Estratégia Concursos

Aula 00

Português p/ PC-PR (Investigador e Papiloscopista) Com Videoaulas- Pós-Edital

Autor:
Felipe Luccas

11 de Abril de 2020

APRESENTAÇÃO E CRONOGRAMA DO CURSO

Olá, pessoal!

É com muito prazer que estamos iniciando nosso Curso de Português para a **Polícia Civil do Paraná.** Antes de mais nada, permitam uma breve apresentação!

Meu nome é Felipe Luccas Rosas, sou carioca, tenho 32 anos, sou **Auditor-Fiscal da Receita Federal do Brasil** e **Professor** de Português aqui no Estratégia Concursos.

Sou **graduado em Letras Português-Inglês pela UFRJ**, pós-graduado em Direito Tributário e já mais de 10 anos de experiência nesse mundo dos concursos. Antes de ser Auditor, fui servidor do Tribunal Regional do Trabalho do Rio de Janeiro por vários anos.

O concurso para a **PC-PR** é uma excelente oportunidade, não deixe passar!

Veja nossa análise do certame no link abaixo.

https://www.estrategiaconcursos.com.br/blog/concurso-policia-civil-pr/

Espero então poder contribuir para sua aprovação! Vamos trabalhar com uma teoria objetiva e muitas questões recentes!!! A prática é o segredo da excelência!



Estamos iniciando uma importante jornada, que vai levar você até o seu sonho. Então, reserve um instante e faça um exercício de automotivação: escreva seu nome no escudo acima, visualize sua aprovação!

professorfelipeluccas
feluccaslp

Professor
Felipe Luccas

Fanpage: Professor
Felipe Luccas

Agora, vamos ao que interessa! Estudar, estudar e estudar!

Muitos alunos ficaram assustados com o edital de Língua Portuguesa e enviaram perguntas sobre o que significariam aqueles itens tão "incomuns" do edital. Então, resolvi fazer alguns esclarecimentos sobre isso.

Primeiramente, fiquem tranquilos: todos os temas do edital são apenas "nomes diferentes e técnicos" para o que todos já conhecem. Como a banca tem uma forte influência acadêmica, acaba usando termos teóricos demais para os temas básicos.

Por exemplo: nossa tradicional tipologia textual e compreensão de texto foram divididas em **9 tópicos:**

1. à apreensão do significado global dos textos; 2. ao estabelecimento de relações intratextuais e intertextuais; 3. ao reconhecimento da função desempenhada por diferentes recursos gramaticais no texto, nos níveis fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual/discursivo; 4. à apreensão dos efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos verbais e não verbais em textos de diferentes gêneros: tiras, quadrinhos, charges, gráficos, infográficos etc.; 5. à identificação das ideias expressas no texto, bem como de sua hierarquia (principal ou secundária) e das relações entre elas (oposição, restrição, causa/consequência, exemplificação etc.); 6. à análise da organização argumentativa do texto: identificação do ponto de vista (tese) do autor, reconhecimento e avaliação dos argumentos usados para fundamentá-lo; 7. à dedução de ideias e pontos de vista implícitos no texto; 8. ao reconhecimento das diferentes “vozes” dentro de um texto, bem como dos recursos linguísticos empregados para demarcá-las; 9. ao reconhecimento da posição do autor frente às informações apresentadas no texto (fato ou opinião; concordância ou discordância etc.), bem como dos recursos linguísticos indicadores dessas avaliações;

Esses tópicos nada mais são do que detalhamentos do que seria uma análise de texto ou de um tipo textual. Não são de forma alguma tópicos separados ou independentes. Esses assuntos veremos nas últimas aulas do curso.

Todo conhecimento de Ortografia, Morfologia, Semântica e Sintaxe foi dividido em tópicos supergenéricos, como estes abaixo:

12. ao domínio da variedade padrão escrita: normas de concordância, regência, ortografia, pontuação etc.;

13. ao reconhecimento de relações estruturais e semânticas entre frases ou expressões;

Em suma: não fiquem preocupados com esses nomes, cobriremos o edital inteiro e dividiremos o curso com base nos **assuntos reais** incluídos dentro desses itens. Então, continuaremos chamando Sintaxe de Sintaxe, Pontuação de Pontuação, assim por diante. O edital é bastante genérico, então faremos uma abordagem detalhada, coerente com o nível da prova. Tranquilo?

Grande abraço e bons estudos.

Vejamos como será o cronograma do nosso curso:

AULA	TÓPICOS ABORDADOS	DATA
Aula 00	Domínio da ortografia oficial.	**Disponível em 11/04/2020**
Aula 01	Morfologia. Emprego das Classes Gramaticais I. Colocação pronominal.	**Disponível em 18/04/2020**
Aula 02	Morfologia. Emprego das Classes Gramaticais II.	**Disponível em 25/04/2020**
Aula 03	Morfologia. Emprego das Classes Gramaticais III	**Disponível em 01/05/2020**
Aula 04	Domínio da estrutura morfossintática do período.	**Disponível em 08/05/2020**
Aula 05	Pontuação	**Disponível em 15/05/2020**
Aula 06	Sintaxe. (Concordância Verbal e Nominal.)	**Disponível em 22/05/2020**
Aula 07	Sintaxe. (Regência e Emprego do sinal indicativo de crase.)	**Disponível em 29/05/2020**
Aula 08	ao reconhecimento da função desempenhada por diferentes recursos gramaticais no texto, nos níveis fonológico, morfológico, sintático, semântico e textual/discursivo; à identificação dos recursos coesivos do texto (expressões, formas pronominais, relatores) e das relações de sentido que estabelecem; à identificação do significado de palavras, expressões ou estruturas frasais em determinados contextos; ao reconhecimento de relações estruturais e semânticas entre frases ou expressões;	**Disponível em 01/06/2020**
Aula 09	à apreensão do significado global dos textos; ao estabelecimento de relações intratextuais e intertextuais; à apreensão dos efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos verbais e não verbais em textos de diferentes gêneros: tiras, quadrinhos, charges, gráficos, infográficos etc.; à identificação das ideias expressas no texto, bem como de sua hierarquia (principal ou secundária) e das relações entre elas (oposição, restrição, causa/consequência, exemplificação etc.);; à dedução de ideias e pontos de vista implícitos no texto; ao reconhecimento das diferentes "vozes" dentro de um texto, bem como dos recursos linguísticos empregados para demarcá-las; ao reconhecimento da posição do autor frente às informações apresentadas no texto (fato ou opinião; concordância ou discordância etc.), bem como dos recursos linguísticos indicadores dessas avaliações;	**Disponível em 08/06/2020**
Aula 10	à identificação, em textos de diferentes gêneros, das marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais ou de registro.	**Disponível em 15/06/2020**
Aula 11	Lista de questões UFPR.	**Disponível em 16/06/2020**

Antes de iniciarmos o nosso curso, vamos a alguns AVISOS IMPORTANTES:

1) Com o objetivo de *otimizar os seus estudos*, você encontrará, em *nossa plataforma (Área do aluno)*, alguns recursos que irão auxiliar bastante a sua aprendizagem, tais como *"Resumos"*, *"Slides"* e *"Mapas Mentais"* dos conteúdos mais importantes desse curso. Essas ferramentas de aprendizagem irão te auxiliar a perceber aqueles tópicos da matéria que você precisa dominar, que você não pode ir para a prova sem ler.

2) Em nossa Plataforma, procure pela *Trilha Estratégica e Monitoria* da sua respectiva área/concurso alvo. A Trilha Estratégica é elaborada pela nossa equipe do *Coaching*. Ela irá te indicar qual é exatamente o *melhor caminho* a ser seguido em seus estudos e vai te ajudar a *responder as seguintes perguntas*:

- Qual a melhor ordem para estudar as aulas? Quais são os assuntos mais importantes?

- Qual a melhor ordem de estudo das diferentes matérias? Por onde eu começo?

- "*Estou sem tempo e o concurso está próximo!*" Posso estudar apenas algumas partes do curso? O que priorizar?

- O que fazer a cada sessão de estudo? Quais assuntos revisar e quando devo revisá-los?

- A quais questões devem ser dada prioridade? Quais simulados devo resolver?

- Quais são os trechos mais importantes da legislação?

3) Procure, nas instruções iniciais da "Monitoria", pelo *Link* da nossa *"Comunidade de Alunos"* no Telegram da sua área / concurso alvo. Essa comunidade é *exclusiva* para os nossos assinantes e será utilizada para orientá-los melhor sobre a utilização da nossa Trilha Estratégica. As melhores dúvidas apresentadas nas transmissões da "*Monitoria*" também serão respondidas na nossa *Comunidade de Alunos* do Telegram.

(*) O Telegram foi escolhido por ser a única plataforma que preserva a intimidade dos assinantes e que, além disso, tem recursos tecnológicos compatíveis com os objetivos da nossa Comunidade de Alunos.

Dito tudo isso, já podemos partir para a nossa aula 00! Todos preparados?

Um grande abraço,

Felipe Luccas



AULA 00

ORTOGRAFIA.

Sumário

APRESENTAÇÃO E CRONOGRAMA DO CURSO 1
CONSIDERAÇÕES INICIAIS 6
SONS, LETRAS, FONEMAS, DÍGRAFOS 6
ENCONTROS VOCÁLICOS 9
REGRAS GERAIS DE ACENTUAÇÃO 11
ACENTUAÇÃO DO HIATO 20
ACENTOS DIFERENCIAIS 22
OUTRAS REGRAS RELEVANTES: 27
HÍFEN (-) 27
ORTOGRAFIA 37
EXPRESSÕES PROBLEMÁTICAS 47
RESUMO 66
LISTA DE QUESTÕES 72
GABARITO 89

ORTOGRAFIA

CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Pessoal, infelizmente existem muuuitas de regras acentuação. A maioria das gramáticas as enumera e fornece uma gama de exemplos. Acredito que essa forma de estudo seja frustrante e pouco produtiva. Tentarei, na medida do possível, reduzir essas regras todas a um conjunto menor e mais sistemático.

O estudo da pronúncia correta das palavras se chama ***ortoépia***; o estudo da sílaba e da acentuação correta das palavras fica por conta de uma parte da gramática chamada ***prosódia***. Por decorrência, acentuação é um assunto que envolve os dois.

Vamos lá. Antes de falar de sílaba tônica, precisamos saber o que é ser tônico e, por exclusão, o que é ser átono. O acento gráfico e o acento tônico geralmente andam juntos, mas são conceitos diferentes. Uma **sílaba tônica é uma sílaba que é pronunciada com mais força**, com mais estresse, ou seja, ela recebe um acento tônico, marcado na fala. A palavra "saci" tem acento tônico na última sílaba, mas não tem acento gráfico. Já a palavra "café" tem acento tônico **e** acento gráfico em sua sílaba final.

Os monossílabos tônicos têm autonomia fonética, são pronunciados com mais intensidade, sem se apoiar em outra palavra: ***meu, pé, seu, pó, dor***.

Os **monossílabos átonos** não têm autonomia fonética, pois se apoiam em outra palavra e são **pronunciados com menor intensidade**, como se fossem uma sílaba átona de uma palavra. Geralmente aparecem na forma de palavras vazias de sentido próprio, como artigos, preposições, conjunções, pronomes oblíquos: de, sem, em, a, com, de, em, por.

Veja: **Em**baixo estão as tarifas de hospedagem **em** **bai**xa temporada.

Na primeira palavra, a sílaba **Em** é átona em relação a **bai**, sílaba tônica da palavra. O mesmo ocorre com o monossílabo **Em**, que é átono em relação à sílaba **bai**.

Na fala, podemos dar acento tônico a uma sílaba átona para dar ênfase de sentido, represento a entonação oral mais forte com as aspas:

Ex: Ele não é "um" médico; ele é "o" médico. (é um médico excepcional, "o melhor" médico")

A banca também gosta de cobrar a finalidade da acentuação, que é diferenciar palavras. Um acento pode mudar a classe gramatical, veja:

Ex: Sabia (verbo), Sabiá (substantivo), Sábia (adjetivo)

Ex: Acumulo (verbo), Acúmulo (substantivo).

Acento Tônico: ocorre na fala. Nem sempre recai sobre uma sílaba originalmente tônica.	**Acento Gráfico**: ocorre na escrita. Nem sempre se acentua a sílaba tônica.

Nesse sentido, é importante lembrar que o acento agudo marca o timbre aberto e o acento circunflexo marca o timbre fechado, como na oposição: Avó e Avô.

SONS, LETRAS, FONEMAS, DÍGRAFOS

Para entender plenamente o assunto, é bom ter também uma noção de fonologia, isto é, da função dos sons

na formação e distinção das palavras. Essas noções de encontros vocálicos ou consonantais fazem parte do entendimento da estrutura da palavra e ajuda na separação de sílabas e na consequente classificação da sílaba tônica. Vejamos o tema de modo objetivo, antes de entrarmos nas regras de acentuação propriamente ditas.

Fonema é uma unidade sonora que serve para formar palavras e distinguir uma palavra da outra. Como assim? Observe:

P-A-T-O >>> 4 (sons) fonemas unidos formam a palavra "PATO".

Se eu trocar o fonema /p/ pelo /g/, teremos uma palavra distinta: GATO.

Podemos formar várias palavras novas só trocando fonemas: moç**o** / moç**a** / m**a**ço / maç**a** / maç**ã**…

Letra é a representação gráfica de um som, é o símbolo "visual" do fonema.

Porém, nem sempre um fonema (som) corresponde exatamente a uma letra, pois existem dígrafos e letras que não têm som próprio, como o "h" em "machado". Nesse último caso, há mais letra do que sons, pois o fonema é /x/ e há duas letras. O mesmo ocorre com a palavra "guia", pois "GU" é um dígrafo: duas letras que formam um único fonema /g/. Portanto, essa diferença entre o número de fonemas e letras é resultado da existência de dígrafos, isto é, encontros de 2 letras, vogais ou consoantes, com som de uma só.

Vejamos alguns: **Ch**uva, **Gu**erra, A**ss**ar, **Lh**ama, C**am**po, **Em**presa, **On**da

Os dígrafos para consoantes são os seguintes, todos inseparáveis, com exceção de *rr* e *ss*, *sc*, *sç*, *xc, xs*:

ch: chá ***xs***: exsudar 'transpirar'

lh: malha ***rr***: carro

nh: banha ***ss***: passo

sc: nascer ***qu***: quero

sç: nasça ***gu***: guerra

xc: exceto

Também há dígrafos para as vogais nasais:

am ou ***an***: campo, canto

em ou ***en***: tempo, vento

im ou ***in***: limbo, lindo

om ou ***on***: ombro, onda

um ou ***un***: tumba, tunda

Para separarmos as sílabas, precisamos saber que cada sílaba tem que ter uma vogal.

Separamos em sílabas diferentes os hiatos, por exemplo: sa-ú-de; ca-í ; va-ri-a-do, ba-la-ús-tre; ra-i-nha; car-na-ú-ba, pa-ra-í-so, ru-í-na, cu-ri-o-so, ál-co-ois (ou al-coóis)…

Separamos também os dígrafos *rr, ss, sc, sç, xc, xs*: ar-roz; car-ro, cas-sa-ção, nas-cer, des-ça, ex-ces-so, ex-ce-ção; ex-sol-ver (dissolver, reduzir a líquido)...

Reconhecer os dígrafos é importante em questões que pedem para contar quantos fonemas e quantas letras a palavra tem. Em havendo um dígrafo, a palavra terá menos fonemas do que letras. Além disso, identificar a vogal de cada sílaba ajuda a contar **sílabas** para efeito de classificação tônica. Por exemplo:

Cada sílaba deve ter sua vogal. Na palavra P**a**-**í**s, temos duas vogais, uma em cada sílaba. Portanto, temos um hiato (separação de vogais). Já na palavra Pais, só temos uma vogal (“a”) e o “i” é semivogal. Portanto, temos um ditongo e somente uma sílaba.



1. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Assinale a alternativa que apresenta uma palavra que NÃO tenha um dígrafo consonantal, ou seja, duas letras que, juntas, representam um som de consoante.

a) Esquecer. b) Trabalhar. c) Sorriso. d) Principalmente.

Comentário

Os dígrafos para consoantes são os seguintes, todos inseparáveis, com exceção de *rr* e *ss*, *sc*, *sç*, *xc, xs*:

ch: chá ***xs***: exsudar ‘transpirar’

lh: malha ***rr***: carro

nh: banha ***ss***: passo

sc: nascer ***qu***: quero

sç: nasça ***gu***: guerra

xc: exceto

Também há dígrafos para as vogais nasais:

am ou ***an***: campo, canto

em ou ***en***: tempo, vento

im ou ***in***: limbo, lindo

om ou ***on***: ombro, onda

um ou ***un***: tumba, tunda

Então, marquemos os dígrafos: Es**qu**ecer; Traba**lh**ar; So**rr**iso. Em "Principalmente" temos apenas o encontro consonantal "PR". Gabarito letra D.

2. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Conhecer os sons das letras, a pronúncia dos dígrafos e dífonos, dos encontros vocálicos e dos consonantais, dos tritongos, dos ditongos e dos hiatos faz parte da boa Oratória. A única sequência que apresenta CORREÇÃO quanto a isso é:

a) A palavra “subsídio” possui o som de /zê/ no segundo “s”.

b) As palavras “sintaxe” e “inexorável” possuem a letra “x” com som de /ks/.

c) As palavras “gratuito”, “fortuito” e “circuito” têm tonicidade no “i”.

d) As palavras “distinguir”, “extinguir” e “adquirir” não têm o “u” pronunciado.

e) As palavras como “cruz” e “mas” são pronunciadas com o som /iz/.

Comentário

As palavras “distinguir”, “extinguir” e “adquirir” não têm o “u” pronunciado, pois temos dígrafo GU e QU.

a) A palavra “subsídio” possui o som de /cê/ no segundo “s”, como em suiCÍdio.

b) As palavras “sintaxe” e “inexorável” possuem a letra “x” com som de "SS" (*sintaSSE) e "Z" (*ineZorável)

c) As palavras “gratUito”, “fortUito” e “circuito” têm tonicidade no “U”.

e) As palavras como “cruz” e “mas” são pronunciadas com o som /S/. Gabarito letra D.

ENCONTROS VOCÁLICOS

Além dos encontros consonantais, temos também encontros de sons vocálicos, os ***ditongos, tritongos e hiatos***.

DITONGO (**sv + V**) OU (**V + sv**): é o encontro de dois sons vocálicos na mesma sílaba, (uma vogal, pronunciada com mais intensidade e uma semivogal, pronunciada com menos intensidade). Ex: Glór**ia**, Sa**i**, M**eu**, C**éu**, Imóv**ei**s, Gír**ia**...

Podem ser classificados em orais, nasais, crescentes, decrescentes, abertos, fechados. Veremos essas classificações ao longo da aula.

Ditongo Crescente x Decrescente

A banca normalmente não pede para distinguir os ditongos. Contudo, em algumas questões, pode ser necessário ter esse conhecimento. Observe que ***precárias*** e ***primário*** são paroxítonas terminadas em ditongo **crescente**, pois primeiro vem a semivogal (mais fraca) depois vem a vogal (mais forte), de modo que há um “crescimento” na entonação. Leia a palavra em voz alta e perceba que a última letra é pronunciada de forma mais clara e forte.

Ex: **precáriAs, históriA, primáriO, IndivíduOs, sériE, homogêneA, médiO, águA, nódoa (ditongos orais), enquAnto, cinquenta (ditongos nasais)**

De modo contrário, no ditongo **decrescente**, primeiro temos a vogal (forte), seguida da semivogal (fraca), de modo que a entonação “decresce”.

Ex: **jóquEi, fôssEis, imóvEis; manAus, azEite, sAudade, vAidade, pAisagem mEu, flUido (ditongos orais), cÃimbra, amAm, bebEm, sótão (ditongos nasais)**

Os ditongos abertos (timbre aberto) *Éi, Ói, Éu* são decrescentes, porque a primeira vogal é mais forte.

