.

A alternativa (E) está errada, pois as palavras “dói” e “herói” apresentam regras diferentes, por serem monossílabo tônico e oxítona respectivamente.

Gabarito: C

14. (Inaz do Pará / Banpará Médico do Trabalho – 2014)

O motivo que levou os vocábulos **socorrê-la** e **derrubá-la** a serem acentuados foi:

- a) porque ambos são oxítonos
- b) porque ambos terminam em a
- c) porque são-no paroxítonos terminados em a



- d) porque são-no paroxítonos, simplesmente
- e) porque são-no proparoxítonos

Comentários

As palavras **socorrê-la** e **derrubá-la** são acentuadas por serem oxítonas terminadas em “e” e “a”, respectivamente. Note que o pronome átono “la” é um vocábulo distinto.

A alternativa mais próxima à regra é a (A), porém devia ter havido a restrição de ser oxítona terminada em “a” e “e”, porque nem todas as oxítonas são acentuadas.

Gabarito: A

15. (Inaz do Pará / Banpará Contador – 2014)

O motivo que levou o vocábulo **medicá-lo** a ser acentuado graficamente foi:

- a) porque é oxítono;
- b) porque termina em a;
- c) porque é paroxítono terminado em a;
- d) porque é paroxítono, simplesmente;
- e) porque é proparoxítono.

Comentários

A palavra **medicá-lo** é acentuada por ser oxítona terminada em “a”. Note que o pronome átono “la” é um vocábulo distinto.

A alternativa mais próxima à regra é a (A), porém devia ter havido a restrição de ser oxítona terminada em “a”, porque nem todas as oxítonas são acentuadas.

Gabarito: A

16. (IBGP / CISSUL MG Condutor Socorrista – 2017)

Assinale a alternativa em que todos os vocábulos são acentuados pelo emprego da mesma regra de acentuação gráfica.

- a) Convívio – trânsito – necessário.
- b) Convivência – automóvel – papéis.
- c) Convívio – convivência – princípio.
- d) Trânsito – necessário – papéis.

Comentários

A alternativa (A) está errada, pois “**trân**-si-to” é proparoxítona; já “con-**ví**-vio” e “ne-ces-**sá**-rio” são paroxítonas terminadas em ditongo oral.

A alternativa (B) está errada, pois “con-vi-**vên**-cia” é paroxítona terminada em ditongo oral; já “au-to-**mó**-vel” é paroxítona terminada em “l” e “pa-**péis**” é oxítona.



A alternativa (C) é a correta, pois as palavras “con-**ví**-vio”, “con-vi-**vên**-cia” e “prin-**cí**-pio” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo oral.

A alternativa (D) está errada, pois “**trân**-si-to” é proparoxítona; já “ne-ces-**sá**-rio” é paroxítona terminada em ditongo oral e “pa-**péis**” é oxítona.

Gabarito: C

17. (IBGP / CISSUL MG Técnico de Enfermagem – 2017)

Assinale a alternativa em que todos os vocábulos foram acentuados devido à mesma regra de acentuação.

- a) Ausência – física – saúde – pública.
- b) Médicos – últimas – políticos – física.
- c) Ausência – reversível – gravíssimo – básica.
- d) Ausência – física – reversível – políticos.

Comentários

A alternativa (A) está errada, pois “ausência” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo oral; “física” e “pública” são proparoxítonas e “saúde” é acentuada por possuir hiato.

A alternativa (B) é a correta, pois “médicos”, “últimas”, “políticos” e “física” são proparoxítonas.

A alternativa (C) está errada, pois “ausência” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo oral; já “gravíssimo” e “básica” são proparoxítonas e “reversível” é paroxítona terminada em “l”.

A alternativa (D) está errada, pois “ausência” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo oral; já “física” e “políticos” são proparoxítonas e “reversível” é paroxítona terminada em “l”.

Gabarito: B

18. (Consulplan / CFESS Assistente Técnico – 2017)

Acentuar corretamente as palavras faz parte do apreço que se deve ter com a norma culta na redação de um texto. A alternativa que apresenta uma palavra do texto que é acentuada graficamente por motivo **DISTINTO** das demais é

- a) Últimas.
- b) Zoológico.
- c) Agradável.
- d) Ornitólogo.

Comentários



As palavras “**Ú**l-ti-mas”, “Zo-o-**ló**-gi-co” e “Or-ni-**tó**-lo-go” são proparoxítonas. Já a palavra “A-gra-**dá**-vel” é paroxítona.