Tritongo (sv + V + sv):

É o encontro de uma vogal entre duas semivogais, numa mesma sílaba.

UruguAi,

iguAis,

saguÃo,

águAm,

deságuEm

Nas duas últimas palavras, o M funciona como semivogal, pois tem som de U e I, respectivamente: águAũ/ deságuEĩ

Hiato (V + V):

Cada sílaba deve ter uma única vogal, então o hiato é o encontro de duas vogais em silabas diferentes.

In-clU-Í-ram

sA-Ú-de

pA-Í-ses

pre-jU-Í-zo

VE-Í-cu-lo

CA-Ó-ti-co

Sa-bÍ-A-mos

Pe-rÍ-O-do

Vale a pena relembrar também algumas classificações:

Classificação da palavra quanto ao número de sílabas:

Monossílabas, apenas uma sílaba: pá, pé, só, bem, bens

Dissílabas, duas sílabas: so-fá, a-té, ci-pó, tam-bém, hi-fens

Trissílabas, três sílabas: va-ta-pá, gar-ni-zé, te-cla-do, ar-ma-zém, pa-ra-béns

Polissílabas, mais de três sílabas: já-ca-ran-dá, con-tra-fi-lé, en-fe-za-do, Je-ru-sa-lém

Classificação da palavra quanto à posição da sílaba tônica:

Oxítonas – a sílaba tônica é a última:

caFÉ - raPAZ - escriTOR - maracuJÁ - criaÇÃO

Paroxítonas - a sílaba tônica é a penúltima:

MEsa - LÁpis - monTAnha - imensiDAde - erva-MAte

Proparoxítonas - a sílaba tônica é a antepenúltima:

ÁRvore - quiLÔmetro - MÉxico - hisTÓrico



3. (PREF. DE GRAMADO–Auditor – 2019)

Considerando o emprego do vocábulo “perenes”, julgue o item a seguir. O vocábulo é uma paroxítona e pode

ser classificado como polissílabo.

Comentários:

Na verdade, é uma paroxítona trissílaba. Polissílaba deve possuir 4 ou mais sílabas. Questão incorreta.

Dígrafo Nasal X Ditongo Nasal

O dígrafo é a união de duas letras que formam um único som (**UM SOM**). Ocorre com M ou N após uma vogal antes de outra sílaba, em que o M ou N apenas nasaliza a vogal, funcionando exatamente como um til:

ẽ - ENtre - O EN tem representa um único som, o som da vogal nasal ẽ

ĩ - IMpor - O IM tem representa um único som, o som da vogal nasal ĩ

ã - AMplo - O AM tem representa um único som, o som da vogal nasal ã

O ditongo tem dois sons vocálicos, de uma vogal (+forte) e uma semivogal (+fraco)

Então, o ditongo nasal tem **DOIS SONS** de vogal. Ocorre no final da palavra:

ChegAM: chegÃU

Portanto:

Dígrafo, um som nasal (UM SOM): ã - AMplo **X** Ditongo, DOIS SONS: ChegAM: chegÃU

REGRAS GERAIS DE ACENTUAÇÃO

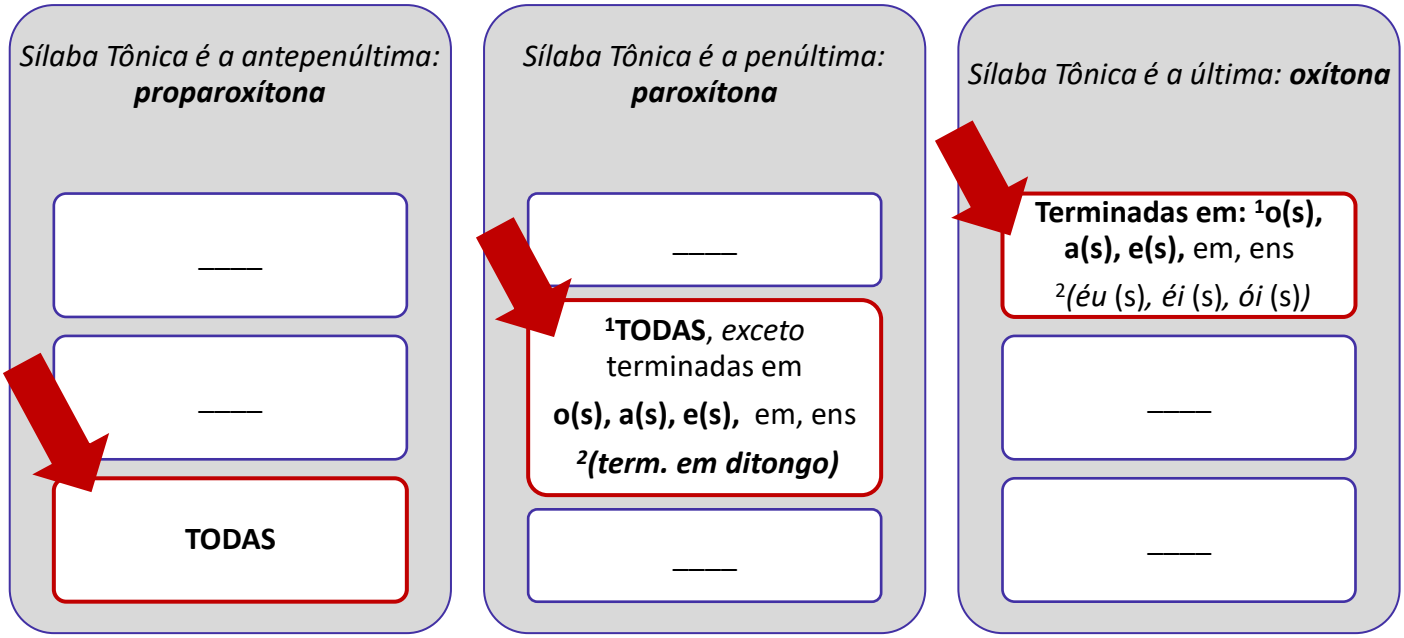
As regras gerais de acentuação levam em conta a classificação tônica da palavra (oxítona, paroxítona, proparoxítona...) e terminação da palavra (terminação em A, E, O, ditongo...). A princípio, vou condensar várias regras num simples esquema. Observem o gráfico abaixo, há 3 posições para uma sílaba tônica: última (oxítona), penúltima (paroxítona) e antepenúltima (proparoxítona). Ele mostra onde a sílaba tônica vai estar e que terminações vão ser acentuadas.

Vamos olhar bem esse quadro, pois nele trago as terminações que justificam as principais regras de acentuação e, por exclusão, as demais regras. Depois de estudar as regras, a ideia é voce desenhar e ***preencher sozinho o quadro***, para garantir que você "domina" as terminações que são cobradas em prova.

Na língua portuguesa, a sílaba tônica é sempre uma das três últimas. Para entender o quadro abaixo, imagine as linhas como essas três sílabas, com uma lacuna para você preencher quais as terminações podem estar naquela posição: ... ___-___-___. A lacuna que estiver marcada em vermelho é a tônica e vai determinar as regras de acentuação.

Dessa forma, se tivermos, por exemplo: _____-_____-__**A**__, isso indica uma oxítona (tônica na última), terminada em "A". Nesse caso, poderíamos ter, por exemplo, as palavras "so**fá**", "ocorre**rá**".

Se tivermos: ___-__-_**A**_, daí teremos uma paroxítona terminada em A, pois a tônica está na penúltima. Nesse caso, teríamos palavras como "__Ca**mA**", "__Son**dA**". Então, você terá que saber quais terminações deverão ser acentuadas a depender da posição tônica. Você vai entender melhor o quadro nas explicações abaixo, pois todas as regras serão apresentadas de forma detalhada.



O primeiro detalhe é que eu fundi na última posição da primeira linha as regras dos monossílabos tônicos e das oxítonas, pois as terminações são praticamente as mesmas. Após a leitura do detalhamento das regras, volte ao quadro para ver como ele sintetiza tudo. Vejamos então as "regrinhas"!!!

Agora, vamos ao detalhamento das regras, com seus exemplos e detalhes mais cobrados em prova.

Oxítonas e Monossílabos tônicos:

São acentuados os monossílabos tônicos terminados em A, E, O, (primeira regra) e também em ditongos abertos (segunda regra): **éu, éi, ói (seguidos ou não de S, pois o plural não afeta a regra).**

Ex: há, pá, pás, má, más, pé, pés, dê, dês, mês, nó, nós, pôs

Ex: véu, véus, réis, dói, sóis

Da mesma forma, acentuam-se as oxítonas terminadas A, E, O, em, ens (primeira regra) e também em ditongos abertos: **éu, éi, ói** (segunda regra).

Ex: Sofá, xarás, gambá, será, serás, pajé, pajés, Tietê, você, freguês, vovô, avós, vovó, ninguém, armazém, armazéns

Ex: fiéis, papéis, chapéu, herói, Niterói, anzóis, destrói

Observe então que as terminações acentuadas das oxítonas são as mesmas dos monossílabos tônicos, com exceção de "em" e "ens".

O monossílabo terminado em "o" é acentuado assim como a oxítona terminada em "o": **Pó e Cipó**, do mesmo modo, **Dói** e **Herói** são acentuados por serem, respectivamente, um monossílabo tônico e uma oxítona terminados em ditongo aberto. Ressalto que **são regras diferentes**, mas as reuni para ser mais fácil de gravar as regras principais antes de entrar nas especiais.

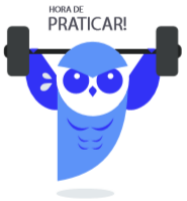
As regras agrupam as palavras por tonicidade e terminação. Para efeito de cobrança em prova, temos saber que **para duas palavras serem acentuadas pela mesma regra, devem compartilhar a mesma classificação quanto à tonicidade**. Ou seja, uma oxítona não poderá ser acentuada pela mesma regra de um monossílabo tônico ou de uma paroxítona. Com esse raciocínio você acerta muitas questões, porque, se olhar duas palavras de tonicidade diferente e a banca disser que são acentuadas pela mesma regra, você já elimina a

assertiva.

Por exemplo: *As palavras "parabéns" e "lúmen" são acentuadas pela mesma regra*?

Sem saber muito, você já pode marcar "errado", pois a primeira tem a sílaba tônica na última (oxítona) enquanto a segunda tem a tônica na penúltima (paroxítona). Logo, não podem ser acentuadas pela mesma regra.

Porém, fique atento à regra do hiato, que **independe da posição da sílaba tônica**. Como veremos à frente, Ju-**í**-zes e A-ça-**í** são acentuadas pela mesma regra, mesmo sendo uma paroxítona e outra oxítona. Isso só ocorre com a regra do hiato, que não considera a tonicidade da palavra.



4. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"**Será** que têm bagagem suficiente para criticar?" – "será" recebe acento por se tratar de uma oxítona terminada em "a".

Comentário

Exatamente: se-rá - ***acentuam-se as oxítonas terminadas A, E, O, em, ens*** *(primeira regra).*

Questão correta.

5. (IF-ES–Ass. em Administração – 2019)

São exemplos de palavras oxítonas acentuadas graficamente: "também", "permitirá" e "elevará".

Comentários:

Acentuam-se as oxítonas terminadas em "**A**(s), E(s), O(s), **Em**, **Ens**". Questão correta.

Paroxítonas:

Na segunda linha, por oposição, teremos que **todas as paroxítonas são acentuadas**, **exceto aquelas terminadas em A, E, O, EM, ENS**. As outras terminações, fora dessas, são acentuadas. Essa é a regra geral, que engloba as diversas terminações de paroxítonas.

Portanto, **não** será acentuada a **paroxítona** que tiver as terminações de oxítona acentuada (**A, E, O, EM, ENS**).

Por essa razão, não levam acento *Mat**A**, Abad**E**, Cop**O**, Hom**EM**, Hom**ENS**...*

E, portanto, levam acento: *fácil, **hífen**, álbum, cadáver, álbuns, tórax, júri, lápis, vírus, bíceps, **órfão**.*

É bem mais fácil decorar essa oposição do que decorar que são acentuadas as paroxítonas terminadas em ***tritongo, l , n, um, om, r, ns, x, i, is, us, ps, ã, ão...***

Memorize uma regra **importantíssima**:

Além da regra geral residual apresentada acima, há uma **OUTRA REGRA** específica que despenca em prova:

Acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo!

Exemplos de prova:

Indivíduos, precárias, série, história, homogênea, médio, bromélia, imóveis, água, distância, primário, indústria, rádio, brasília, cenário, próprio, amáveis, imóveis

Cuidado, essa regra não exclui a anterior. Por exemplo, não pense que a palavra "água" termina em "a", ela termina em "ua", ditongo.



Por outro lado, já em consonância com a nova ortografia, as paroxítonas que tragam ditongo aberto **não são acentuadas**: **heroico, assembleia, ideia, androide, debiloide, colmeia, boia, estoico, ideia, asteroide, paranoico**...

Para não precisar decorar isso, pense no nosso quadro e na oposição às oxítonas terminadas nesses ditongos abertos, que são acentuadas, como herói, chapéu, anéis... Se o ditongo aberto estiver na oxítona, será acentuado; se estiver na paroxítona, ao contrário, não será acentuado.

Grave bem esses pares: **herói/heroico; pastéis/pasteizinhos; anéis/colmeia.**

OBS: Novamente, há **exceções**, como os verbos terminados em ditongo **-AM.** Palavras como **Cantam** e **Choram** não são acentuadas (e dificilmente um candidato pensaria que são). Anote também que o ditongo nasal **"ão"** faz parte da regra geral, a regra das paroxítonas terminadas em ditongo se refere aos ditongos orais.

Os **prefixos** paroxítonos terminados em **r** ou **i** também não são acentuados, como **hiper, super, mini, anti, semi**.

Méier e Destróier são acentuadas, pois terminam em R e caem na regra geral!



6. (UFPR / COPEL / TÉC. INDUSTRIAL DE MECÂNICA / 2017)

Qual das palavras abaixo foi acentuada pela mesma regra que a palavra “cadáver” usada no texto?

A) eletrônico. B) zíper. C) picolé. D) péssimo. E) alguém.

Comentários:

Cadáver e Zíper são acentuadas pela regra geral das paroxítonas, que inclui terminações diversas, como R.

Péssimo e eletrônico são proparoxítonas e toda proparoxítona é acentuada. Picolé e Alguém estão na regra geral das oxítonas (todas terminadas em A, E, O, Em, Ens). Gabarito letra B.

7. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

“É **incrível** e, ao mesmo tempo, muito preocupante.” – o termo em destaque recebe o acento por corresponder a uma paroxítona terminada em “L”.

Comentário

In-**crí**-vel é paroxítona e termina em L, então é acentuada pela regra geral das paroxítonas.

Questão correta.

8. CRMV-AM / SERVIÇOS GERAIS / 2020

Com relação a aspectos linguísticos e gramaticais do texto, julgue o item.

A palavra “útil” é acentuada por se tratar de uma paroxítona que apresenta, na sílaba tônica, a vogal aberta u e terminar em l.

Comentário

Sim. Temos em "ú-til" uma paroxítona terminada em L, terminação que está na regra geral. Questão correta.

9. (CRN 2ª REGIÃO / ASS. ADMINISTRATIVO / 2020)

No que concerne aos aspectos linguístico-estruturais do texto, julgue o item.

A mesma regra explica a acentuação gráfica dos vocábulos “açúcar”, “substância”, “óleo” e “técnicas”, presentes no último parágrafo do texto.

Comentário

"ó-l**eo**" e "subs-tân-c**ia**" são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo. "a-çú-car" é paroxítona terminada em R, então cai na regra geral da paroxítona (acentuam-se todas, exceto as terminadas em a(s), e(s), o(s), em, ens) Questão incorreta.

10. (IF-ES–Ass. em Administração – 2019) Julgue o item a seguir.

As palavras “ciência”, “médio” e “cerimônia” possuem a mesma justificativa para a sua acentuação gráfica.

Comentários:

"ci-ên-cia", "mé-dio" e "ce-ri-mô-nia" são todas paroxítonas terminadas em ditongo. Ainda que se considerasse a possibilidade de serem proparoxítonas eventuais, não mudaria o fato de que estariam também numa mesma regra. Questão correta.



1) **As paroxítonas não precisam terminar exatamente na mesma letra para estarem na mesma regra**. Pense que é uma grande regra residual, as paroxítonas com terminação diferente das oxítonas são acentuadas pela mesma regra. As terminadas em ditongo também são acentuadas pela mesma regra, mesmo que terminem em letras diferentes. Então, "amável", "bíceps" e "caráter", por exemplo, estão na mesma regra.

2) ***Item*** e ***itens*** não são acentuados porque são paroxítonas terminadas por **Em** e **Ens**

Hífen é acentuado porque é paroxítono terminado por **En** (Veja que não está no quadro)

Se estiver no plural, ***Hifens***, sua terminação cai na regra acima (Em, **Ens**), e, portanto, não será acentuado.

Proparoxítonas:

Por último, temos **as proparoxítonas**, com a tônica na antepenúltima sílaba. A regra é simples: **todas são acentuadas**. Essa regra prevalece sobre qualquer outra, pois não leva em conta a terminação da palavra ou a separação silábica.

Ex: Pe-***núl***-ti-mo, ***pá***-gi-na, an-***tô***-ni-mo, ***á***-to-mo, re-***lâm***-pa-go, ca-***ó***-tico



11. (UFPR / UFPR / TRADUTOR DE LING. DE SINAIS / 2017)

Qual das palavras abaixo foi acentuada pela mesma regra que a palavra "vírus" usada no texto?

A) Médico. B) Húmus. C) Armários. D) Acabarás. E) Álcool.

Comentários:

Vírus e Húmus são acentuadas pela regra geral das paroxítonas, que inclui terminações diversas, como US.

Médico e Álcool são proparoxítonas e toda proparoxítona é acentuada. Acabarás é oxítona terminada em A(s). Armários é acentuada pela regra das paroxítonas terminadas em ditongo. Gabarito letra B.

12. (IF-ES–Enfermeiro – 2019) Julgue o item a seguir.

As palavras "histórico", "emblemático", "agrotécnicas" e "tecnológica" recebem acento gráfico por serem proparoxítonas.

Comentários:

Sim. Nas três a tônica está na antepenúltima sílaba: "hisTÓrico", "embleMÁtico", "agroTÉCnicas" e "tecnoLÓgica". Questão correta.

13. (DEINFRA-SC–Engenheiro – 2019) Julgue o item a seguir.

Todas as palavras seguintes seguem a mesma regra de acentuação gráfica: arquitetônica, agronômico, tecnológico, científico, ética, últimas.

Comentários:

Em todas a tônica está na antepenúltima sílaba: arquiteTÔnica, agroNÔmico, tecnoLÓgico, cienTÍfico, Ética, ÚLtimas. Todas são proparoxítonas. Questão correta.

14. (DPE-SC – 2018) Entre as alternativas a seguir, assinale aquela em que as duas palavras, retiradas do texto, são acentuadas graficamente por causa de regras diferentes.

a) única – política.

b) atlântico – doméstico.

c) três – até.

d) além – também.

e) saúde – país.

Comentários:

Vejamos as justificativas para a acentuação de cada par:

a) **ú**-ni-ca – po-**lí**-ti-ca. (todas as proparoxítonas são acentuadas)

b) a-**tlân**-ti-co – do-**més**-ti-co. (todas as proparoxítonas são acentuadas)

c) três – a-**té**. (Três recebe acento por ser monossílabo tônico terminado e E; por outro lado, até recebe acento por ser oxítona terminada em E. São regras diferentes.)

d) a-**lém** – tam-**bém**. (Acentuam as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), Em, Ens

e) sa-**ú**-de – pa-**ís**. (Regra do Hiato: Acentua-se I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, formando hiato com sílaba anterior. Veremos o detalhamento dessa regra adiante). Gabarito letra C.