Assim, a alternativa (C) é a correta.

Gabarito: C

19. (IDECAN / CBM-DF Soldado – 2017)

Considerando a primeira parte do texto que contém três vocábulos cujo acento é obrigatório: **artifícios**, **série** e **rótulo**; pode-se afirmar sobre tais que:

- a) Os três vocábulos apresentam a mesma justificativa para o uso do acento gráfico.
- b) Os três vocábulos apresentam justificativas diferentes para o uso do acento gráfico.
- c) Para a forma variável dos dois últimos vocábulos em relação ao número, o acento seria eliminado.
- d) Apenas dois dos vocábulos mencionados apresentam a mesma justificativa para o uso do acento gráfico.

Comentários

As palavras “**ar-ti-fí-cios**” e “**sé-rie**” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongos orais. Já “**ró-tu-lo**” é proparoxítona. Assim, a alternativa correta é a (D), pois apenas as duas primeiras palavras apresentam a mesma regra de acentuação.

Gabarito: D

20. (FGV / ALERJ Tecnologia da Informação – 2017)

Entre as palavras abaixo, aquela que só existe com acento gráfico é:

- a) história;
- b) evidência;
- c) até;
- d) país;
- e) humanitárias.

Comentários

Esta questão trabalha com as palavras sem contexto. Assim, ao retirarmos o acento, podemos mudar a classe de palavra e/ou o sentido. Apenas uma das palavras das alternativas não existe sem acento, que é “humanitárias”. Assim, a alternativa (E) é a que devemos marcar.

Na alternativa (A), pode existir o verbo “historia” e o substantivo “história”.

Na alternativa (B), pode existir o verbo “evidencia” e o substantivo “evidência”.

Na alternativa (C), pode existir o verbo “ate” (presente do subjuntivo do verbo “atar”) e a preposição “até”.



Na alternativa (D), podem existir os substantivos “país” e “pais”.

Gabarito: E

21. (IBFC / EMBASA Agente Administrativo – 2017)

Assinale a alternativa em que as duas palavras devem ser obrigatoriamente acentuadas.

- a) Crítica – sofa.
- b) Violencia – reporter.
- c) Ênfase – vivencia.
- d) Especifica – lamentavel.

Comentários

Na alternativa (A), a palavra “crítica”, sem acento, é o presente do verbo “criticar” (Ele critica o governo.). Além disso, se houver o acento (**crítica**), há substantivo. A palavra “sofá” só pode ser empregada como oxítona e, por terminar em “a”, é acentuada.

A alternativa (B) é a correta, pois as palavras “violência” e “repórter” são obrigatoriamente acentuadas, por serem paroxítonas terminadas em ditongo oral e em “r”, respectivamente.

Na alternativa (C), a palavra “ênfase” só pode ser substantivo e é acentuada por ser proparoxítona. Já a palavra “vivencia”, sem acento, é o presente do indicativo do verbo “vivenciar”, e “vivência”, com acento, é substantivo.

Na alternativa (D), a palavra “especifica”, sem acento, é o presente do verbo especificar (Ele especifica os assuntos.). Além disso, se houver o acento (**específica**), há adjetivo. A palavra “lamentável” só pode ser empregada como paroxítona e é acentuada por terminar em letra “l”.

Gabarito: B

22. (IBFC / Polícia Científica PR Auxiliar Necropsia – 2017)

Dentre as palavras abaixo, presentes no texto, assinale a opção cujo vocábulo é acentuado por uma regra diferente da que justifica a acentuação dos demais.

- a) cérebro.
- b) indivíduo.
- c) únicos.
- d) achávamos.
- e) diagnóstico.

Comentário: As palavras “cérebro”, “únicos”, “achávamos” e “diagnóstico” são proparoxítonas. Já “indivíduo” é paroxítona terminada em ditongo oral. Assim, devemos marcar a alternativa (B).

Gabarito: B

23. (FEPESE / CIDASC Auxiliar Operacional – 2017)



Assinale a alternativa correta.

- a) As palavras: “chapéus, ideia, glúten, tábua, papéis e leem” não apresentam erro quanto à acentuação gráfica.
- b) A crase na expressão “Fui à São Paulo” é optativa, assim o autor optou por não usar.
- c) As palavras “lá” e “além” possuem a mesma justificativa para receberem acento gráfico.
- D) As palavras “Copacabana, paisagem e enlutaradas” são proparoxítonas.