Proparoxítonas "Aparentes ou Eventuais":

POLÊMICA: Algumas paroxítonas terminadas em ditongo **crescente** podem ser consideradas como proparoxítonas eventuais ou aparentes. Por exemplo, a palavra história, paroxítona terminada em ditongo crescente: his-tó-riA, ***poderia, alternativamente,*** ser considerada também uma proparoxítona, **caso** se considerasse sua divisão como: his-tó-ri-a.

O acordo ortográfico fala sobre isso:

> [...serão acentuadas] As chamadas proparoxítonas aparentes, isto é, que apresentam na sílaba tónica/tônica as vogais abertas grafadas a, e, o e ainda i, u ou ditongo oral começado por vogal aberta, e que terminam por seqüências vocálicas pós-tónicas/pós-tônicas praticamente consideradas como ditongos crescentes (-ea, -eo, -ia, -ie, -io, -oa, -ua, -uo, etc.): álea, náusea; etéreo, níveo; enciclopédia, glória; barbárie, série; lírio, prélio; mágoa, nódoa; exígua, língua; exíguo, vácuo.

Registro também a opinião do gramático Cegalla:

"Os encontros ia, ie, io, ua, ue, uo finais átonos, seguidos ou não de s, classificam-se quer como ditongos, quer como hiatos, uma vez que ambas as emissões existem no domínio da Língua Portuguesa: his-tó-ri-a e his-tó-ria; sé-ri-e e sé-rie; pá-ti-o e pá-tio; ár-du-a; tê-nue; vá·cu·o e vá-cuo" (NGB). **Todavia, é preferível considerar tais grupos ditongos crescentes e, consequentemente, paroxítonos os vocábulos em que ocorrem. Na escrita, em final de linha, esses encontros vocálicos não devem ser partidos.**

QUAL É ENTÃO A REGRA QUE DEVO LEVAR PARA A PROVA??

Essas questões são raras, destaco. Pois bem, embora exista essa teoria (**MINORITÁRIA**), **as bancas continuam cobrando essas palavras como PAROXÍTONAS TERMINADAS EM DITONGO CRESCENTE, não como proparoxítona**! **Essa regra cai demais e cai dessa forma!**

No máximo, elas apenas pegam 3 palavras como essa e peguntam: "são acentuadas pela mesma razão"?? Aí você marca que SIM, pois, ainda que remotamente estivessem pensando na regra da proparoxítona aparente, ainda assim seria correto pensar que as 3 são do mesmo tipo, por uma divisão ou por outra!!

Algumas provas de altíssimo nível podem exigir que você reconheça a "possibilidade", alternativa, de uma segunda forma de separação. É bom saber as duas teorias, mas as questões mostram a tendência pela tradicional regra da paroxítona terminada em ditongo crescente. Quando a banca quer a outra análise, ela vai sinalizar.

Quanto às terminadas em ditongo decrescente (Ex: amáveis, fáceis), não há essa dúvida, são paroxítonas e ponto! Ok?

Moral da história: a regra dominante é a da paroxítona terminada em ditongo. Somente em último caso, se não houver resposta melhor, aí você deve pensar na "possibilidade" de uma proparoxítona eventual. Várias questões corroboram esse fato. Vejamos como isso é cobrado:



15. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Considere o seguinte texto:

Assim como no Facebook, Twitter ou mesmo nos resultados do Google, o conteudo que nos chega atraves de muitos sites esta adaptado as nossas preferencias. E verdade que os filtros são necessarios diante de uma quantidade de informação inabarcavel por si so, e por isso abraçamos tudo o que essas plataformas põem a nossa disposição para facilitar a nossa vida.

Quantas palavras nesse trecho DEVERIAM estar acentuadas, mas não estão?

A) 5. B) 7. C) 9. D) 10. E) 11.

Comentários:

Conteúdo- regra do hiato

Através- oxítona terminada em Es

Está- oxítona terminada em A(s)

Às – acento grave indicativo de crase (fusão de sons iguais- adaptado A+As nossas preferências – O detalhamento de crase será visto adiante no curso.)

Preferências- regra das paroxítonas terminadas em ditongo

É- monossílabo tônico terminado em E

Necessários- regra das paroxítonas terminadas em ditongo

Inabarcável- paroxítona terminada em L, dentro da regra geral das paroxítonas.

Só - monossílabo tônico terminado em O.

À- acento grave facultativo. Diante de pronome possessivo, como no caso em tela, temos crase facultativa. A banca considerou que "deveria" haver o acento, o que não é verdade. Contudo, fica aí a questão como treinamento, mesmo com gabarito controverso.

Gabarito oficial letra D (mas deveria ter sido C).

16. (TRE-PA / TÉCNICO / 2020)

Quanto às normas de acentuação gráfica, assinale a alternativa correta.

a) diastole, esplendor, pincel, caqui.

b) bambu, atras, paranoico, diarreia.

c) paranoia, raiz, gratuito, recorde.

d) pivo, rubrica, menu, flor.

Comentário

Vejamos a grafia correta:

a) diástole, esplendor, pincel, caqui.

b) bambu, atrás, paranoico, diarreia.

c) paranoia, raiz, gratuito, recorde.

d) pivô, rubrica, menu, flor.

Cuidado: paroxítonas com ditongo aberto não são mais acentuadas: paranoico, diarreia.

A pronúncia correta é: reCORde, ruBRIca e graTUito. Gabarito letra C.

17. (IF-MS–Pedagogo – 2019) Julgue o item quanto às regras de acentuação gráfica:

As palavras cérebro, ergométrica, evidências são acentuados porque são proparoxítonos.

Comentários:

E-vi-dên-cias é uma paroxítona terminada em ditongo, não uma proparoxítona. Essa questão prova que, se a questão não sinalizar a cobrança da regra da proparoxítona eventual, esta não deve ser considerada. Veja que, se considerasse, o gabarito deveria ser correto, mas não foi. Isso prova que evidências não é considerada proparoxítona eventual esse é o entendimento dominante em prova. Questão incorreta.

Quadro Resumo

Monossílabos Tônicos	Oxítonas	Paroxítonas
Terminados em A(s), E(s), O(s) Ex: Pá, Ré, Pó	Terminadas em **A(s), E(s), O(s), Em, Ens** ex: Sofá, Café, Jiló, Também, Parabéns	Todas, **EXCETO as terminadas em A(s), E(s), O(s), Em, Ens** *ex: fácil, hífen, álbum, cadáver, álbuns, tórax, júri, lápis, vírus, bíceps, órfão.*
Terminados em Ditongo Aberto Éu(s), Éi(s), Ói(s) Ex: Céu, Réis, Dói	Terminadas em Ditongo Aberto Éu(s), Éi(s), Ói(s) Ex: Chapéu, Anéis, Heróis	Terminadas em Ditongo Ex: Necessária, Ministério, Homogêneo, Imóveis

Acentuação Do Hiato

O hiato é o encontro de duas vogais em sílabas diferentes. Lembrando que vogal, para efeito de acentuação, é aquela que é pronunciada com tonicidade, em oposição a uma semivogal, que é átona, fraca. Observe a diferença: Eu Ca-**Í (vogal Í)**, ele c**Ai (vogal A)**. A razão do acento nesses hiatos é impedir que se leia como um ditongo, que é o encontro de vogal (som vocálico forte) com uma semivogal (som vocálico átono).

A regra do Hiato se baseia na separação silábica. Repito: hiato é um tipo de classificação; oxítona e paroxítona é outro tipo de classificação, baseada na posição da sílaba tônica. Então, por exemplo, a palavra "a-ça-í" é uma oxítona, mas traz um hiato, na separação entre "a" e "i".

Regra: Devemos acentuar o **i** e o **u** tônicos, em hiato com vogal ou ditongo anterior, **formando sílaba sozinhos ou com s**: caí, faísca, Paraíba, egoísta, ruído, saúde, saúva, balaústre. Essa é a principal regra fora daquele quadro e NÃO CONSIDERA A CLASSIFICAÇÃO TÔNICA, pois vale para oxítonas (a-ça-í) ou paroxítonas (sa-ú-de).

Em sentido contrário, os I OU U tônicos nos **hiatos não são acentuados** quando formam sílaba com letra que não seja **s**: ca-ir, sa-**i**r-mos, sa-**in**-do, ju-**iz**, a-**in**-da, di-**ur**-no, Ra-**ul**, ru-**im**, cau-**im**, a-men-do-**im**, sa-**iu** , con-tri-bu-**iu**, ins-tru-**iu** etc.

EXCEÇÃO$_1$:

A exceção que sempre cai em prova é o **Hiato seguido de NH na próxima sílaba, que não deve ser acentuado**: Ra**i**nha, Ba**i**nha, Mo**i**nho.

Não há como ser lido como um ditongo aqui, assim como nos casos de hiato de letras repetidas, como S**aa**ra, M**oo**ca, sem**ee**mos, x**ii**ta, vad**ii**ce... por isso não há necessidade de acentuar esses hiatos.

EXCEÇÃO$_2$:

O “U” OU “I” tônico que venha após um ditongo decrescente numa PAROXÍTONA não é acentuado***: FEi-u-ra, BAi-u-ca, Bo-cAi-u-va, SAu-i-pe***. Grave que essas palavras não são acentuadas, pela nova ortografia.

Já GuAíra e *GuAíba* levam acento, pois o “i” e “u” tônicos ocorrem após ditongo crescente.

Se a palavra for uma oxítona, ou seja, quando o “i” e “u” tônico após o ditongo estiver na última sílaba (Ex:Piauí), **HAVERÁ ACENTO!**

Observe que **a regra do hiato se sobrepõe à das oxítonas** nas palavras *Piauí, tuiuiú, teiú, tuiuiús*, o “u” está após ditongo, no final da palavra. Veja que, se fôssemos seguir a regra das oxítonas terminadas em **o(s), a(s), e(s), em, ens**, tais palavras não deveriam acentuadas, pois não têm as terminações acima. Mesmo assim, **são excepcionalmente acentuadas, porque a regra do hiato não leva em conta a classificação tônica, apenas o hiato**.



Dica estratégica: ***não se desespere analisando tipos de ditongo. Apenas grave:***

[1]***Fei-u-ra, Bai-u-ca, Bo-cai-u-va, SAu-i-pe*** não são acentuadas, pela nova ortografia.

[2]***Guaíra*** **e** ***Guaíba*** *Piauí, tuiuiú, teiú, tuiuiús* levam acento.

[3]*Piauí, tuiuiú, teiú, tuiuiús* levam acento.

[4]Não se acentuam os hiatos eem e oo(s): **Creem, deem, leem, enjoo, voo, doo, zoo.**

[5]**Por não estarem sozinhos nem com S, não se acentuam os hiatos em Juiz, Ruim, Raul, Ainda...**



18. (CRMV-AM / SERVIÇOS GERAIS / 2020) Com relação a aspectos linguísticos e gramaticais do texto, julgue o item.

As palavras “pássaros”, “aquático” e “poluídas” são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

Comentário

pás-sa-ros e a-**quá**-ti-co são acentuadas por serem proparoxítonas; po-lu-**í**-das é acentuada pela regra do hiato. Questão incorreta.

19. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"(...) os **indivíduos** passaram a adquirir com o passar do tempo." – o termo destacado é acentuado por apresentar o "i" tônico em hiato.

Comentário

in-di-ví-duos é acentuada por ser uma paroxítona terminada em ditongo. Questão incorreta.

20. (CRESS-SC–Ass. Administrativo Jr. – 2019) Julgue o item a seguir.

Os vocábulos "ciúme", "atribuída" e "reúne" são acentuados graficamente de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

Comentários:

"ci-**Ú**-me", "a-tri-bu-**Í**-da" e "re-**Ú**-ne" são acentuadas pela regra do hiato: Acentuam-se o I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, formando hiato com sílaba anterior. Questão correta.

21. (IMESF–Técnico em Contabilidade – 2019) Qual das seguintes palavras recebe acento agudo pela mesma regra que define a acentuação encontrada no termo "Daí"?

a) Pés. b) Lápis. c) Útil. d) Viúva. e) Anéis.

Comentários:

Da-Í é acentuada pela regra do hiato, assim como vi-Ú-va. Lá-pis e ú-til estão na regra geral da paroxítona, pois as terminações residuais incluem "is" e "l". Cuidado, não há hiato em "ú-til"! A-néis está na segunda regra das oxítonas, a regra da terminação em ditongo aberto — éi(s), ói(s), éu(s). Gabarito letra D.

22. (MPE-GO–Oficial de Promotoria – 2017) De acordo com a ortografia oficial de Língua Portuguesa em vigor, marque a alternativa em que a palavra em destaque não está corretamente acentuada:

a) Ficou decepcionado após ver tamanha feiura.

b) Com a vigência do Novo Acordo Ortográfico é necessária muita atenção quanto ao uso do hífen.

c) Nunca soube os casos em que deveria ou não utilizar os hifens.

d) Acompanhar tantas noticias ruins está te deixando paranóico.

e) Crianças não devem entrar na piscina sem o uso de boia..

Comentários:

Questão boa para revisão. Paranoico não traz acento, pois a nova ortografia retirou os acentos agudos dos ditongos abertos Éi e Ói nas paroxítonas. Por isso, Boia não é acentuada.

Hifens não recebe acento porque termina em ENS (terminação da regra das oxítonas). Hífen, por sua vez, termina em EN, que não faz parte da regra das oxítonas, então cai na regra geral das paroxítonas acentuadas.

FEi-u-ra está numa exceção da regra do hiato (após ditongo decrescente em paroxítona). Bastava saber que não recebe acento. Gabarito letra D.

ACENTOS DIFERENCIAIS

A maioria dos acentos diferenciais caiu com o advento definitivo da nova ortografia. Não aconselho nem mencionar como era antes, para não confundir. Guarde estes que permaneceram válidos com a nova ortografia e saiba que qualquer outro constituirá desvio da norma culta.

Utilizaremos o acento diferencial para diferenciar **Pôde** (3ª pessoa do singular do pretérito perfeito do

indicativo do verbo poder) de **Pode** (3ª pessoa do singular do presente do indicativo do verbo poder).

Ex: Ele não pôde comparecer ontem./ Ele não pode comparecer agora.

Além disso, a **forma verbal pôr** mantém o acento circunflexo para se diferenciar da **preposição por**;

Ex: A galinha não quer **pôr** ovos./ A saída é **por** aqui.

Por fim, aspecto muitíssimo cobrado na parte de concordância verbal, temos o **acento diferencial de número nos verbos *ter* e *vir* e seus derivados (*manter, entreter, intervir, advir*...).**

Ex: Ele tem um carro./ Eles têm um carro. Ela vem a pé/Elas vêm a pé.

Ex: O governo intervém na economia/ Os governos intervêm na economia.



Gostaria de chamar-lhes a atenção para os 3 principais acentos diferenciais que permanecem:

1) Pôde (pretérito) Vs. Pode (presente)

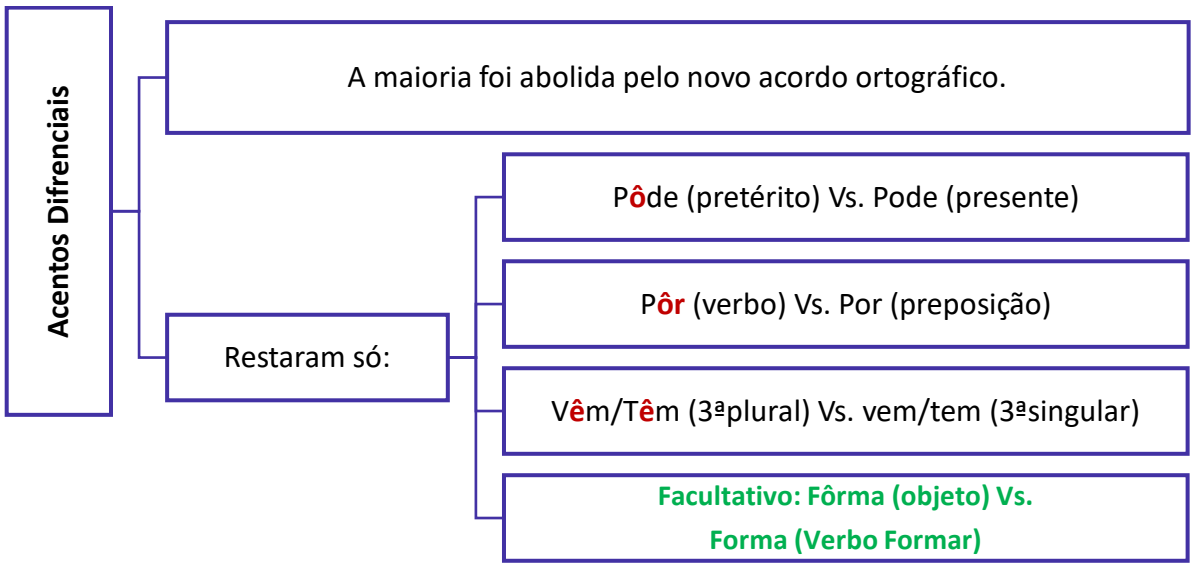
2) Pôr (verbo) Vs. Por (preposição)

3) Têm e vêm (plural) Vs. Tem e Vem (singular)

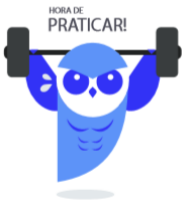
Há ainda acentos diferenciais **facultativos**, como nas palavras forma/fôrma, demos/dêmos.

Agora segue uma lista de palavras que **NÃO trazem mais acentos diferenciais** e são cobradas em prova para confundir o candidato desatualizado:

- ***pela*** (do verbo pelar) e ***pela*** (a união da preposição com o artigo);
- ***polo*** (o esporte) e ***polo*** (a união antiga e popular de por e lo);
- ***pelo*** (do verbo pelar) e ***pelo*** (o substantivo);
- ***pera*** (a fruta) e ***pera*** (preposição arcaica)



Vamos analisar questões recentes que cobraram vários aspectos da nova ortografia.



23. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / REDATOR / 2020)

Considere o seguinte texto:

O problema central da assistencia contemporanea a saude e o conceito biomedico de doença, de acordo com o qual as doenças são entidades bem definidas que envolvem mudanças estruturais em nivel celular e tem raizes causais unicas. Esse modelo deixa margem a varias especies de fatores causativos, mas a tendencia dos pesquisadores e aderir a doutrina de “uma doença, uma causa”. A teoria microbiana foi o primeiro exemplo de causação especifica de doença. As bacterias e, mais tarde, os virus passaram a ser a causa provavel de, virtualmente, toda e qualquer doença de origem desconhecida.

Quantas palavras nesse texto deveriam ter sido acentuadas e não foram?

a) 16. b) 17. c) 18. d) 19. e) 20

Comentários:

Vamos acentuar aqui as palavras que não receberam acento:

O problema central da **assistência contemporânea à saúde é** o conceito **biomédico** de doença, de acordo com o qual as doenças são entidades bem definidas que envolvem mudanças estruturais em **nível** celular e **têm raízes** causais **únicas**. Esse modelo deixa margem a **várias espécies** de fatores causativos, mas a **tendência** dos pesquisadores **é** aderir **à** doutrina de “uma doença, uma causa”. A teoria microbiana foi o primeiro exemplo de causação **específica** de doença. As **bactérias** e, mais tarde, os **vírus** passaram a ser a causa **provável** de, virtualmente, toda e qualquer doença de origem desconhecida.

OBS: o acento em “à” representa a crase, fusão de “a” preposição + “a” artigo. A crase é estudada em detalhes na aula de regência. Atenção também ao “tÊm”, com acento diferencial de número.

Gabarito letra D.

24. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

“Será que eles **têm** bagagem suficiente para criticar?” – o verbo “ter”, nesse contexto, recebe acento para que haja concordância com seu sujeito.

Comentário

O verbo "têm" recebeu acento diferencial de número, que indica o plural e a concordância com "eles". Questão correta.

25. (MPE-GO–Aux. Administrativo – 2019) Julgue o item a seguir.

“Tem” é o verbo ter no plural e “têm” é o verbo ter no singular.

Comentários:

É o contrário: “Têm” é o verbo ter no plural e “tem” é o verbo ter no singular. O circunflexo é um acento diferencial de número plural. Questão incorreta.

26. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / Ciências Contá. / 2019) Assinale a alternativa em que as formas verbais estão grafadas corretamente:

a) Nem todos os armários contém livros; alguns só armazenam papéis avulsos.

b) Diversas iniciativas de edições colaborativas compõe um cenário novo no mercado editorial.

c) Não são muitos os estudantes que retém as informações apenas ouvidas e não visualizadas.

d) O aparelho mantem o usuário conectado por horas, de forma prejudicial à saúde.

e) Os especialistas veem com bons olhos a iniciativa de jogos terapêuticos.

Comentários:

Apenas "veem" está correta. A nova ortografia retirou o acento dos hiatos como leem, deem, veem, voo, zoo, enjoo.

Nos demais, há ausência da marca de plural ou da acentuação correta:

a) Nem todos os armários conT**Ê**m livros; alguns só armazenam papéis avulsos.

b) Diversas iniciativas de edições colaborativas compõe**M** um cenário novo no mercado editorial.

c) Não são muitos os estudantes que ret**Ê**m as informações apenas ouvidas e não visualizadas.

d) O aparelho mant**É**m o usuário conectado por horas, de forma prejudicial à saúde. Gabarito letra E.

27. (SJC-SC–Pref. – 2017) Releia esse período do texto: "Anos depois, em 1986, os sete países de língua portuguesa (Timor-Leste não pôde ser incluído na lista, pois se tornaria independente apenas em 2002) consolidaram as Bases Analíticas da Ortografia Simplificada da Língua Portuguesa de 1945".

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica nesse período. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta sobre as mesmas.

I. A palavra "países" é acentuada pelo fato de duas vogais se encontrarem em sílabas diferentes, formando um hiato.

II. A palavra "pôde" está conjugada no pretérito perfeito e recebeu acento para diferenciá-la da forma "pode", no tempo presente.

III. Assim como "analíticas", a palavra "língua" é acentuada por ser proparoxítona.

IV. O termo "incluído" recebe acento por ser uma oxítona terminada em "o".

a) Estão corretas apenas as proposições I e II.

b) Estão corretas apenas as proposições III e IV.

c) Estão corretas apenas as proposições I e III.

d) Estão corretas apenas as proposições II e IV.

Comentários:

I- Pa-í-ses. Regra do hiato, "i" tônico sozinho ou seguido de "S". CORRETA.

II- Pôde recebe acento diferencial de timbre, que indica o tempo do verbo: "Pôde – timbre fechado (passado) x pode – timbre aberto (presente). CORRETA.

III- Analítica é acentuada por ser proparoxítona. ***Língua é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo crescente*****!** Conforme alertei, veja que **a banca não considera a hipótese de separar o ditongo crescente como uma sílaba a mais e ver a palavra como proparoxítona eventual**!!!

IV. O termo “in-clu-í-do” recebe acento pela regra do hiato. Além disso, é paroxítona, não é oxítona. Gabarito letra A.



ORTOEPIA E PROSÓDIA (pronúncia e acentuação correta de palavras “duvidosas”).

Só conseguiremos aplicar as regras de acentuação se de fato conhecermos a pronúncia e a divisão silábica das palavras. Então, segue uma lista importante de palavras incomuns que podem surpreender na prova:

São oxítonas: *aloés, cateter, harém, Gibraltar, faz-se mister (= necessário), Nobel, novel, recém, refém, ruim, sutil, ureter.*

São paroxítonas: *acórdão, âmbar, ambrosia, avaro, aziago, barbaria, cânon, caracteres, cartomancia, ciclope, edito (lei, decreto), epifania, exegese, filantropo, fluido (ui ditongo), fortuito (ui ditongo), gratuito (ui ditongo), ibero, inaudito, látex, maquinaria, misantropo, necropsia, Normandia, oximoro (tb. oximóron), pudico, quiromancia, simulacro.*

São proparoxítonas: *aeródromo, aerólito, álcali, álcool, alcoólatra, álibi (lat.), alvíssaras, âmago, amálgama, ambrósia, anátema, andrógino, antídoto, arquétipo, autóctone, brâmane, cáfila, condômino, crisântemo, década, díptero, écloga, édito (ordem judicial), Éfeso, êmbolo, epíteto, épsilon, escâncaras (às), êxodo, fac-símile, fíbula, idólatra, ímprobo, ínclito, ínterim, máxime ou maxime (lat.), ômega, plêiade (-a), protótipo, Tâmisa, trânsfuga, vândalo.*

Palavras que admitem dupla prosódia (duas pronúncias e grafias corretas)

acróbata ou acrobata; alópata ou alopata; ambrósia ou ambrosia; crisântemo ou crisantemo; hieróglifo ou hieroglifo; nefelíbata ou nefelibata; Oceânia ou Oceania; ortoépia ou ortoepia; projétil ou projetil; réptil ou reptil; reseda (ê) ou resedá; sóror ou soror; homília ou homilia; geodésia ou geodesia; zângão ou zangão.



28. (MPE-GO / APARECIDA DE GOIÂNIA–Aux. Adm. – 2019) Nas palavras pudico, interim, aerolito, a acentuação foi propositadamente eliminada. Quanto à tonicidade, as palavras acima devem ser classificadas, respectivamente, como:

A) paroxítona – paroxítona - paroxítona.

B) paroxítona – proparoxítona – proparoxítona

C) proparoxítona – proparoxítona – proparoxítona.

D) paroxítona – oxítona – proparoxítona.

E) paroxítona – oxítona – paroxítona.

Comentários:

Muita gente não sabe a tônica dessas palavras, ou seja, a correta prosódia, vamos marcá-la: puDIco (paroxítona – tônica na penúltima), ÍNterim (proparoxítona – tônica na antepenúltima), aeRÓlito (proparoxítona – tônica na antepenúltima). Gabarito letra B.

OUTRAS REGRAS RELEVANTES:

O trema morreu! Foi erradicado pelo novo acordo ortográfico. Apenas permanece em palavras derivadas de nomes próprios estrangeiros, como Müller e Mülleriano.

Acostume-se, então, a ler as palavras: *arguir, cinquenta, delinquente, eloquente, ensanguentado, frequente, linguiça, quinquênio, sequestro e tranquilo*, assim mesmo, **sem trema**!

Além das regras que vimos acima, é importante salientar que os verbos terminados em **–guar**, **-quar**, e **–quir** admitem mais de uma pronúncia:

- Enxaguar pode ser pronunciado como Enxáguo ou Enxaguo (Sem acento e sem trema!)
- Delinquir pode ser pronunciado como Delínquo ou Delinquo (Sem acento e sem trema!)
- Antiquar pode ser pronunciado como Antíquo ou Antiquo (Sem acento e sem trema!)



Novidades da nova ortografia:

- *O **trema** morreu!*
- *Morreram a maioria dos **acentos diferenciais**!*
- *Morreram os acentos de ditongo aberto em paroxítonas*
- *Também **morreu o acento agudo no U** tônico do verbo **arguir** e seu derivado redarguir. Agora devemos escrever: eles arguem, ele argui, sem trema e sem acento, como no verbo usufruir...*

HÍFEN (-)

O hífen é um sinal usado basicamente para formar palavras compostas (união de radicais: homem-bomba), separar sílabas (hí-fen), separar pronomes oblíquos átonos (comprei-a).

Regras Gerais:

Há dezenas de regras para o uso do hífen, dezenas de sufixos e expressões cristalizadas. Não há muito custo-benefício em transcrevê-las todas aqui como se fosse uma gramática de mil páginas. Atenho-me, portanto, às principais regras e às novidades trazidas pelo novo acordo ortográfico. Ressalto que há exceções e divergências até entre dicionários, mas vamos focar no que ajuda a resolver questões na hora prova! Respire fundo, vamos lá!

Nosso estudo vai focar no hífen usado para unir **prefixos** (ou palavras que possam funcionar como prefixos a radicais).

Veja os principais prefixos cobrados em prova.

aero	auto	extra	macro	proto	sobre
agro	circum	geo	micro	pós	sub
além	co	hidro	mini	pré	super
ante	contra	hiper	multi	pró	supra
anti	eletro	infra	neo	pseudo	tele
aquém	entre	inter	pan	retro	ultra

Para memorizar, vamos trabalhar aqui com o exemplo de alguns **prefixos**: **P**seudo, **I**ntra, **S**emi, **C**ontra, **A**uto, **P**roto, **N**eo, **E**xtra, **U**ltra, **S**uper...

Observem que formam um mnemônico, **PiscaPneus**, um macete muito bom, que não é de minha autoria, mas também me ajudou a gravar alguns prefixos=)

Para entender a lógica do hífen na **união de prefixos**, pense o seguinte: ***"os diferentes se atraem".***

Por regra, o hífen usado na união de prefixos vai separar LETRAS IGUAIS (Ex: micr**o-o**ndas, ant**i-i**nflamatório, contr**a-a**taque, super**-r**esistente...). Vogais diferentes, consoantes diferentes se unem diretamente, não podendo ser "separadas" por hífen. Por serem "diferentes", as vogais e consoantes também "se atraem" e não podemos inserir um hífen entre elas, ou separaríamos essa união, essa atração natural.

Essa é nossa regra geral, que dá conta da maioria das palavras formadas por esse processo de "prefixo+palavra". Veremos também algumas exceções e regras especiais.

⊘ Não se usa hífen para unir vogais diferentes:

autoestrada, agroindustrial, anteontem, extraoficial, videoaulas, autoaprendizagem, coautor, infraestrutura, semianalfabeto

Usa-se hífen para separar vogais iguais:

Micro-ondas; contra-ataque; anti-inflamatório; auto-observação

Exceção: *Prefixo "CO": não tem hífen, **mesmo que a próxima letra seja igual**: Ex:: Cooperativa, coobrigado...

⊘ Não se usa hífen para unir consoantes diferentes:

Hipermercado, superbactéria, intermunicipal

Usa-se hífen para separar consoantes iguais:

Super-romântico; hiper-resistente; sub-bibliotecário

⊘ Não se usa hífen para unir consoante com vogal:

Hiperativo; interescolar; supereconômico; interação

Cuidado: Além da aplicação da regra acima, temos que saber que se a consoante após a vogal que termina o prefixo for **S** ou **R**, esta deve ser duplicada.

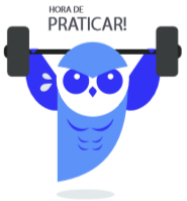
Minissaia; contrarregra; contrarrazões; contrassenso; ultrassom

Antissocial; antirracismo; antirrugas; corresponsável

Como a maioria dos prefixos termina em vogal, essas primeiras regras já resolvem a maioria das questões. Essa regra de "SS" e "RR" é uma das mais cobradas!!

Como mnemônico, podemos chama-la de "regra do **aRRoSS"**, em que após uma vogal temos **RR** ou **SS**.

Repito: essa regra se aplica de forma geral para a união de **PREFIXOS**. Não é uma regra universal para qualquer palavra composta. Então, palavras como "**segunda**-feira", "**mato**-grossense", "**bem**-te-vi", "**verde**-amarelo", "**luso**-francês", "**guarda**-roupa" não estão nessa regra geral, porque esses termos destacados não são prefixos. Não saia por aí suprimindo o hífen dessas palavras!



29. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / TÉCNICO / 2017)

Com o aumento da _____ de vida da população, tem sido cada vez maior a _____ de doenças neurológicas, atualmente uma importante causa de mortalidade no mundo.

Embora tenha uma vasta rede de vasos capilares, o cérebro é provavelmente um dos órgãos menos acessíveis a substâncias que circulam na corrente sanguínea. Isso porque essa barreira _____ tem como função proteger o cérebro de substâncias estranhas, como certos medicamentos, vírus e bactérias.

Um estudo publicado este ano e financiado em parte pelo projeto internacional Inpact demonstrou que segmentos específicos (chamados peptídeos) de uma proteína presente na camada que envolve o vírus da dengue tipo 2 podem ser usados como transportadores de substâncias _____ da barreira hematoencefálica, sem precisar de receptores específicos no cérebro que 'autorizariam' sua passagem por essa barreira.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas deixadas no texto.

A) espectativa – prevalênscia – semi-permeável – através.

B) expectativa – prevalência – semipermeável – através.

C) espectativa – prevalênsia – semipermeável – atravez.

D) espectativa – prevalência – semi-permeável – atravez.

E) expectativa – prevalênscia – semi-permeável – atravez.

Comentários:

Questão bem direta de ortografia. E**x**pectativa é o sentimento de estar à espera de algo. Cuidado, existe a palavra "expectador", aquele que espera; não confunda com "espectador", quem presencia algo.

A grafia correta é "prevalência" e "através". "Semipermeável" não possui hífen porque o prefixo termina em letra diferente da palavra à qual se une. Gabarito letra B.

30. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Assinale a alternativa em que as palavras estão corretamente grafadas.

A) autorretrato – micro-organismo – inter-relação – corresponsabilidade – contrassenso.

B) auto-retrato – micro-organismo – inter-relação – co-responsabilidade – contra-senso.

C) auto-retrato – microorganismo – interrelação – co-responsabilidade – contra-senso.

D) autorretrato – micro-organismo – interrelação – corresponsabilidade – contrasenso.

E) autorretrato – microorganismo – interrelação – co-responsabilidade – contra-senso.

Comentários:

Aut**o**r**r**etrato- sem hífen porque o prefixo termina em "o" e a palavra seguinte começa em "R". Quando a palavra seguinte começa por R ou S, duplica-se essa letra. A mesma regra foi aplicada para "c**o**r**r**esponsabilidade" e "contr**a**s**s**enso".

Micr**o**-**o**rganismo- o hífen foi separado para separar letras diferentes.

Inte**r**-**r**elação- o hífen foi separado para separar letras diferentes. Gabarito letra A.

31. (IF-MS–Tecnologia Da Informação – 2019) Assinale a alternativa na qual todas as palavras estão grafadas CORRETAMENTE:

a) idéia, jiboia, co-orientador.

b) idéia, jibóia, coorientador.

c) ideia, jiboia, coorientador.

d) ideia, jibóia, co-orientador.

e) idéia, jibóia, co-orientador.

Comentários:

Excepcionalmente, o prefixo "co" se aglutina sem hífen sempre, mesmo que a próxima letra seja igual. Então a forma correta é "coorientador". Ideia e Jiboia perderam o acento na nova ortografia, pois não se acentua o ditongo aberto "ei(s)" ou "oi(s)" nas paroxítonas.

OBS: Por que esse acento caiu? Porque nunca deveria ter existido: I-dei-A e Ji-boi-A são paroxítonas terminadas em A, então não recebe mesmo acento porque paroxítonas terminadas em A, E, O, Em, Ens não são acentuadas. A nova ortografia apenas declarou o que já era consequência da regra geral.

Gabarito letra C.

32. (IBGE–Recenseador – 2017) No texto 2 há um erro de grafia ou acentuação, segundo as novas regras, que é:

a) microorganismos; b) super-resistentes; c) bactérias; d) antibióticos; e) indústrias.

Comentários:

A palavra "micr**o**-**o**rganismos" é grafada COM hífen, para separar vogais iguais. Esse foi o erro.

A palavra "super**r**-**r**esistentes" é grafada COM hífen, para separar consoantes iguais.

"Bactérias" e "indústrias" são acentuadas porque são paroxítonas terminadas em ditongo. Antibióticos é acentuada por ser proparoxítona. Gabarito letra A.

⊘ Não se usa hífen após "não" e "quase":

Ex: não agressão; não beligerante; não fumante; não violência; não participação; não periódico; quase delito; quase equilíbrio; quase morte

⊘ Não se usa hífen entre palavras compostas com elemento de ligação:

A lógica é que a preposição já é um elemento conector das palavras de uma locução, então não há necessidade de outro.

Ex: Mão de obra; dia a dia; café com leite; cão de guarda; pai dos burros; ponto e vírgula; camisa de força; bicho de 7 cabeças; pé de moleque; cara de pau

Contrariamente, se não houver elemento de ligação, há hífen: *boa-fé; arco-íris; guarda-chuva; vaga-lume; porta-malas; bate-boca; pega-pega; pingue-pongue; corre-corre...*

Como consequência, não usaremos hífen em locuções com palavras repetidas: *dia a dia; corpo a corpo; face a face; porta em porta.* **Porém**, se as palavras repetidas não tiverem elemento de ligação, aí sim **temos que separar com hífen**: *Corre-corre; pega-pega; cri-cri; glu-glu...*

Exceções: arco-da-velha; mais-que-perfeito; cor-de-rosa; água-de-colônia; pé-de-meia; gota-d'água, ao deus-dará, à queima-roupa. Também recebem hífen espécies botânicas e zoológicas: *bem-te-vi, erva-doce, pimenta-do-reino, cravo-da-índia; bico-de-papagaio...*

OBS: Outra hipótese de **uso** do hífen é o "**Encadeamento**", que é a união de duas palavras que formam uma unidade de **sentido particular, sem se tornar um substantivo composto**:

Encadeamentos: Ponte Rio-Niterói; Eixo Rio-São Paulo; Percurso casa-trabalho...

Então, apesar de não ser um substantivo composto propriamente dito, temos no caso acima a regra geral das palavras formadas por composição (radical[1]+radical), pois são duas palavras independentes são unidas, com hífen.

> **Obs[1]**: Radical é a parte da palavra que tem seu sentido primitivo, original. Vejamos:
>
> **pedrinha, pedregulho, pedreiro, petrificar, empedrado, apedrejar, petrificação...**
>
> Retomando nossos exemplos acima, temos que o radical é "**pedr**", a ele foram adicionados **prefixos** e sufixos, processo chamado de derivação prefixal ou sufixal. Podemos somar esse radical a outro para formar uma palavra composta. Ex: Pedra-pomes, Pedra-Azul.
>
> Então, uma palavra formada por composição tem mais de um radical: homem-bomba, salário-família, abaixo-assinado, afro-descendente. Essas palavras normalmente trazem o hífen para separar os radicais, as palavras componentes do substantivo composto. Contudo, algumas palavras são formadas por aglutinação, sem separação dos radicais com hífen:
>
> **Planalto** (plano+alto); **Lobisomem** (lobo+homem); **Petróleo** (pedra+óleo)
>
> Enfim, nos interessa saber que a regra de formação de palavras por prefixação é outra e por isso o uso ou não do hífen vai depender dos detalhes que vimos acima (vogais e consoantes diferentes ou não). Por isso, "corre-corre" e "pega-pega", por exemplo, não entram na análise das letras, já que "corre" e "pega" não são prefixos.

POR FIM, VOCÊ DEVE MEMORIZAR: antes de palavra com H, HÁ HÍFEN!

Ex: anti-higiênico, circum-hospitalar, contra-harmônico, extra-humano, pré-história, sobre-humano, sub-hepático, super-homem, ultra-hiperbólico, geo-história, neo-helênico, pan-helenismo, semi-hospitalar

Não se usa, no entanto, o hífen em formações que contêm em geral os prefixos des- e in- e nas quais o segundo elemento perdeu o h inicial: *desumano, desumidificar, inábil, inumano, etc.*

Regras especiais do hífen:

Além das regras gerais que vimos, há algumas outras, que se referem a prefixos específicos. Vejamos as principais:

Com os prefixos Bem e Mal + Palavra iniciada por vogal (ou H): HÁ HÍFEN

Essa regra é polêmica, pois alguns dicionários ainda grafam palavras de forma conflitante; inclusive o "Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa" traz mais de uma grafia para algumas palavras.

O texto do acordo ortográfico traz a regra geral acima (Bem e Mal juntos), mas descaracteriza a regra com algumas exceções e exemplos.