Comentários

A alternativa (A) é a correta, tendo em vista que as palavras “chapéu” e “papéis” são acentuadas por serem oxítonas terminadas em ditongo aberto tônico “éu” e “éi”, respectivamente. Não há acento na paroxítona terminada em “a” (ideia). A palavra “glúten” é acentuada por ser paroxítona terminada em “en”; “tábua” é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo oral; e a vogal dobrada perdeu o acento, por ser hiato (“leem”).

A alternativa (B) está errada e veremos na aula de crase que “São Paulo” não admite artigo “a”, por isso não há acento indicativo de crase.

A alternativa (C) está errada, pois “além” é oxítona terminada em “em” e “lá” é monossílabo tônico terminado em “a”.

A alternativa (D) está errada, pois as palavras “Copacabana”, “paisagem” e “enlutaradas” são paroxítonas.

Gabarito: A

24. (Quadrix / CRB - 8ª Região Auxiliar Adm – 2017)

Assinale a alternativa que contenha palavras do texto acentuadas, corretamente, pelo mesmo motivo.

- a) "histórias" e "prêmio".
- b) "pública" e "experiência".
- c) "já" e "visível".
- d) "invisíveis" e "Belém".
- e) "situação" e "educação".

Comentários

A alternativa (A) é a correta, pois “histórias” e “prêmio” são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo oral.

A alternativa (B) está errada, pois “pública” é proparoxítona e “experiência” é paroxítona terminada em ditongo oral.

A alternativa (C) está errada, pois “já” é monossílabo tônico terminado em “a”; porém “visível” é paroxítona terminada em “l”.



A alternativa (D) está errada, pois “invisíveis” é paroxítona terminada em ditongo oral; já “Belém” é oxítona terminada em “em”.

A alternativa (E) está errada, pois “situação” e “educação” são oxítonas e não são acentuadas. Elas apenas recebem o sinal de nasalização, que é o til.

Gabarito: A

25. (Quadrix / CRM - ES Região Agente Adm – 2017)



(bp.blogspot.com/_hEx5sJz32ds/TH9ALqmupUI/AAAAAAAAACF8/15pBiMI-NL8/s400/MEDICO.jpg)

As palavras "só", "está" e "médico" aparecem acentuadas no segundo balão da charge. Sobre elas, assinale a alternativa correta.

- a) A acentuação é adequada nos três casos devido à mesma regra.
- b) O uso do acento agudo é obrigatório nos três casos, mas cada uma dessas palavras segue uma regra diferente.
- c) Duas dessas palavras são acentuadas pela mesma regra.
- d) Uma das três palavras não deveria ter sido acentuada.
- e) O uso do acento agudo está correto nos três casos, mas em um deles também se poderia usar o circunflexo.

Comentários

A palavra “só” é um monossílabo tônico terminado em “o”; “está” é uma oxítona terminada em “a”; e “médico” é uma proparoxítona.

Assim, a alternativa (B) é a correta.

Gabarito: B

Espero que você tenha gostado de nossa aula demonstrativa e que nos encontremos ao longo deste nosso curso!



Grande abraço!!!

3 – LISTA DE QUESTÕES



1. (IAUPE / SES PE Analista em Saúde – 2014)

Extraindo termos do texto, sobre ACENTUAÇÃO, assinale a alternativa que contém uma justificativa CORRETA.

- a) Acentua-se o termo "alguém" por ser paroxítona terminada em EM.
- b) O termo "saúde" é acentuado porque o "u" átono forma hiato com a vogal A.
- c) Acentua-se o termo "contrário" por ser paroxítona terminada em hiato.
- d) A tonicidade do termo "abstém" recai na última sílaba.
- e) Os termos "saúde" e "contrário" obedecem à mesma regra de acentuação.

2. (IAUPE / SES PE Assistente em Saúde – 2014)

No texto "ELEIÇÕES 2014",

- I. encontra-se a palavra "saúde" acentuada porque o "u" tônico forma um hiato.
- II. registra-se a presença dos termos "único" e "políticos" que recebem acento por serem proparoxítonos.
- III. identificam-se os termos "preferência" e "necessário", acentuados por serem paroxítonos terminados em ditongo.
- IV. tem-se o termo "além", acentuado por ser um oxítono terminado em EM.

Estão CORRETOS os itens

- a) I, II e IV, apenas.
- b) I, II e III, apenas.
- c) III e IV, apenas.
- d) II e IV, apenas.
- e) I, II, III e IV.