Para sanar as dúvidas, veja o parecer da autoridade máxima em grafia de vocábulos:

A **Academia Brasileira de Letras**, responsável pela língua pátria, diz o seguinte:"Pelo novo acordo, o prefixo **bem** só não terá hífen se o segundo elemento for um derivado de **fazer** ou **querer**: benfeito (a), benfeitor, benfazejo, benfeitoria, benquerer, benquisto, benquerença etc. O **advérbio bem** é **usado com hífen** em todos os outros casos: bem-administrada, bem-elaborada, bem-estar, bem-criado, bem-falante, bem-ditoso, bem-aventurado, bem-humorado, bem-vindo(s), bem-te-vi, bem-sinalizado, bem-sucedido, bem-nascido etc.

Moral da História: para concursos, **grave as exceções**: com o prefixo **Bem, HÁ HÍFEN**, **exceto** em palavras derivadas de **querer** ou **fazer**.

Já com o prefixo **Mal, HÁ HÍFEN, exceto** se palavra seguinte se iniciar por *consoante, caso em que o "mal" se aglutina, sem hífen.

Outra forma de gravar essa regra é a seguinte: o "Mal" não gosta de vogal, então não quer "encostar" nela e insere um "hífen": Mal-Vogal. O "bem" não gosta de ninguém, pois deve vir com hífen antes de vogais ou consoantes.

Ex: Bem-vindo; Benquerer... Mal-educado; Mal-humorado; Malfeito; bem-aventurado, bem-estar, bem-humorado; mal-afortunado, mal-estar; bem-criado (malcriado), bem-ditoso (malditoso), bem-nascido (malnascido), bem-visto (cf. malvisto), benfazejo, benfeito, benfeitor, benquerença.

*Entre as consoantes, naturalmente, não se inclui o "H", pois há **uma regra básica de uso do hífen quando a próxima palavra começa por "H"**. Além disso, o "H" acompanha as vogais nessa regra, por não ter som próprio, mas o som da vogal que acompanha.

A nova ortografia também regula algumas outras regrinhas, vejamos:

- ✓ Com os prefixos ***Recém, além, aquém, sem, ex, vice,* HÁ HÍFEN!**

  Ex: Recém-nascido, recém-casado, além-túmulo, vice-presidente, ex-presidente, sem-terra...

- ✓ **Com os prefixos tônicos "pré", "pró" e "pós": HÁ HÍFEN!!**

  Ex: Pré-escolar, pró-americano, pós-graduação.

Exceto se for átono, já aglutinado na palavra seguinte, que não é vista como "independente".

Ex: Preestabelecer, preexistente, promover, pospor...

- ✓ **Com os prefixos: "Sub" e "sob" + R/B: HÁ HÍFEN!!**

  Ex: Sub-região, Sub-raça, Sub-reitor, sub-reptício

Seguem a mesma regra os prefixos "AD/AB/OB".

- ✓ **Com os prefixos: "Circum" e "pan" + Vogal/"m"/"n": HÁ HÍFEN!!**

  Ex: Pan-americano; Pan-europeu; Circum-adjacente; circum-navegação



33. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / TÉCNICO / 2020)

Em relação ao padrão ortográfico vigente da língua portuguesa, considere as seguintes sentenças:

1. Mariana não pôde por na poupança o dinheiro que recebeu de casamento.

2. O voo que trouxe os passageiros de Londres a São Paulo sofreu um atraso de 2 horas.

3. A matéria-prima usada para fazer o bolo foi importada da Itália.

4. A microrregião da Chapada dos Veadeiros possui 21.337,58 km2 de área total e 62.656 habitantes (2,94 de densidade populacional), distribuídos em 8 municípios.

5. A Educação a Distância é uma forma de ensino que possibilita a auto-aprendizagem.

Segue(m) as normas da nova ortografia a(s) sentença(s):

a) 3 apenas.

b) 1 e 5 apenas.

c) 2, 3 e 4 apenas.

d) 1, 2, 4 e 5 apenas.

e) 1, 2, 3, 4 e 5.

Comentários:

1. "pôde" recebeu acento diferencial de timbre, para indicar o pretérito perfeito do verbo "poder", em oposição a "pode", presente do verbo poder. A forma "pôr" é acentuada por ser verbo, então recebe esse acento circunflexo de intensidade para diferenciar do "por", sem acento, preposição, com pronúncia átona. Então, houve erro na ausência do acento diferencial em "pôr".

2. Voo, Zoo, Enjoo, Creem, Leem, Deem, enfim, hiatos com "EE" e "OO" não são acentuados.

3. Matéria-prima recebe hífen por ser palavra composta.

4. Quando o prefixo termina em vogal e o termo seguinte começa com R ou S, duplicamos essa consoante e grafamos sem hífen: minissaia, antissocial, contrarregra… Por isso, Microrregião é grafado sem hífen e com o R duplicado.

5. A grafia correta é "autoaprendizagem"; nessa palavra, o "auto" funciona como prefixo e, como termina em O e a letra seguinte começa em A, não ocorre hífen. A função básica do hífen, como regra na união dos prefixos, é separar letras iguais: micro-ondas, anti-inflamatório, super-resistente… Gabarito letra C.

34. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Considere o trecho abaixo:

Com o plano de reestruturação _____ pela diretoria, as empresas do grupo vão poder dispor de recursos tanto para aquisição de _____ quanto para contratação de _____ especializada.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima.

A) recém aprovado – matéria prima – mão de obra.

B) recém-aprovado – matéria-prima – mão-de-obra.

C) recém-aprovado – matéria prima – mão de obra.

D) recém-aprovado – matéria-prima – mão de obra.

E) recém aprovado – matéria prima – mão-de-obra.

Comentários:

O prefixo 'recém' é sempre usado com hífen. Matéria-prima recebe hífen por ser uma palavra composta. "Mão de obra" não recebe mais hífen, pois palavras compostas com elemento de ligação perderam como regra o hífen a reforma ortográfica. Gabarito letra D.

Palavras que perderam a "noção de composição".

Eis a regra: "*Certos compostos, em relação aos quais se perdeu, em certa medida, a noção de composição, grafam-se aglutinadamente:* ***girassol, madressilva, mandachuva, pontapé, paraquedas, paraquedista****, etc*."

O hífen serve para unir palavras diferentes numa composição. Então, por exemplo, na palavra homem-bomba, é clara a noção de composição, pois percebemos os dois elementos isolados. Na palavra "girassol", por outro lado, não percebemos mais a noção de "girar", apenas pensamos no girassol como uma entidade única, uma flor, não como palavra composta. Daí o não uso do hífen.

Essa regra é imprecisa até pelo seu próprio vocabulário "certos compostos", "em certa medida", a lista é apenas exemplificativa. Contudo, isso caiu em prova e devemos gravar essas palavras.

Se bater aquela dúvida, pense sempre na regra geral com prefixos: o hífen separa vogais e consoantes iguais! Os diferentes se atraem e não devem ser "separados" por hífen.

Portanto: entre uma vogal e uma consoante ou entre vogais e consoantes diferentes não deve haver hífen.

35. (PM-BA / SOLDADO / 2020)

Observe a charge abaixo e assinale a alternativa que preencha correta e respectivamente as lacunas do enunciado.



A fala do personagem da esquerda diz respeito ao sinal de _____ que foi abolido com o novo acordo ortográfico, assim como também o _____ das palavras destacadas na fala do personagem da direita.

a) dois pontos / travessão.

b) trema / hífen.

c) reticências / traço.

d) dois pontos / hífen.

e) reticências / travessão.

Comentário

Os dois pontos na horizontal eram chamados de "trema", marcava a pronúncia de ditongos como em "linguiça", "equidade", "iníquo". Foi extinto.

O hífen permanece, mas a palavra "mandachuva" não é grafada com hífen porque perdeu a noção de composição; "antissocial" traz um prefixo terminado em "i" e a palavra derivada começa em "s", portanto não há hífen e o S deve ser duplicado. Gabarito letra B.

36. (TRE-PA / ANALISTA / 2020)

Quanto às regras de ortografia, assinale a alternativa em que há uma palavra grafada incorretamente.

a) super-homem, sobrenatural, cosseno.

b) cooperador, coexistente, agroindustrial.

c) anti-inflacionário, pan-americano, autoescola.

d) girassol, hiper-ativo, recém-casado.

Comentário

Regra geral na união de prefixos. Só devemos usar hífen para separar letras iguais, como: micro-ondas; super-resistente. Se, após a vogal que termina o prefixo, tivermos R ou S, esta consoante se duplica: COSSENO, MINISSAIA, ULTRASSOM, CONTRARREGRA.

O prefixo "co" se une sempre sem hífen. Palavras com H são separadas do prefixo com hífen. Por isso, estão corretas super-homem, sobrenatural, cosseno, cooperador, coexistente, agroindustrial, anti-inflacionário, autoescola. Então, a grafia correta deveria ser **"hipeRAtivo"**.

Com o prefixo recém, sempre há hífen: recém-casado. Girassol é palavra composta por justaposição, não tem prefixo e não cai nessa regra de vogais iguais ou diferentes. Gabarito letra D.

37. (TCM-RJ – 2016) Assinale a locução que não deve ser grafada com hífen de acordo com o Novo Acordo Ortográfico.

a) cor-de-rosa b) pingue-pongue c) mato-grossense d) manda-chuva

Comentários:

Questão de hífen bastante difícil. Não pediu as tradicionais regras. Pediu decoreba de quais palavras compostas "perderam" a noção de palavra composta. Essa noção é bem subjetiva e discutível, mas aparece no decreto da nova ortografia e a cobrança foi covarde.

"Certos compostos (???), em relação aos quais se perdeu, em certa medida (???), a noção de composição, grafam-se aglutinadamente: *girassol, madressilva, **mandachuva**, pontapé, paraquedas, paraquedista*"

Contudo, no Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, referência máxima de ortografia, consta a grafia conforme o decreto:



Logo na letra A, uma pegadinha. Em regra não há hífen em compostos que tragam elementos de ligação. Contudo, a questão pediu justamente uma das exceções, grafadas com hífen mesmo elemento de ligação:

Exceções: **cor-de-rosa**, água-de-colônia, arco-da-velha, mais-que-perfeito, ao deus-dará, à queima-roupa, pé-de-meia, pé-d'água, pau-d'alho, gota-d'água, cola-de-sapateiro, pão-de-leite.

Alguns vocábulos designativos de espécies botânicas ou animais também fogem à regra: andorinha-da-serra, lebre-da-patagônia, dente-de-leão, olho-de-boi, pimenta-do-reino, cravo-da-índia, bico-de-papagaio.

Mato não é prefixo! Então, numa palavra composta, tem hífen! Pingue-pongue é uma palavra composta onomatopeica (imita sons), tem hífen. Gabarito letra D.

38. (IF-MS–Técnico de Laboratório – 2016) Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, algumas regras do uso do hífen foram alteradas. Assinale a opção que apresenta uma palavra corretamente grafada segundo o Acordo Ortográfico referido.

a) Sub-reino b) Infra-estrutura c) Anti-rábico d) Microondas e) Hiperrequintado.

Comentários:

Para responder essa questão, teríamos que saber da regra "**SUB**u**RB**io". Essa regra diz basicamente que há

hífen com “sub” + R ou B. Então, “sub-reino” está perfeito. Contudo, era perfeitamente possível “matar” pelo raciocínio da regra geral de não unir “vogais e consoantes e iguais” nem separar “vogal com consoante”.

Infraestrutura não tem hífen pela regra de não inserir hífen entre vogais diferentes; ***antirrábico*** *(dobra consoante diante de R e S)* não tem hífen, por estar na regra geral de não haver hífen entre vogal e consoante.

Micro-ondas *e* ***Hiper-requintado*** trazem hífen por haver vogais e consoantes idênticas, respectivamente. Gabarito letra A.

39. (Analista Judiciário / Psicologia – 2017) Em relação às normas ortográficas da língua portuguesa em vigor, é **CORRETO** afirmar:

a) Segundo o Novo Acordo Ortográfico da língua portuguesa, o acento diferencial de palavras homógrafas como **pelo (verbo pelar) e pêlo (substantivo)** foi mantido.

b) A acentuação gráfica das palavras **deficiência**, **comunitária**, **infância** e **precedência** justifica-se pela mesma regra do Novo Acordo Ortográfico: todas as palavras paroxítonas são acentuadas.

c) Em relação à eliminação do emprego do hífen, as palavras a seguir respeitam o Novo Acordo Ortográfico: **autoeducação**, **extraoficial**, **coeditor** e **contraexemplo**.

d) O Novo Acordo manteve o hífen nas palavras compostas por justaposição cujos elementos constituem uma unidade semântica, mas mantêm uma tonicidade própria, como em: **aero-espacial**, **bem-te-vi**, **ave-maria**.

e) As palavras **ideia**, **jiboia**, **heroi** e **feiura** tiveram o acento agudo eliminado após o Novo Acordo Ortográfico.

Comentários:

a) Incorreta. Foi abolido.

b) Incorreta. A acentuação gráfica das palavras **deficiência, comunitária, infância e precedência** justifica-se pela mesma regra do Novo Acordo Ortográfico: acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo.

c) Correto. As palavras **autoeducação, extraoficial, coeditor e contraexemplo** respeitam o Novo Acordo Ortográfico, pois temos união de vogais diferentes. Co- não leva hífen mesmo com vogal igual: coobrigado.

d) Incorreta. A grafia correta é: **Aeroespacial (vogais diferentes), bem-te-vi (espécie zoológica), ave-maria (palavra composta)**.

e) As palavras **ideia, jiboia e feiura** tiveram o acento agudo eliminado após o Novo Acordo Ortográfico; **herói** é acentuado pela regra das oxítonas terminadas em ditongo. Gabarito letra C.

ORTOGRAFIA

As regras de ortografia são muitas numerosas e muitas vezes arbitrárias. Somente a **leitura** habitual permite assimilar a grafia de tantas palavras de modo natural e seguro. Não há uma lógica ou grandes raciocínios, grafia é convenção, então teremos que ler e nos familiarizar pela repetição. As próprias gramáticas tradicionais admitem que não há uma sistematização total, então uma regra pode prever a ortografia de muitas palavras, mas haverá exceções. Veremos aqui algumas regras bastante cobradas, mas é contraproducente tentar decorar o “porquê” das grafias. Para ter sucesso nesse tema, treine com exercícios e melhore sua memória visual.

Dica fundamental: a palavra derivada geralmente mantém as letras da palavra primitiva. Sempre procure a palavra originária ou uma do mesmo radical para se orientar.

Uso da letra Ç

Escrevem-se com **-ção** as palavras derivadas de vocábulos terminados em **-to**, **-tor**, **-tivo** e os substantivos derivados de ações

- ✓ erudito = erudi**ção**
- ✓ exceto = exce**ção**
- ✓ setor = se**ção**
- ✓ intuitivo = intui**ção**
- ✓ redator = reda**ção**
- ✓ ereto = ere**ção**
- ✓ educar - r + ção = educa**ção**
- ✓ exportar - r + ção = exporta**ção**
- ✓ repartir - r + ção = reparti**ção**

Escrevem-se **-tenção** os substantivos correspondentes aos verbos derivados do verbo **ter** e com **-çar** os verbos derivados de substantivos terminados em **-ce**.

- ✓ manter = manuten**ção**
- ✓ reter = reten**ção**
- ✓ deter = deten**ção**
- ✓ conter = conten**ção**
- ✓ alcance = alcançar
- ✓ lance = lançar



40. (MPE-GO–Aux. Administrativo – 2019) Assinale a alternativa em que não há erro de grafia:

a) Espontâneo, simplismente, alarido, frugal.

b) Exceção, privilégio, supérfluo, empecilho.

c) Ascensão, excessão, impencilho, subsídio.

d) Mexer, acensão, subcídio, espontâneo.

e) Ardilozo, frugal, engodar, corrupção.

Comentários:

Essa questão é excelente, porque reúne as palavras cujas grafias mais cobradas em prova. Veremos diversas regras a seguir, mas ortografia não se estuda por regras, mas sim por leitura e resolução de questões, junto com a constante consulta das palavras no dicionário. Vamos enriquecer nosso vocabulário com essa questão.

As grafias corretas são:

a) Espontâneo, simplEsmente, alarido (ruído, gritaria), frugal (simples, comedido).

b) Exceção, privilégio, supérfluo, empecilho.

c) Ascensão, excessão, Empecilho, subSídio (Se pronúncia com som de S, não de Z: como em Sapo).

d) Mexer, ascenSão, subSídio, espontâneo.

e) ArdiloSo, frugal, engodar (enganar com engodo, farsa), corrupção. Gabarito letra B.

Uso da letra S

Escrevem-se com **-s-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-nder** e **–ndir**

- ✓ pretender = pretensão
- ✓ defender=defesa, defensivo
- ✓ despender = despesa
- ✓ compreender=compreensão
- ✓ fundir = fusão
- ✓ expandir = expansão

Escrevem-se com **-s-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-erter**, **-ertir** e **-ergir**.

- ✓ perverter = perversão
- ✓ converter = conversão
- ✓ reverter = reversão
- ✓ divertir = diversão
- ✓ aspergir = aspersão
- ✓ imergir = imersão

Verbos terminados em **–pelir** formarão substantivos terminados em **–puls-**

Verbos terminados em **-correr** formarão substantivos terminados em **-curs-**

- ✓ expelir = expul***s***ão
- ✓ impelir = impul***s***o
- ✓ compelir = compul***s***ório
- ✓ concorrer = concur***s***o
- ✓ discorrer = discur***s***o
- ✓ percorrer = percur***s***o

Usa-se **-s-** para grafar as palavras terminadas em **-oso** e **-osa**. Também se grafam com S palavras terminadas em **-ase**, **-ese**, **-ise**, **–ose**, **-isa**:

Exceções: gozo, gaze, deslize, baliza, coriza.

- ✓ gostosa

- ✓ glamorosa
- ✓ saboroso
- ✓ horroroso
- ✓ fase
- ✓ crase
- ✓ tese
- ✓ osmose
- ✓ poetisa
- ✓ profetisa
- ✓ Heloísa
- ✓ Marisa

A conjugação dos verbos pôr, querer e usar se grafa com –S- (Cai muito!)

- ✓ Eu pus
- ✓ Ele quis
- ✓ Nós usamos
- ✓ Eles quiseram
- ✓ Quando nós quisermos/puserrmos/compuserrmos
- ✓ Se eles usassem

Ç ou S?

Após ditongo, escreveremos com ***-ç-***, quando houver ***som de s***, e escreveremos com -s-, quando houver som de z.

- ✓ eleição
- ✓ Neusa
- ✓ Coisa

S ou Z?

Palavras terminadas em ***-ês*** e ***-esa*** que indicarem nacionalidades, títulos ou nomes próprios devem ser grafadas com ***–S***.

- ✓ português
- ✓ norueguesa
- ✓ marquês
- ✓ duquesa
- ✓ Inês
- ✓ Teresa

Por outro lado, palavras terminadas em **-ez** e **-eza**, substantivos abstratos que provêm de adjetivos, ou seja, palavras que indicam a existência de uma qualidade devem ser grafadas com **–Z**.

- ✓ embriaguez
- ✓ limpeza
- ✓ lucidez
- ✓ nobreza
- ✓ acidez
- ✓ pobreza

Os verbos terminados em **-isar**, quando a **palavra primitiva já possuir o -s-**, também serão grafados com –S. Na verdade, receberam a terminação "-AR". Se a palavra primitiva ***não possuir –S***, grafa-se com ***-Z***, pois a palavra recebeu terminação "IZAR"

- ✓ análise = analisar
- ✓ pesquisa = pesquisar
- ✓ paralisia = paralisar
- ✓ economia = economizar
- ✓ terror = aterrorizar
- ✓ frágil = fragilizar

Exceções:

catequese = catequizar

síntese = sintetizar

hipnose = hipnotizar

batismo = batizar

Se palavra primitiva possuir –s, devem-se grafar com **-s-** os diminutivos terminados em **-sinho** e **–sito**. Caso não haja –s na palavra primitiva, grafam-se com –Z os diminutivos.

- ✓ casinha
- ✓ asinha
- ✓ portuguesinho
- ✓ camponesinha
- ✓ Teresinha
- ✓ Inesita
- ✓ mulherzinha
- ✓ arvorezinha
- ✓ alemãozinho
- ✓ aviãozinho

- ✓ pincelzinho
- ✓ corzinha

Palavras Grafadas com SS

Palavras derivadas de verbos terminados em –ceder geram substantivos com terminação **- cess-**

- ✓ anteceder = antecessor
- ✓ exceder = excesso
- ✓ conceder = concessão

Fique muito atento à palavra: E**XC**E**Ç**ÃO!!!

Vocábulos derivados de verbos terminados em –primir são grafados com **-press-**

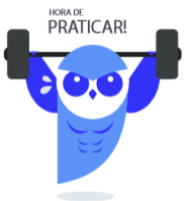
- ✓ imprimir = impressão
- ✓ comprimir = compressa
- ✓ deprimir = depressivo

Escrevem-se com **-gress-** as palavras derivadas de verbos terminados em **–gredir** e com **-miss-** ou **-mess-** as palavras derivadas de verbos terminados em **-meter**.

- ✓ agredir = agressão
- ✓ progredir = progresso
- ✓ transgredir = transgressor
- ✓ comprometer = compromisso
- ✓ intrometer = intromissão
- ✓ *prometer = promessa*
- ✓ remeter = remessa

São grafadas com **SC**: *acrescentar, acréscimo, adolescência, adolescente, ascender (subir), ascensão, ascensor, ascensorista, ascese, ascetismo, ascético, consciência, crescer, descender, discernimento, discente, disciplina, **discípulo**, fascículo, fascínio, fascinante, piscina, piscicultura, imprescindível, intumescer, irascível, miscigenação, miscível, nascer, obsceno, oscilar, plebiscito, recrudescer, reminiscência, rescisão, ressuscitar, seiscentos, **suscitar**, transcender.*

Na conjugação desses verbos o SÇ permanece: na**sc**o, na**sç**a; cre**sc**o, cre**sç**a.



41. (UFPR / UFPR / ASSISTENTE EM ADM. / 2018)

Considere o seguinte trecho retirado de uma notícia:

O _____ parlamentar Robson Pereira da Rocha Silva foi preso nesta 6ª-feira (23.mar.2018) durante

uma operação que _____ um esquema de _____ de armas no Distrito Federal. Ele trabalha no gabinete do deputado José Otávio Germano (PP-RS). De acordo com a Polícia Civil, ele foi _____ durante a operação Shooter com uma pistola calibre 380.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas, na ordem em que aparecem no texto.

A) acessor – desbaratou – tráfego – fraglado.

B) assessor – desbarateou – tráfeco – flagrado.

C) assessor – desbaratou – tráfico – flagrado.

D) ascessor – desbaratou – tráfigo – fraglado.

E) asseçor – desbarateou – tráfico – fragrado.

Comentários:

A grafia correta é "assessor", pessoa que presta assessoria, orientação, apoio. "Desbaratar" é Debandar ou fazer debandar; desfazer(-se); DISPERSAR.

Vejamos as demais palavras:

Tráfego (fluxo, movimento) x Tráfico (venda ilegal)

Flagrado é particípio de flagrar, pegar em flagrante. Cuidado com a palavra "fragrante", que significa "que exala fragrância, aroma, cheiro". Gabarito letra C.

42. (TJ-SP–Enfermeiro Judiciário – 2019) A exemplo de "intervenção" – grafada com "ç" – e de "autocontrole" – grafado sem hífen –, estão correta e respectivamente grafados, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

a) pretenção e autohemoterapia.

b) intenção e autoobservação.

c) compreenção e autoterapia.

d) propenção e autofecundação.

e) isenção e autodefesa.

Comentários:

As grafias corretas são pretensão, auto-hemoterapia (palavras com H pedem hífen), intenção, auto-observação (regra geral: emprega-se hífen para separar letras iguais na união de prefixos, letras diferentes não são separadas por hífen), compreensão, autoterapia, propensão, autofecundação, isenção e autodefesa. Gabarito letra E.

Palavras derivadas dos verbos terminados em –jar mantêm o –J.

- ✓ trajar = traje, eu trajei.
- ✓ encorajar = que eles encorajem
- ✓ viajar = que eles viajem
- ✓ loja = lojista
- ✓ gorja = ***gorjeta***

- ✓ canja = canjica

Palavras de origem tupi, africana ou popular (desconhecida) devem ser grafadas com **J**.

- ✓ jeca
- ✓ ~~jibóia~~ ***jiboia***
- ✓ jiló
- ✓ pajé

Por outro lado, palavras terminadas em **-ágio**, **-égio**, **-ígio**, **-ógio**, **-úgio**, **-gem** são grafadas com **G**.

- ✓ pedá***g***io
- ✓ colé***g***io
- ✓ sacrilé***g***io
- ✓ prestí***g***io
- ✓ relógio
- ✓ refú***g***io
- ✓ a via***g***em
- ✓ a cora***g***em
- ✓ a personagem
- ✓ a vernissagem
- ✓ a ferrugem
- ✓ a penugem

Exceções: pajem, lambujem e a conjugação dos verbos terminados em –jar (que eles viajem). Grave também a palavra **"Ojeriza", cai muito em prova.**

X ou Ch

Palavras iniciadas por **mex-** ou **-enx**, com **exceção de mecha e enchova,** são escritas com **X**.

- ✓ mexilhão
- ✓ mexer
- ✓ mexerica
- ✓ México
- ✓ mexido
- ✓ enxada
- ✓ enxerto
- ✓ enxerido
- ✓ enxurrada

Palavra muuuuito cobrada: ***Enxergar!***

Atenção:

- ✓ cheio = encher, enchente
- ✓ charco = encharcar
- ✓ chiqueiro = enchiqueirar

Ocorre -x- após ditongo:

- ✓ ameixa
- ✓ deixar
- ✓ queixa
- ✓ feixe
- ✓ peixe
- ✓ gueixa

Exceções: recauchutar e guache.

43. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / TÉC. HIDROLOGIA / 2019)

Mas, afinal, quais os motivos por _____ da decisão de pais que não vacinaram os filhos?

"As vacinas acabam sendo vítimas de seu próprio sucesso. A cultura do ser humano é de se vacinar quando há um risco _____, quando ele não _____ esse risco, não trata com prioridade, o que é um equívoco".

Para Kfouri, o público que deixa de vacinar seus filhos por medo das reações é uma parcela _____, que não impacta os índices de cobertura.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) traz – eminente – enxerga – despresível.

b) trás – eminente – encherga – desprezível.

c) traz – iminente – encherga – despresível.

d) trás – iminente – enxerga – desprezível.

e) tráz – eminente – encherga – desprezível.

Comentários:

"Traz" é forma do verbo "trazer": ele traz boas notícias. A forma correta na primeira lacuna é "trás", oposto de "frente". Na segunda lacuna, a palavra adequada é "iminente", algo imediato, prestes a ocorrer. "Eminente" significa excelso, destacado, importante. Enxergar é com X e Desprezível com Z.

Gabarito letra D.

44. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Há apenas uma palavra escrita INCORRETAMENTE na sequência:

a) vazio – vasilhame – vassoura – vaso – crasso.

b) hélice – humedecido – húmido – húmus – herbáceo.

c) nascer – desfalecer – adolescência – piscina – abstenção.

d) gesto – jeito – jocoso – jenipapo – asilado – abalizado.

e) exceção – excetuar – exceto – estender – extensão.

Comentário

Na letra C, apenas uma, "desfalecer", estava escrita incorretamente. Questão direta, marquemos a grafia correta das demais: umedecido, úmido. Nas demais, todas estão incorretas.

a) vazio – vasilhame – vassoura – vaso – crasso.

b) hélice – humedecido – húmido – húmus – herbáceo.

c) nascer – desfalescer – adolescência – piscina – abstenção.

d) gesto – jeito – jocoso – jenipapo – asilado – abalizado.

e) exceção – excetuar – exceto – estender – extensão. Gabarito letra C.

45. (TRE-PA / TÉCNICO / 2020)

Acerca das regras de ortografia, assinale a alternativa incorreta.

a) "Há muitos tipos de **agressão** e é um problema contínuo e social." A palavra em destaque é grafada com "ss" pois é substantivo derivado de verbo terminado em "gredir".

b) "Sempre que possível, faça uma limpeza interior." A palavra em destaque é grafada com "z" pois é um substantivo abstrato derivado de adjetivo.

c) "Sejam todos **bem vindos** ao grande espetáculo da noite!" A palavra em destaque é grafada sem hífen desde a alteração do Novo Acordo Ortográfico.

d) "É possível que os noivos **viajem** e façam a **viagem** de seus sonhos." Os vocábulos em destaque são grafados com "j" e "g" porque são compostos por um verbo e um substantivo, respectivamente.

Comentário

O único erro está em "bem-vindo", que é ainda grafada com hífen. O "bem", usado como prefixo, se une às palavras sempre com hífen, salvo em raríssimos casos em que a palavra derivada de querer ou fazer (benfeitor, benquisto). Todas as demais trazem afirmativas literais e corretas sobre ortografia.

Gabarito letra C.

46. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Todas as palavras da sequência estão grafadas CORRETAMENTE em:

a) Cizânia – ojeriza – apaziguar – deslizamento – envernizado.

b) Usura – reveses – despreso – maisena – grisalho.

c) Pretensão – suspenção – expansivo – conversível – defensivo.

d) Submissão – discussão – remissão – intercessão – restrissão.

e) Intervenção – exceção – presunsão – remição – contenção.

Comentário

Na letra A, todas as questões estão corretas. Vejamos a correção das demais:

Suspensão, restrição, presunção. Como vimos em nossa teoria, embora haja regras, não é produtivo estudar ortografia de maneira teórica. Só se aprende lendo e resolvendo questões, consultando e anotando as grafias desconhecidas. Gabarito letra A.

EXPRESSÕES PROBLEMÁTICAS

Pessoal, agora vamos ver algumas expressões que, por serem parecidas, causam muita dúvida ao candidato. Veremos outros casos na aula de parônimos. A banca ama explorar isso!

Mal x Mau

Mal: oposto de "bem". Advérbio. Geralmente acompanha um verbo ou adjetivo.

Ex: Não passou porque estava **mal** preparado.

Mau: oposto de "bom". Adjetivo. Acompanha um substantivo, dando a ele a qualidade de "maligno".

Ex: Não passou porque era um **mau** candidato.

Também temos "**mal**" como conjunção temporal, com sentido de "logo que".

Ex: **Mal** cheguei, fui interrogado.

Como sinônimo de "doença, coisa ruim", **mal** é substantivo.

Ex: Morreu de um **mal** súbito.

Ex: É tanto **mal** que ela fala da amiga, que a considero uma falsa!

Há x a

Há: Verbo impessoal haver, sentido de existir; tempo passado

Ex: **Há** dias em que sinto falta de fumar. Há dez anos não fumo.

A: preposição, sentido de limite, distância ou futuro.

Ex: O cinema fica **a** 2km daqui. Chegaremos daqui a 15 minutos.

Porque x Por que x Por quê x Porquê

Porque: conjunção explicativa ou causal, ou seja, introduz uma explicação ou causa da oração anterior.

Ex: Estudo porque sei que minha hora vai chegar.

Por que: é usado em frases interrogativas, diretas ou indiretas (com ou sem ponto de interrogação), ou pode ser Por (preposição) + (Que) pronome relativo, equivalente a "pelo qual", "pela qual".

Ex: Por que você é grosseiro? (por que motivo)

Ex: Não sei por que você se foi... (por que motivo)

Ex: Só eu sei as esquinas por que passei. (pelas quais passei)

Por quê: É o mesmo caso acima, quando ocorre em final de período ou antes de pausa. O macete **é pensar que pontuação final atrai o circunflexo.**

Ex: Nunca fumou e morreu de câncer. Por quê?

Porquê: É substantivo, equivale a "motivo", "razão"; vem com artigo.

Ex: Não foi aprovado e ninguém sabe o porquê. (ninguém sabe o motivo)

POR QUE

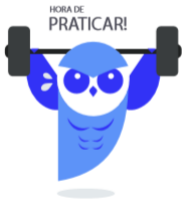
- **Interrogação: (por qual motivo?)**
  - **Direta: Por que estudas?**
  - **Indireta (sem ?):**
  - ***Não sei por que estudas***
  - ****ANTES DE PONTUAÇÃO, VIRÁ ACENTUADO***
- **Prep+Pron.Ind "que"**
  - **Equivale a "por qual":**
  - ***Não sei por que time você torce***
- **Por + Que (pron. Relativo)**
  - ***Só eu sei as esquinas por que passei* (pelas quais)**

PORQUE

- **Conjunção causal:**
  - ***Fui aprovado porque estudei.***
- **Conjunção explicativa:**
  - ***Estude, porque a prova vai ser difícil***
- **Conjunção final: (para que)**
  - ***Reze porque não haja uma guerra. (raro!)***

PORQUÊ

- **Substantivo: sinônimo de motivo, razão, causa.**
  - **Virá antecedido de um determinante (artigo, pronome, numeral..)**
  - ***Ainda não sei o porquê de toda essa confusão.***
  - ***Se fez isso, deve ter algum porquê.***



47. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / TÉCNICO / 2020)

A respeito do uso dos “porquês” em língua portuguesa, considere as seguintes afirmativas:

1. Não sei por que há pessoas que não acreditam na ida do homem à Lua.

2. Os vereadores não foram à palestra sobre o meio ambiente porque o prefeito não lhes concedeu verba suficiente para as despesas.

3. Porque há tanta incompreensão no mundo hoje em dia?

4. Um dos funcionários da área de TI faltou ao trabalho e não disse por quê.

Segue(m) as normas da língua portuguesa a(s) afirmativa(s):

a) 1 apenas.

b) 2 e 3 apenas.

c) 3 e 4 apenas.

d) 1, 2 e 4 apenas.

e) 1, 2, 3 e 4.

Comentários:

O primeiro "por que" é o interrogativo, equivalente a "por qual motivo", usado numa interrogativa indireta, sem ponto de interrogação:

1. Não sei **por que/por qual motivo** há pessoas que não acreditam na ida do homem à Lua.

O segundo é conjunção causal:

2. Os vereadores não foram à palestra sobre o meio ambiente **porque/já que/pois** o prefeito não lhes concedeu verba suficiente para as despesas.

O terceiro deveria ser usado separado, pois temos o "por que" interrogativo:

3. **Por que/Por qual motivo** há tanta incompreensão no mundo hoje em dia?

Apenas nessa frase o uso estava incorreto.

Na última frase, temos o "por quê", acentuado por ser uma locução interrogativa usada antes de pontuação final, o que faz que o "quê" seja tônico e, portanto, acentuado.

4. Um dos funcionários da área de TI faltou ao trabalho e não disse **por quê**. Gabarito letra D.

48. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / ENGENHEIRO CIVIL / 2019)

Um programa humorístico "mainstream" dos anos 70 ou 80, daqueles que a família se reunia em torno da TV para assistir junta, não iria ao ar hoje nos canais abertos nem no turno da madrugada. É que boa parte das piadas que nos faziam rir no passado soam hoje insuportavelmente machistas, homofóbicas, racistas etc. Nossas sensibilidades mudaram. _____? Como?

Uma das muitas razões _____ esses processos são tão dinâmicos é que as pessoas não revelam suas reais preferências se estas não se coadunarem com a norma social vigente, mas basta que a regra seja contestada por um certo número de indivíduos ("tipping point") para que a todos se sintam livres para dizer o que de fato pensam, levando eventualmente ao colapso do antigo consenso.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) Porquê – porque.

b) Por quê – por que.

c) Por que – por quê.

d) Por quê – por quê.

e) Por que – por que.

Comentários:

Na primeira lacuna, temos o "por quê", separado e com acento, pois o "quê" está antes de pontuação final. Na segunda lacuna, temos o "por que" união de preposição "por" + pronome relativo "que"; então, trocando o "que" por "as quais", retomando razões, teremos:

Uma das muitas ***razões por que/pelas quais*** esses processos são tão dinâmicos. Gabarito letra B.

49. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / PROF. DO MAGISTÉRIO / 2019)

Glenda Jackson, a atriz britânica, acaba de estrear com "Rei Lear" na Broadway. Ela é danada. Nos

anos 90, trocou sua carreira no cinema e no teatro por uma cadeira no Parlamento, candidatou-se a prefeita de Londres pelos trabalhistas e foi cogitada para o cargo de _____. Voltou ao palco e, _____ tempos, foi homenageada numa cerimônia em que estavam presentes diversas categorias de cabeças coroadas. Quando seu nome foi anunciado e ela surgiu no palco, a _____ a aplaudiu de pé por longos minutos. Glenda esperou os aplausos silenciarem, sorriu e disse: "Em Londres, não aplaudimos de pé".

Aplausos, tudo bem – ela diria –, mas _____ de pé? Representar direito o papel é a obrigação do ator. O aplauso sentado é mais que suficiente.

Sempre foi assim. Ao surgir no cinema, com filmes como "Delírios de Amor" (1969) e "Mulheres Apaixonadas" (1971), de Ken Russell, e "Domingo Maldito" (1971), de John Schlesinger, foi como se viesse de um planeta mais adulto que o nosso. De saída, ganhou dois Oscars – que aceitou, mas não foi receber. E, embora fosse filha de um pedreiro e de uma faxineira, nunca escolheu seus _____ pelo que lhe renderiam em dinheiro, mas pelo que exigiriam dela como atriz. Aliás, o cinema nunca foi sua primeira opção, daí ter feito poucos filmes. O teatro, sim.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) primeira-ministra – há – plateia – por que – papéis.

b) primeira ministra – a – platéia – por que – papeis.

c) primeira-ministra – a – plateia, – por quê – papeis.

d) primeira-ministra – há – platéia – por quê – papeis.

e) primeira ministra – há – plateia – porque – papéis.

Comentários:

A primeira lacuna é igual em todas, então não há dúvida: primeira-ministra, palavra composta, por isso há hífen. Na segunda lacuna, temos ideia de tempo decorrido, então usamos "há", verbo haver. Na terceira, usaremos "plateia", que não é mais acentuada por ser paroxítona terminada em A (pla-tei-A). Na quarta, usaremos "por que"= por qual motivo aplaudir de pé. Na última, usaremos "papéis", oxítona terminada em ditongo aberto "éis". Gabarito letra A.

50. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / FISCAL / 2019)

Mais uma vez foi realizada a tradicional festa do dia do Índio na T.I. Kaxarari, localizada em Extrema de Rondônia, _____ de 400 km de Porto Velho. Com a presença de diversas lideranças indígenas, reuniram-se na aldeia Paxiuba no sábado (20) para atividades culturais e esportivas.

Os estudantes Kaxararis realizaram duas encenações teatrais. Uma contando a lenda do início da formação do povo Kaxarari e seus clãs. Na outra, reportaram a aproximação do homem branco _____ de 80 anos na região do rio Purus em Labrea.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) a cerca – há cerca.

b) acerca – a cerca.

c) há cerca – cerca.

d) cerca – acerca.

e) há acerca – há cerca.

Comentários:

Na primeira lacuna, temos distância a transcorrer, então usaremos apenas preposição "a": a cerca de 400 km, com o "cerca de" apenas marcando aproximação: a distância de (aproximadamente) 400 km.

Na segunda, temos tempo decorrido, mas com ideia também aproximada; então, usaremos: há cerca de 80 anos. Gabarito letra A.

51. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Considere o seguinte trecho:

Se houve distúrbios, foi _____ a mesa diretora não soube explicar _____ as galerias não poderiam ser ocupadas pelos manifestantes.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas.

A) porquê – por que.