3. (IAUPE / Prefeitura de Paulista - PE Analista Ambiental – 2014)

Sobre Acentuação, analise os itens abaixo:

- I. "que a música deve ser conteúdo obrigatório no currículo escolar."
- II. "ter noção do que é uma boa música..."



É CORRETO o que se afirma na alternativa

- a) No item I, a tonicidade dos termos sublinhados recai na antepenúltima sílaba.
- b) No item II, a tonicidade do primeiro termo sublinhado recai na penúltima sílaba.
- c) O "u" átono do segundo termo sublinhado no item I forma hiato, razão por que é acentuado.
- d) O segundo termo sublinhado do item II é acentuado por ser monossílabo átono.
- e) O acento do primeiro e o do quarto termo sublinhado no item I obedecem à mesma regra de acentuação.

4. (IAUPE / Prefeitura de Paulista - PE Técnico de Enfermagem – 2014)

Sobre ACENTUAÇÃO, assinale a alternativa cuja tonicidade de ambos os termos sublinhados recai na antepenúltima sílaba.

- a) "Ele pode acontecer por influência de fatores diversos..." - "infallível de aprovação para o candidato..."
- b) "...que podem ser considerados a fórmula infallível..." – “que pretende enfrentar uma seleção pública."
- c) "...quando o conteúdo não é lembrado justamente..." - "Ele pode acontecer por influência de fatores diversos..."
- d) "Esforço, preparo, dedicação e estudo intenso..." - "pretende enfrentar uma seleção pública."
- e) "...quando o conteúdo não é lembrado..." – “pode acontecer por influência de fatores diversos..."

5. (IAUPE / Prefeitura de Paulista - PE Técnico de Enfermagem – 2014)

Ao analisarmos o texto, percebemos que as palavras “orgânico”, “plástico” e “recém-nascido” recebem acento. Sobre esse fato, analise os itens abaixo:

- I. Todas são acentuadas porque a tonicidade recai na penúltima sílaba.
- II. Todas obedecem a uma mesma norma gramatical, ou seja, são acentuadas porque sua tonicidade recai na antepenúltima sílaba, exceto recém-nascido.
- III. O termo “recém” recebe acento por ser oxítono terminado em EM.

Está CORRETO o que se afirma em

- a) I, II e III.
- b) II e III, apenas.
- c) I e II, apenas.
- d) I e III, apenas.
- e) II, apenas.

6. (IAUPE / LAFEPE Técnico Comercial – 2014)



Quanto à Acentuação Gráfica, é INCORRETO afirmar que

- a) o termo “alguém” recebe acento por ser um oxítono terminado em “em”.
- b) se acentua o termo “três” por ser um monossílabo tônico.
- c) recebe acento o termo “precários” por ser um paroxítono terminado em ditongo assim como o termo “homogêneo”.
- d) por ser proparoxítono, o termo “fenômeno” é acentuado.
- e) a forma verbal “trazê-los” recebe acento por ser paroxítona terminado em “e”.

7. (IAUPE / FUNAPE Analista Previdenciário – 2013)

Observe os termos sublinhados a seguir:

- I. "e minhas mãos trêmulas, ampare-me"
- II. "ajude-me com paciência"
- III. "Sinto-me só"
- IV. "simplesmente partilhe comigo um sorriso e seja solidário"
- V. "Se lhe contei pela terceira vez a mesma história"

Assinale a alternativa que contém a afirmativa CORRETA.

- a) No item I, a tonicidade do termo sublinhado recai na penúltima sílaba.
- b) O acento do termo sublinhado do item II obedece à mesma regra do termo sublinhado do item IV.
- c) O termo sublinhado do item III é oxítona, razão por que é acentuado.
- d) No item IV, o acento do termo sublinhado se justifica por ser paroxítono terminado em hiato.
- e) O termo sublinhado do item V é acentuado pela mesma regra do termo sublinhado no item III.

8. (FUNDATEC / DPE SC Técnico Administrativo – 2018)

Entre as alternativas a seguir, assinale aquela em que as duas palavras, retiradas do texto, são acentuadas graficamente por causa de regras diferentes.

- a) única – política.
- b) atlântico – doméstico.
- c) três – até.
- d) além – também.
- e) saúde – país.

9. (FUNDEP / CODEMIG Assistente Administrativo – 2018)

Releia o trecho a seguir.



*“[...] além de contribuir para maior projeção de Caxambu e Minas Gerais no segmento **turístico** [...]”*

Entre as palavras destacadas a seguir, assinale aquela que não é acentuada pela mesma regra de acentuação da palavra destacada no trecho anterior.

- a) “[...] iluminação e instalações **elétricas** [...]”
- b) “Empresa **pública** indutora do desenvolvimento de Minas Gerais [...]”
- c) “A Companhia de Desenvolvimento **Econômico** de Minas Gerais [...]”
- d) “[...] a Codemig atua em prol do crescimento econômico **sustentável** [...]”

10. (SELECON / Prefeitura de Cuiabá - MT Técnico – 2018)

Belíssimo é uma palavra proparoxítone e por isso mesmo recebe acento gráfico.

É também acentuada pelo mesmo motivo a seguinte palavra:

- a) egoísmo
- b) impossível
- c) econômico
- d) confiável

11. (Inaz do Pará / DPE PR Administrador – 2017)

Assinale a opção que segue a mesma regra de acentuação gráfica presente na palavra destacada no excerto “por necessidade profissional e **também** para conhecer o inimigo”:

- a) “**Você** quer mesmo ser cientista”
- b) “receber outras formas de avaliação são **estímulos** fortes”.
- c) “estrutura do sistema de recompensa do **cérebro**”.
- d) “na forma de adjetivos associados **à** sua pessoa”.
- e) “uso do Facebook para cada **voluntário**”.

12. (Inaz do Pará DPE PR Técnico – 2017)

Assinale a opção que segue a mesma regra de acentuação gráfica presente no fragmento “Assim, pais e **avós** julgavam que uma pessoa bem alimentada tinha de ser bastante rechonchuda”:

- a) “**Até** hoje, algumas pessoas acreditam nisso”
- b) “O alimento tem duas funções no organismo: fornecer **substâncias** essenciais e fornecer energia”.
- c) “elas **têm** de vir do alimento”.
- d) “Se comemos a mesma quantidade de energia que gastamos em nossas atividades **diárias**”.



e) “Sobre uma **já** falamos: o exagero de refrigerantes, doces ou biscoitos”.

13. (Inaz do Pará / Prefeitura de Jacundá – PA Médio – 2016)

Na tira, a ausência de acentuação em *ideia* e *plateia* revela



- a) desconhecimento sobre a ortografia da Língua Portuguesa atualmente.
- b) a regra de não acentuação de palavras oxítonas terminadas em ditongos abertos.
- c) a regra de não acentuação de palavras paroxítonas terminadas em ditongos abertos.
- d) uma regra de acentuação diferente daquela que deve ser aplicada às palavras heroico e mocreia.
- e) a mesma regra presente em palavras dói e herói, segundo a Nova Ortografia da Língua Portuguesa.

14. (Inaz do Pará / Banpará Médico do Trabalho – 2014)

O motivo que levou os vocábulos **socorrê-la** e **derrubá-la** a serem acentuados foi:

- a) porque ambos são oxítonos
- b) porque ambos terminam em a
- c) porque são-no paroxítonos terminados em a
- d) porque são-no paroxítonos, simplesmente
- e) porque são-no proparoxítonos

15. (Inaz do Pará / Banpará Contador – 2014)

O motivo que levou o vocábulo **medicá-lo** a ser acentuado graficamente foi:

- a) porque é oxítono;
- b) porque termina em a;
- c) porque é paroxítono terminado em a;
- d) porque é paroxítono, simplesmente;
- e) porque é proparoxítono.

16. (IBGP / CISSUL MG Condutor Socorrista – 2017)

Assinale a alternativa em que todos os vocábulos são acentuados pelo emprego da mesma regra de acentuação gráfica.

- a) Convívio – trânsito – necessário.
- b) Convivência – automóvel – papéis.
- c) Convívio – convivência – princípio.
- d) Trânsito – necessário – papéis.

17. (IBGP / CISSUL MG Técnico de Enfermagem – 2017)

Assinale a alternativa em que todos os vocábulos foram acentuados devido à mesma regra de acentuação.

- a) Ausência – física – saúde – pública.
- b) Médicos – últimas – políticos – física.
- c) Ausência – reversível – gravíssimo – básica.
- d) Ausência – física – reversível – políticos.

18. (Consulplan / CFESS Assistente Técnico – 2017)

Acentuar corretamente as palavras faz parte do apreço que se deve ter com a norma culta na redação de um texto. A alternativa que apresenta uma palavra do texto que é acentuada graficamente por motivo **DISTINTO** das demais é

- a) Últimas.
- b) Zoológico.
- c) Agradável.
- d) Ornitólogo.