B) por que – por que.

C) porque – porque.

D) por que – por que.

E) porque – por que.

Comentários:

Na primeira lacuna, usaremos "porque" junto e sem acento, pois temos uma explicação: houve distúrbios porque a mesa diretora não soube explicar...

Na segunda, usaremos "por que" separado, no sentido de "**por qual motivo**":

a mesa diretora não soube explicar **por qual motivo...** Gabarito letra E.

52. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ADMINISTRAÇÃO / 2017)

Assinale a alternativa que está de acordo com a norma padrão.

A) A exemplo de muitos aspectos da pesquisa evolutiva, é mais fácil descobrir quis características foram favorecidas do que explicar o por quê.

B) A votação do projeto na próxima sexta-feira será decisiva, por que vai revelar o grau de comprometimento dos políticos com o pacto contra a violência de gênero.

C) A medicina não consegue explicar porque a maioria dos fármacos não produz efeito no cérebro humano.

D) Há palavras que se tornam senhas. E muitos as repetem sem saber bem por quê.

E) Não quis definir sua atividade como propaganda por que a palavra era associada com o inimigo alemão, preferindo chamá-la de "relações públicas"

Comentários:

Outra questão sobre o uso dos porquês. Nosso uso correto está em: D) Há palavras que se tornam senhas. E muitos as repetem sem saber bem **por quê**. (separado e com acento, por estar em fim da frase, antes da pausa)

Vejamos as demais:

A) A exemplo de muitos aspectos da pesquisa evolutiva, é mais fácil descobrir quis características foram favorecidas do que explicar **o porquê**. (substantivo)

B) A votação do projeto na próxima sexta-feira será decisiva, **porque** vai revelar o grau de comprometimento

dos políticos com o pacto contra a violência de gênero. (conjunção explicativa/causal)

C) A medicina não consegue explicar **por que** a maioria dos fármacos não produz efeito no cérebro humano. (por qual motivo)

E) Não quis definir sua atividade como propaganda **porque** a palavra era associada com o inimigo alemão, preferindo chamá-la de "relações públicas" (conjunção explicativa/causal) Gabarito letra D.

53. (UFPR / COPEL / ENGENHEIRO JR. / 2017)

Considere a seguinte frase: Ainda não se sabe _____ as baleias foram parar nessa praia no extremo norte da Ilha Sul do país.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna acima.

A) porque.

B) porquê.

C) porque que.

D) por que.

E) o porquê.

Comentários:

Não se sabe "por qual motivo": "por que"... Gabarito letra D.

54. (IF-ES–Ass. em Administração – 2019) *Por que amamos tanto os carboidratos?*

A única alternativa seguinte em que o uso do "por que" NÃO se justifica pelo mesmo motivo pelo qual é usado no título do texto de referência é:

a) Por que a obesidade se tornou um problema de saúde pública em escala mundial?

b) Não refletimos com frequência nem quando nem por que devemos comer carboidratos.

c) Então, por que será que a relação com o sabor é tão determinante nos hábitos alimentares?

d) Nutricionistas indagam por que os pacientes estão procurando uma dieta de emagrecimento.

e) A difusão de hábitos alimentares mais saudáveis é uma causa por que devemos nos mobilizar.

Comentários:

Em "Por que amamos tanto os carboidratos?", temos uma interrogativa, com a ideia de "por qual motivo"; então devemos usar o "por que", separado e sem acento. É o que corre em A, B, C e D, em que temos interrogativas diretas (com ?) ou indiretas. Na letra E temos um caso diferente, pois o "por que" equivale a "pela qual": é uma causa pela qual devemos nos mobilizar. Gabarito letra E.

55. (UFPR–Assistente em Adm. – 2018)



Com relação ao uso dos porquês, assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima.

a) POR QUÊ – PORQUE – POR QUE – PORQUÊ.

b) POR QUE – POR QUE – PORQUÊ – PORQUE.

c) PORQUÊ – POR QUE – PORQUÊ – POR QUÊ.

d) PORQUÊ – PORQUE – POR QUE – POR QUÊ.

e) POR QUE – PORQUE – POR QUÊ – PORQUÊ.

Comentários:

Na primeira lacuna, usaremos “por que”, pois temos uma interrogativa direta. Na segunda, na resposta, usaremos “porque” junto, conjunção explicativa. Na terceira, temos novamente uma interrogativa, mas dessa vez antes de pontuação final, então o “quê” vai ser tônico e acentuado: “por quê?”. Por fim, temos o “porquê” substantivo, conforme revela o uso do artigo anterior. Gabarito letra E.

Onde x Aonde

Onde: Usado para verbos que pedem a preposição “em”.

Ex: Onde você mora? Moro em Caxias.

Aonde: Usado para verbos que pedem a preposição “a”.

Ex: Aonde quer que eu vá, eu levo você no olhar.

Mas x Mais

Mas: Conjunção adversativa, como “porém”.

Ex: Ela come muito, mas não engorda.

Mais: Oposto de menos

Ex: Estudei um pouco de manhã; à noite estudei mais.

A fim x afim

A fim de: locução prepositiva com sentido de “propósito”, “para”.

Ex: Estou aqui a fim de te orientar sobre seu estudo.

Afim: Semelhante, correlato.

Ex: Matemática e estatística são matérias afins.

A par x Ao par

A par: Informado

Ex: Não estou a par desse novo edital.

Ao par: Equivalente em valor

Ex: Sonhei que o dólar estava ao par do real.

Acerca x A cerca:

Acerca: Sobre, assunto.

Ex: Discutiremos acerca do aumento de seu salário.

A cerca: Artigo **a** + substantivo **cerca**.

Ex: A cerca não resistiu ao vento e desabou.

"**Cerca de**" é expressão que indica medida aproximada. Aqui também cabe a combinação com verbo ***haver***:

Ex: Chegou aqui há cerca de duas horas.

Ex: Estamos a cerca de dois KM de sua cidade.

Tampouco / Tão pouco

Tampouco: advérbio equivalente a "também não, nem"

Ex: A piada não foi inteligente, tampouco engraçada.

Tão pouco: advérbio de intensidade (tão) + advérbio de intensidade/pronome indefinido, com sentido de quantidade, intensidade.

Ex: Como tão pouco, não sei por que engordo...

Ex: Não sabia que havia tão pouco petróleo naquele país.

Trás / Traz

Traz: verbo que indica a ação de trazer

Ex: Ele traz presentes para os filhos.

Trás: advérbio, indica lugar, direção:

Ex: Chegue para trás, afaste-se do fogo.

Cessão x Sessão x Seção

Cessão: Ato de ceder

Ex: Vou assinar um contrato de cessão de direitos com você.

Sessão: Período de tempo que dura uma reunião.

Ex: A sessão legislativa vai atrasar de novo.

Seção: ponto ou local onde algo foi cortado ou dividido

Ex: Procure seu liquidificador na seção de eletrodomésticos.



56. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / REDATOR / 2020)

A “protuberância occipital externa” tem 2 cm e parece um chifre virado _____, na parte _____ da cabeça, logo _____ da nuca. Ela costuma aparecer em idosos, cuja musculatura enfraquecida deixa a cabeça inclinada _____ (o que força os ligamentos e tendões do pescoço, gerando essa saliência). Mas está cada vez mais comum em adultos.

Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) abaixo – atrás – acima – à frente.

b) para baixo – de traz – em cima – para frente.

c) abaixo – de atrás – em cima – de frente.

d) para baixo – de trás – acima – para a frente.

e) em baixo – atraz – por cima – em frente.

Comentários:

Questão direta sobre alguns erros ortográficos comuns. Aproveito para mostrar outras expressões.

Embaixo e Abaixo escrevem-se em palavra única. “Em cima” é locução, grafada em duas palavras. Isso também preenche a terceira lacuna.

Na primeira lacuna, o chifre está virado “para alguma direção”, então, está virado “para baixo”.

“Traz” é forma do verbo trazer, não tem relação com “trás”, advérbio que significa “posterior”, “na parte/direção traseira”. Então, na segunda lacuna, teremos na parte “de trás” da cabeça (parte de trás, parte da frente...), logo “atrás” da nuca.

Inclinamos a cabeça “para alguma direção”, para trás, para a frente, para os lados... Então, na última lacuna, teremos: cabeça inclinada “para a frente”. Gabarito letra D.

57. (PREF. DE GRAMADO–Téc. em Inf. – 2019) *Todos nós conhecemos famílias nonagenárias, que parecem indestrutíveis. Mas o que está por _____ de sua longevidade?*

É _____ da sétima e oitava décadas que a genética _____, acrescenta este especialista: "Todas aquelas pessoas que são nonagenárias e centenárias, além de terem tido um estilo de vida adequado, tendem a possuir uma determinada genética".

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das frases anteriores.

a) traz – apartir – intervém

b) trás – a partir – intervêm

c) trás – a partir – intervém

d) traz – a partir – intervêm

e) trás – apartir – intervêm

Comentários:

Na primeira lacuna, usaremos “trás”, pois queremos saber o que está “por atrás, atrás” de sua longevidade. “A partir” se grafa separadamente, indica um marco inicial. No plural, os derivados de “vir”, como intervir, levam acento diferencial: eles intervêm. Contudo, como concorda com “genética”, no singular, devemos usar o singular: intervém. Gabarito letra C.

58. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Todas as palavras destacadas estão grafadas corretamente, EXCETO em:

a) Nada há a fazer agora porque o mal já está feito.

b) Não interessa onde estás nem aonde vais desde que não estejas mau.

c) Não esqueça de dá meu recado quando ver João.

d) Não suporto pessoas más mas não aceito mais hipocrisia.

e) Não sei por que reclamaram mas sei o porquê de minha insatisfação.

Comentário

Na letra C,

a) Nada há (verbo haver impessoal) a (preposição) fazer agora porque (conjunção) o mal (substantivo) já está (verbo estar no presente) feito.

b) Não interessa onde (estar pede preposição EM) estás nem aonde (ir pede preposição A) vais desde que não estejas mal (advérbio, contrário de bem).

c) Não esqueça de dar meu recado quando vir João.

A forma correta seria "dar": dar meu recado. "Dá" é forma do presente "ele dá", não se encaixa no contexto. A forma verbal seria "vir": quando eu vir, se eu vir João... Este é nosso gabarito.

d) Não suporto pessoas más (ruins) mas (porém) não aceito mais (pronome indefinido, contrário de menos) hipocrisia.

e) Não sei por que (por qual razão) reclamaram mas sei o porquê (o motivo - substantivo)de minha insatisfação. Gabarito letra C.

59. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / Téc. Hidrologia / 2019) *Mas, afinal, quais os motivos por _____ da decisão de pais que não vacinaram os filhos?*

"As vacinas acabam sendo vítimas de seu próprio sucesso. A cultura do ser humano é de se vacinar quando há um risco _____, quando ele não _____ esse risco, não trata com prioridade, o que é um equívoco".

Para Kfouri, o público que deixa de vacinar seus filhos por medo das reações é uma parcela _____, que não impacta os índices de cobertura.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) traz – eminente – enxerga – despresível.

b) trás – eminente – encherga – desprezível.

c) traz – iminente – encherga – despresível.

d) trás – iminente – enxerga – desprezível.

e) tráz – eminente – encherga – desprezível.

Comentários:

"Traz" é forma do verbo "trazer": ele traz boas notícias. A forma correta na primeira lacuna é "trás", oposto de "frente". Na segunda lacuna, a palavra adequada é "iminente", algo imediato, prestes a ocorrer. "Eminente" significa excelso, destacado, importante. Enxergar é com X e Desprezível com Z.

Gabarito letra D.

60. (UFPR / Assistente em Adm. / 2018) Assinale a alternativa em que o uso e a grafia da expressão sublinhada foram usados INCORRETAMENTE.

a) Ele não está tão afim de você.

b) O espanhol é uma língua afim com o português.

c) O pai se sacrifica a fim de dar uma vida melhor à filha.

d) Os parentes e afins compareceram à festa.

e) Ana e eu não temos negócios afins.

Comentários:

A locução que indica finalidade é "a fim de", escrita se pa ra da men te!

Afim é um adjetivo, que significa "semelhante, relacionado". Portanto, o erro está logo na primeira frase, que trouxe a locução sem separação. Gabarito letra A.

Ao invés de x Em vez de

Ao invés de: fazer o contrário, o inverso, usado com antônimos

Ex: Ao invés de se entregar ao nervosismo, permaneceu calmo.

Em vez de: uma coisa no lugar da outra

Ex: Em vez de você ficar pensando nele, pense em mim!

Na dúvida, nas redações use sempre "em vez de", que serve para qualquer caso.

De mais x Demais

De mais: oposto a "de menos";

Ex: Não acho nada de mais desse filme.

Demais: muito; o restante

Ex: Esse filme é bom demais!

Ex: O líder fala, os demais ouvem.

De encontro A x Ao encontro de...

De encontro A: contra; em sentido contrário; sentido de choque, oposição, discordância.

Ex: O carro desgovernou-se e foi de encontro a um muro.

Ex: Minhas ideias inovadoras vão de encontro a seu raciocínio conservador.

Ao encontro de: a favor, no mesmo sentido de; ideia de concordância

Ex: A criança, toda feliz, correu ao encontro de seu pai!

Ex: Se tudo der certo, a decisão irá ao encontro de nossas expectativas.

"Senão x Se não"

A diferença entre **"Senão x Se não"** comporta diversas situações. Verifique sempre se o "não" pode ser

retirado e confirme que é uma palavra independente. Vejamos:

Se não: Se (Conjunção Condicional) + Não (Adv. Negação)

Ex: Se não revisar regularmente, esquecerá o conteúdo.

Se não: Se (Conjunção Integrante) + Não (Adv. Negação)

Ex: João perguntou se não haveria aula.

Ex: "Pensei em fazer alguma coisa, se não para ajudar, ao menos para distraí-lo" (quando não ... ao menos)

Se não: Se (Pronome apassivador) + Não (Adv. Negação)

Ex: Há verdades que se não dizem. (que não são ditas- Essa colocação pronominal "estranha" é muito formal e se chama apossínclise)

Senão: do contrário, mas, mas também, mas sim, a não ser, exceto...

Ex: "Venha, senão vai se arrepender"

Ex: "Ele não é grosseiro, senão verdadeiro"

Ex: "Não só estudo, senão trabalho e cuido dos filhos"

Ex: "Não saía senão com os primos."

Ex: Ninguém, senão Deus, poderia salvá-lo.

Ex: "Não faz nada o mês inteiro, senão (a não ser) passear."

Há um caso limítrofe, considerado "facultativo", no qual podemos subentender um verbo implícito e usar também o "se não", separado.

* Passar sem estudar é difícil, senão impossível.

* Passar sem estudar é difícil, se não (for) impossível.

Atenção: A banca também gosta de pedir verbos ***derivados de ter, ver, vir e pôr***, que faz conjugação com a base "puse", conforme veremos na aula de verbo.

Fique atento: Eles tiveram>Eles detiveram; Eles puseram>Eles propuseram.



61. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / TÉCNICO ADM. / 2020)

Eis aí, em breves linhas, uma das maiores, _____ a maior indagação do século XXI. O que virá primeiro: o início de democracia na China ou a submissão de grande parte do Ocidente ao padrão de governo totalitário que rege a vida do país?

Julgue o item a seguir.

A forma que completa a lacuna no último parágrafo é "senão".

Comentários:

Sim: é uma das maiores "senão" (ou talvez) a maior indagação do século XXI. Alguns autores entendem que caberia também o "se não", mas essa não é a visão da banca. Questão correta.

62. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / ENGENHEIRO CIVIL / 2019)

Assinale a alternativa escrita corretamente, de acordo com a norma padrão da língua.

a) Uma das melhores, senão a melhor, forma de reinserir aos poucos em sociedade o indivíduo que cometeu um crime é a chamada progressão de regime prisional.

b) Quando o jovem questionou sobre onde estavam, o trio respondeu que era um assalto e o mandou descer do carro, se não atiraria nele.

c) Não aceitamos mudanças na aplicação dos recursos senão na educação e valorização de seus profissionais.

d) Senão descartadas da maneira correta, lâmpadas fluorescentes podem ser extremamente nocivas ao meio ambiente e à saúde das pessoas.

e) Uma infecção causada por bactéria atinge grande parte das mulheres podendo levar até a morte senão for tratada.

Comentários:

a) Incorreto. O “senão” está correto, o problema é que, abstraindo o termo entre vírgulas, teríamos:

Uma das melhores formaS de reinserir...

b) Incorreto. Aqui, o “senão” é junto e tem sentido de “do contrário”: mandou descer do carro, ***senão/ou/caso contrário*** atiraria nele.

c) Correto. Não aceitamos mudanças na aplicação dos recursos **salvo/senão/ a não ser** na educação e valorização de seus profissionais.

d) Incorreto. Aqui temos “se” condicional, separado do “não”:

Se não forem/caso não sejam descartadas da maneira correta, lâmpadas fluorescentes podem ser extremamente nocivas ao meio ambiente e à saúde das pessoas.

d) Incorreto. Aqui temos “se” condicional, separado do “não”: ***Se não for/caso não seja*** tratada

Gabarito letra C.

63. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / PREFESSOR / 2019)

Considere o seguinte trecho de um texto (publicado em https://www.acritica.com/opinions/roubo-na-assembleialegislativa, em 22, abr. 2019):

Não são milhões. Não é superfaturamento. Não é “esquema entre politicos”. Na Assembleia Legislativa do Estado, o furto de rolos de papeis higienicos do tipo industrial, de dentro dos banheiros da Casa, passou a ser monitorado pela segurança do orgão. Parece comico, não fosse tragico concluir que, neste caso, o desvio de conduta nada tem a ver com aqueles que naturalmente são acusados pelo povo de trapacear para obter lucro facil. Não se sabe o “montante” do prejuizo. Sabe-se, definitivamente, que corrupção não tem cargo.

Quantas palavras, nesse trecho, deveriam estar acentuadas, mas não estão?

a) 5. b) 6. c) 7. d) 8. e) 9.

Comentários:

Não são milhões. Não é superfaturamento. Não é “esquema entre **políticos**”. Na Assembleia Legislativa do

Estado, o furto de rolos de **papéis higiênicos** do tipo industrial, de dentro dos banheiros da Casa, passou a ser monitorado pela segurança do **órgão**. Parece **cômico**, não fosse **trágico** concluir que, neste caso, o desvio de conduta nada tem a ver com aqueles que naturalmente são acusados pelo povo de trapacear para obter lucro **fácil**. Não se sabe o "montante" do **prejuízo**.

políticos, **cômico, trágico, higiênicos** são acentuadas por serem proparoxítonas.

fácil e **órgão** são acentuadas pela regra geral das paroxítonas.

Papéis é acentuada por ser oxítona terminada em ditongo "éis".

Prejuízo é acentuada pela regra do hiato. Gabarito letra D.

64. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ADMINISTRAÇÃO / 2017)

O acordo deve dar um novo impulso a uma luta que corria o risco de ficar _____ pela impotência ou conformismo. [...]

O conjunto de medidas inclui mudanças legais e de reorganização dos dispositivos, _____ de assegurar uma resposta rápida, eficaz e homogênea em todo o país. Uma das medidas mais importantes é a mudança de critérios na definição de vítima. Até agora, para que as mulheres pudessem ter acesso aos serviços de ajuda e proteção, era preciso que tivessem feito antes a denúncia. Este requisito _____ o pedido de assistência, pois muitas mulheres ameaçadas não se sentem suficientemente fortes para enfrentar o abusador. Outros acordos importantes são a proteção específica dos menores, a supressão do atenuante de confissão, restrições na aplicação da guarda compartilhada e compromisso de estudar uma fórmula para evitar que a _____ da obrigação de declarar por parte da vítima favoreça a impunidade do abusador.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas deixadas no texto.

A) paralizada – afim – freava – dispensa.

B) paralisada – a fim – freiava – despensa.