19. (IDECAN / CBM-DF Soldado – 2017)

Considerando a primeira parte do texto que contém três vocábulos cujo acento é obrigatório: **artifícios, série e rótulo**; pode-se afirmar sobre tais que:

- a) Os três vocábulos apresentam a mesma justificativa para o uso do acento gráfico.
- b) Os três vocábulos apresentam justificativas diferentes para o uso do acento gráfico.
- c) Para a forma variável dos dois últimos vocábulos em relação ao número, o acento seria eliminado.
- d) Apenas dois dos vocábulos mencionados apresentam a mesma justificativa para o uso do acento gráfico.

20. (FGV / ALERJ Tecnologia da Informação – 2017)

Entre as palavras abaixo, aquela que só existe com acento gráfico é:



- a) história;
- b) evidência;
- c) até;
- d) país;
- e) humanitárias.

21. (IBFC / EMBASA Agente Administrativo – 2017)

Assinale a alternativa em que as duas palavras devem ser obrigatoriamente acentuadas.

- a) Crítica – sofa.
- b) Violência – reporter.
- c) Ênfase – vivência.
- d) Específica – lamentável.

22. (IBFC / Polícia Científica PR Auxiliar Necropsia – 2017)

Dentre as palavras abaixo, presentes no texto, assinale a opção cujo vocábulo é acentuado por uma regra diferente da que justifica a acentuação dos demais.

- a) cérebro.
- b) indivíduo.
- c) únicos.
- d) achávamos.
- e) diagnóstico.

23. (FEPESE / CIDASC Auxiliar Operacional – 2017)

Assinale a alternativa correta.

- a) As palavras: “chapéus, ideia, glúten, tábua, papéis e leem” não apresentam erro quanto à acentuação gráfica.
- b) A crase na expressão “Fui à São Paulo” é optativa, assim o autor optou por não usar.
- c) As palavras “lá” e “além” possuem a mesma justificativa para receberem acento gráfico.
- d) As palavras “Copacabana, paisagem e enlazaradas” são proparoxítonas.

24. (Quadrix / CRB - 8ª Região Auxiliar Adm – 2017)

Assinale a alternativa que contenha palavras do texto acentuadas, corretamente, pelo mesmo motivo.

- a) "histórias" e "prêmio".
- b) "pública" e "experiência".
- c) "já" e "visível".



- d) "invisíveis" e "Belém".
- e) "situação" e "educação".

25. (Quadrix / CRM - ES Região Agente Adm – 2017)



(bp.blogspot.com/_hEx5sJz32ds/TH9ALqmuUI/AAAAAAAAACF8/l5pBiMI-NL8/s400/MEDICO.jpg)

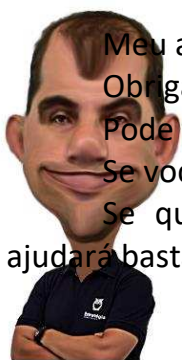
As palavras "só", "está" e "médico" aparecem acentuadas no segundo balão da charge. Sobre elas, assinale a alternativa correta.

- a) A acentuação é adequada nos três casos devido à mesma regra.
- b) O uso do acento agudo é obrigatório nos três casos, mas cada uma dessas palavras segue uma regra diferente.
- c) Duas dessas palavras são acentuadas pela mesma regra.
- d) Uma das três palavras não deveria ter sido acentuada.
- e) O uso do acento agudo está correto nos três casos, mas em um deles também se poderia usar o circunflexo.

4 – GABARITO



- | | | |
|------|-------|-------|
| 1. D | 10. C | 19. D |
| 2. E | 11. A | 20. E |
| 3. E | 12. A | 21. B |
| 4. B | 13. C | 22. B |
| 5. B | 14. A | 23. A |
| 6. E | 15. A | 24. A |
| 7. B | 16. C | 25. B |
| 8. C | 17. B | |
| 9. D | 18. C | |



Meu amigo, minha amiga!
Obrigado por ter acompanhado esta aula até o fim!
Pode ter certeza de que sua dedicação valerá a pena!
Se você está gostando da aula, dê um alô no WhatsApp abaixo!
Se quiser fazer sugestões, críticas, observações, isso também ajudará bastante na formulação dos nossos cursos!

Um grande abraço!
Décio Terror



WhatsApp

(32) 98447 5981



ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



1 Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



2 Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



3 Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



4 Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



5 Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



6 Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



7 Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



8 O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.