C) paralizada – afim – freiava – dispensa.

D) paralisada – a fim – freava – dispensa.

E) paralizada – a fim – freiava – despensa.

Comentários:

ParaliSar segue a palavra correlata: paraliSia. O "S" fica.

Com sentido de finalidade, a locução é "a fim de", escrita separadamente.

Frear se conjuga como Passar, use esse verbo como referência para saber se tem "i" ou não: freava/passeava. "Dispensa" é palavra relacionada a "dispensar", com S: prescindir, abrir mão, recusar...

"Despensa" é onde guardamos mantimentos. Gabarito letra D.

65. (UFPR / UFPR / ASSISTENTE EM ADM. / 2018)

Em que frase estão corretos o uso e a grafia da expressão sublinhada?

A) Não existiria luz <u>senão</u> houvesse a escuridão.

B) Pelo menos três pessoas ficaram preocupadas, <u>senão</u> todas.

C) Dedicar-me-ei muito, <u>senão</u> serei reprovado.

D) Não encontrei nenhum <u>se não</u> em sua tese.

E) Não era ouro nem prata, se não bijuteria.

Comentários:

O "se não" separado é usado quando temos "Se" condicional + "Não" advérbio de negação, nesse caso podemos pensar na sentença sem o "não", já que ele é independente:

Se não estudar, não passará.

Se estudar, passará.

O caso mais clássico de "senão" junto é o de valor alternativo, equivalente a "caso contrário":

Dedicar-me-ei muito, senão serei reprovado. (caso contrário)

Corrigindo, temos:

A) Não existiria luz se não houvesse a escuridão.

B) Pelo menos três pessoas ficaram preocupadas, se não (ficaram) todas.

C) Dedicar-me-ei muito, senão serei reprovado.

D) Não encontrei nenhum senão em sua tese.

E) Não era ouro nem prata, senão bijuteria. Gabarito letra C.

66. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Assinale a alternativa corretamente grafada.

A) Piloto de fórmula Truck não freiou o seu carro a tempo e provocou a colisão.

B) Freiamos o carro no momento certo.

C) Rubens é o único piloto da F1 que freia com o pé direito.

D) Antes da linha de chegada eles freiaram o carro e deixaram o 2° participante passar.

E) A locadora pediu que não freiemos o carro de maneira abrupta.

Comentários:

O verbo 'frear' é muito comum nas questões de ortografia. Então, um conselho: sigam sempre o modelo do verbo "passear", que todo mundo conhece. O "i" que aparece nas formas do verbo "passear" (passeio, passeiam) vai aparecer também nas formas equivalentes do verbo "frear". Caso contrário, não há esse "i". Vejamos as formas corretas:

a) freou/passeou

b) freamos/passeamos

c) Correto; freia/passeia

d) frearam/passearam

e) freemos/passeemos. Gabarito letra C.

67. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Considere o uso dos verbos "baixar" e "abaixar" nas sentenças a seguir.

1. O Congresso _____ novas medidas contra abusos na cobrança de planos de saúde.

2. O Sol _____ hoje às 18h.

3. A prefeitura _____ o valor do IPTU.

4. A direção do setor _____ novas normas de segurança.

5. O nível do rio _____.

Pode-se usar tanto “baixou” quanto “abaixou” em:

A) 3 apenas.

B) 5 apenas.

C) 1, 3 e 4 apenas.

D) 2 e 5 apenas.

E) 2, 3 e 5 apenas.

Comentários:

De modo geral, “baixar” e “abaixar” são sinônimos, no sentido de dirigir para baixo, descer, reduzir. Então, em 3, seria correto e coerente usar abaixar o valor, ou baixar o valor.

Contudo, há um sentido específico para “baixar”:

Baixar- Expedir, publicar (aviso, decreto, ordem, portaria etc.) a subordinados. [td. : O presidente baixou um decreto.] [tdi. + a : A empresa baixou novas normas aos auxiliares.]

Esse é o sentido em 1 e 4, casos em que não caberia usar “abaixar”.

Em 2, “baixar” é verbo intransitivo; temos o próprio exemplo do Dicionário Houaiss:

5 aproximar-se do ocaso (o sol)

Ex.: o sol baixa a partir das 17h

Em 5, caberiam os dois, mas a banca, de forma controversa, entendeu que havia uma única forma correta. Então, restava fazer por exclusão. Gabarito letra A.

68. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Em que frase estão corretos o uso e a grafia da expressão sublinhada?

A) A escola foi depedrada ontem pelos marginais do bairro.

B) O prurido é um formigamento ou irritação intensos da pele.

C) O menino apredejou o carro de seu vizinho.

D) A guarda municipal procura tarado que amedontra mulheres na região.

E) O estrupador foi preso e condenado a vinte anos de reclusão.

Comentários:

Questão direta de ortografia e vocabulário:

A) A escola foi depredada (vandalizada) ontem pelos marginais do bairro.

B) O prurido é um formigamento ou irritação intensos da pele. Correto!

C) O menino apedrejou o carro de seu vizinho.

D) A guarda municipal procura tarado que amedronta mulheres na região.

E) O estuprador foi preso e condenado a vinte anos de reclusão. Gabarito letra B.

69. (UFPR / COREN-PR / AUX. ADM. / 2018)

O pior é quando o texto embute uma _____ bem empacotada. É onde mora o perigo. O segredo do sucesso é a mensagem e, se ela soa como música aos ouvidos do freguês, vira verdade.

A pena do jornalista já foi mais respeitada. É uma pena, mas não só. Querer sufocar a imprensa, editorial ou economicamente, constitui prejuízo inegável à democracia. Do lado de cá, _____ é fundamental. A mídia exagera, beatifica e _____ na mesma velocidade, _____ e também comete erros – contra o seu político preferido, mas contra quem você odeia também.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem quem aparecem no texto.

A) meia-verdade – auto-crítica – linxa – inviesa.

B) meia-verdade – autocrítica – lincha – enviesa.

C) meia verdade – autocrítica – lincha – envieza.

D) meiaverdade – auto-crítica – lincha – inviesa

E) meia verdade – auto crítica – linxa – invieza.

Comentários:

Portanto, aqui, o caminho seria fazer por exclusão. Sabendo que o cerne da questão é o hífen, bastava lembrar que o hífen basicamente serve para separar a última letra do prefixo de uma letra igual. Se a letra que começa a palavra seguinte for diferente, não deve haver hífen na união do prefixo. Então, "autocrítica" não possui hífen porque "o" é diferente de "c", então não há razão para separar o prefixo. Apenas B e C poderiam ser a resposta. "Enviesar" deriva de "viéS", com "S", então o "S" se mantém na palavra derivada. Linchar é com CH mesmo e o gabarito só poderia ser mesmo a letra B.

OBS: Apesar do gabarito, "meia verdade" não é uma palavra composta e não possui hífen segundo a ortografia oficial. Temos então mais um entendimento autoritário dessa banca, que força gabaritos, como já mencionei. Eu trago a questão mesmo assim, porque nosso objetivo é mostrar a realidade.

70. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Considere o seguinte trecho:

Muito do metodo que esta começando a tomar corpo hoje no campo da educação constitui-se de ideias propostas no passado. Pelo lado bom, temos concepções solidas para nos orientar; afinal, sobreviveram mais de um seculo. Mas temos de refletir por que tais ideias não foram adotadas nesse interim.

Quantas palavras nesse trecho precisam ser acentuadas?

A) 3. B) 4. C) 5. D) 6. E) 7.

Comentários:

Vamos marcar as palavras:

Muito do **método** que **está** começando a tomar corpo hoje no campo da educação constitui-se de ideias propostas no passado. Pelo lado bom, temos concepções **sólidas** para nos orientar; afinal, sobreviveram mais de um **século**. Mas temos de refletir por que tais ideias não foram adotadas nesse **ínterim**. Gabarito letra C.

71. (UFPR / UFPR / ESTATÍSTICO/ 2013)

Tendo em vista as regras de acentuação gráfica, considere os seguintes grupos de palavras:

1. usuário, sanguínea, distância.

2. ângulo, próximo, médico.

3. deverá, distância, após.

4. razoável, pés, ângulo.

As palavras são acentuadas com base na mesma regra ortográfica em:

A) 1 e 2 apenas.

B) 2 e 3 apenas.

C) 1, 3 e 4 apenas.

D) 1 e 4 apenas.

E) 2, 3 e 4 apenas.

Comentários:

Em 1, todas as palavras são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo.

Em 2, todas as palavras são acentuadas por serem proparoxítonas.

Vejamos as demais.

"deverá" e "ângulo" são acentuadas por serem proparoxítonas; "distância" é acentuada pela regra das paroxítonas terminadas em ditongo; "razoável" está na regra geral das paroxítonas; "após" é oxítona terminada em O(s); "pés" é acentuado por ser um monossílabo tônico terminado em E(s). Gabarito letra A.

72. (UFPR / COPEL / CONTADOR JR. / 2016)

Assinale a alternativa em que o uso de por que, porque ou porquê está correto

A) Depois de percorrer todo o Brasil, arrastando novos e antigos fãs, mostrando o porquê a banda está mais forte do que nunca, os músicos do RPM desembarcam em Curitiba no próximo sábado

B) A crescente diferença de longevidade significa que benefícios como a seguridade social são pagos de maneira ainda mais desproporcional aos mais ricos, por que eles vivem mais para recebê-los.

C) Os responsáveis pela operação ainda não apresentaram às autoridades que investigam o caso as razões por que foram feitas as remessas ao exterior.

D) Por que a maioria se omite, as injustiças dificilmente são denunciadas

E) Porque insistir em comprar imóveis, se o mercado imobiliário está em crise?

Comentários:

Está correto o uso em "as razões por que (pelas quais) foram feitas as remessas"

Vejamos as demais:

A) Depois de percorrer todo o Brasil, arrastando novos e antigos fãs, mostrando **por que (por qual motivo)** a banda está mais forte do que nunca, os músicos do RPM desembarcam em Curitiba no próximo sábado

B) A crescente diferença de longevidade significa que benefícios como a seguridade social são pagos de maneira ainda mais desproporcional aos mais ricos, **porque (explicação)** eles vivem mais para recebê-los.

D) **Porque (explicação)** a maioria se omite, as injustiças dificilmente são denunciadas

E) **Por que (interrogativa direta)** insistir em comprar imóveis, se o mercado imobiliário está em crise? Gabarito letra C.

73. (UFPR / COPEL / TELEATENDENTE / 2013)

A palavra **vocabulário** acentua-se pelo mesmo motivo que justifica a acentuação de todas as palavras listadas na alternativa:

A) prêmio – espontânea – referência – série.

B) eufemístico – descontraído – público – negócio.

C) gráfico – óleo – mérito – equívoco.

D) ingênuo – médio – gênio – insubstituível.

E) presidência – importância – usuário - catálogo.

Comentários:

Sejamos diretos nessa questão: vocabulário é acentuada por ser uma proparoxítona terminada em ditongo. A única alternativa em que todas as palavras são também paroxítonas terminadas em ditongo é a letra A: prêm**io** – espontân**ea** – referênc**ia** – sér**ie**. Gabarito letra A.

RESUMO

Monossílabo Tônico
- Terminados em ***A(s),E(s),O(s)***: pá, três, pós
- Terminadas em Ditongo Aberto: ***éu, éi, ói***: céu, réis, dói

Oxítona
- Terminadas em ***A(s),E(s),O(s),Em(s)***: sofá, café,
- Terminadas em Ditongo Aberto: ***éu, éi, ói***: chapéu, anéis, herói

Paroxítona
- Todas, exceto terminadas em ***A(s),E(s),O(s),Em(s)***, Ex: ***fácil, hífen, álbum, cadáver, álbuns, tórax, júri, lápis, vírus, bíceps, órfão***
- Terminadas em ditongo (Regra cobradíssima) Ex: ***Indivíduos, precárias, série, história, imóveis, água, distância, primário, indústria, rádio***
- Se tiver Ditongo Aberto: não acentua mais!Ex: ***boia, jiboia, proteico, heroico***

Proparoxítona
- Todas. Sempre. Ex: ***líquida, pública, episódica, anencéfalo, período***

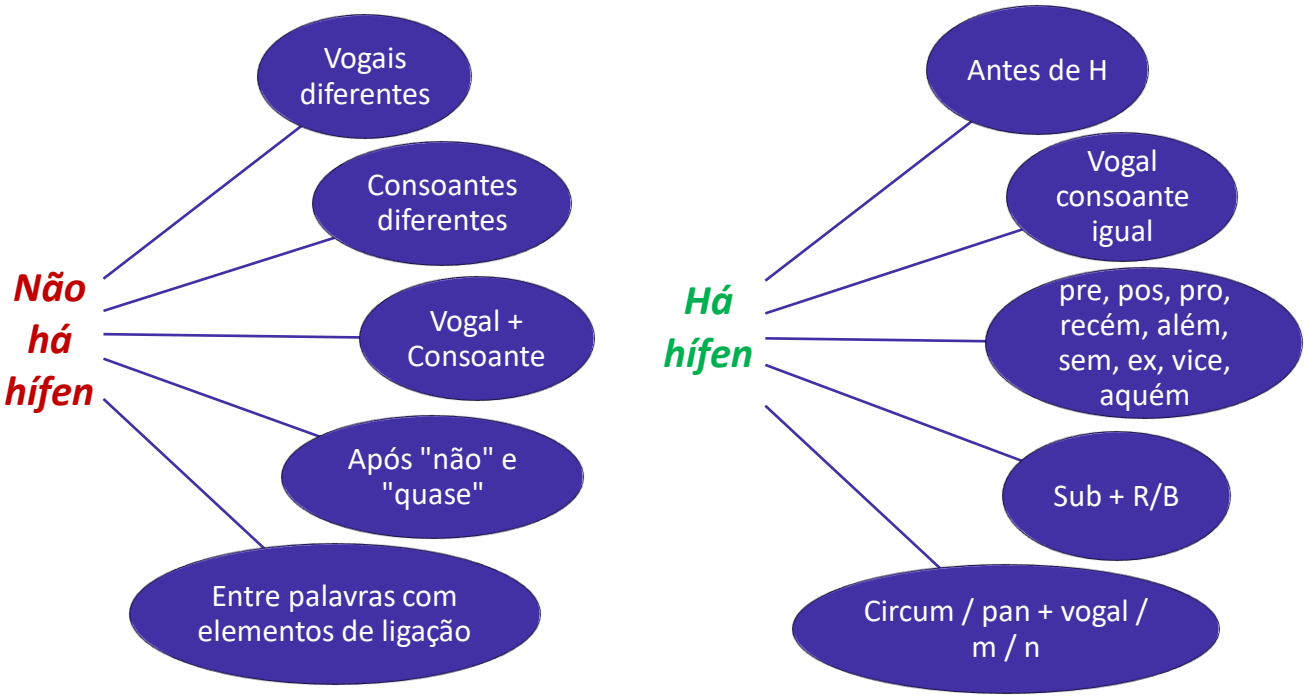
Regra do Hiato: Acentuam-se o "i" ou "u" tônico sozinho na sílaba (ou com s): ba**ú**, ju**í**zes, bala**ú**stre, pa**í**s, re**ú**nem, sa**ú**de, ego**í**smo. Caso contrário, não acentue: juiz, raiz, ruim, cair.

Não se acentuam também hiatos com vogais repetidas: voo, enjoo, creem, leem, saara, xiita, semeemos.

Exceção$_1$: "i" seguido de NH: rainha, bainha, tainha,

Exceção$_2$: "i" ou "u" antecedido de ditongo, se a palavra não for oxítona: bocaiuva, feiura, sauipe, Piauí, tuiuiú. **Decore**: *Guaíba e Guaíra* são acentuados.

Acentos Diferenciais
- A maioria foi abolida pelo novo acordo ortográfico.
- Restaram só:
  - Pôde (pretérito) Vs. Pode (presente)
  - Pôr (verbo) Vs. Por (preposição)
  - Vêm/Têm (3ªplural) Vs. vem/tem (3ªsingular)
  - **Facultativo: Fôrma (objeto) Vs. Forma (Verbo Formar)**



Regras Gerais para (não) uso do hífen:

Não se usa hífen para unir vogais diferentes: auto

estrada, agroindustrial, anteontem, extraoficial, videoaulas, autoaprendizagem, coautor, infraestrutura, semianalfabeto**>** **Usa-se para vogais iguais**: Micro-ondas; contra-ataque; anti-inflamatório; auto-observação

Não se usa hífen para unir consoantes diferentes: Hipermercado, superbactéria, intermunicipal> **Usa-se para consoantes iguais**: Super-romântico; hiper-resistente; sub-bibliotecário

Não se usa hífen para entre palavras com elementos de ligação: Mão de obra; dia a dia; café com leite; cão de guarda; pai dos burros; ponto e vírgula; camisa de força; bicho de sete cabeças; pé de moleque; cara de pau.

Contrariamente, se **não houver elemento de ligação, há hífen**: boa-fé; arco-íris; guarda-chuva; vaga-lume; porta-malas; bate-boca; pega-pega; corre-corre

Recém, além, aquem, sem, pós, pre, ex, vice. ***HÁ HÍFEN:*** Recém-nascido, recém-casado, pré-datado, além-túmulo, pós-graduação, vice-presidente, ex-presidente, sem-terra, pré-vestibular

Antes de palavra com H, SEMPRE HÁ HÍFEN: *anti-higiênico, circum-hospitalar, contra-harmônico, extra-humano, pré-história, sub-hepático, super-homem, ultra-hiperbólico, geo-história, neo-helênico, pan-helenismo, semi-hospitalar*

***Prefixos "Sub" e "sob" + R/B: HÁ HÍFEN*:** Sub-região, Sub-raça, Sub-reitor

****Exceções:*** mais-que-perfeito; cor-de-rosa; água-de-colônia; pé-de-meia; gota-d'água; espécies botânicas: pimenta-do-reino, cravo-da-índia; **cooperar**...

Expressões Da Norma Culta

Há diversas expressões que são usadas pelas bancas para confundir o aluno. Vejamos os "pares" mais

cobrados em prova:

Mal x Mau

Mal: oposto de “bem”. Advérbio. Geralmente acompanha um verbo ou adjetivo.

Ex: O jantar foi mal preparado pelo cozinheiro.

Mau: oposto de “bom”. Adjetivo. Acompanha um substantivo, dando a ele a qualidade de “maligno”.

Ex: Não passou porque era um mau candidato.

Também temos “mal” como conjunção temporal, com sentido de “logo que”.

Ex: Mal cheguei, fui interrogado.

Como sinônimo de “doença, coisa ruim”, mal é substantivo.

Ex: Morreu de um mal súbito.

Há x a

Há: Verbo impessoal haver, sentido de existir; tempo passado

Ex: Há dias em que sinto falta de fumar. Há dez anos não fumo.

A: preposição, sentido de limite, distância ou futuro.

Ex: O cinema fica a 2km daqui. Chegaremos daqui a 15 minutos.

A fim x afim

A fim de: locução prepositiva com sentido de “propósito”, “para”.

Ex: Estou aqui a fim de te orientar sobre seu estudo.

Afim: Semelhante, correlato.

Ex: Matemática e estatística são matérias afins.

Onde x Aonde

Onde: Usado para verbos que pedem a preposição “em”.

Ex: Onde você mora? Moro em Caxias.

Aonde: Usado para verbos que pedem a preposição “a”.

Ex: Aonde quer que eu vá, eu levo você no olhar.

Mas x Mais

Mas: Conjunção adversativa, como “porém”.

Ex: Ela come muito, mas não engorda.

Mais: Oposto de menos

Ex: Estudei um pouco de manhã; à noite estudei mais.

Porque x Por que x Por quê x Porquê

Porque: conjunção explicativa ou causal, ou seja, introduz uma explicação ou causa da oração anterior.

Ex: Estudo porque sei que minha hora vai chegar.

Por que: é usado em frases interrogativas, diretas ou indiretas (com ou sem ponto de interrogação), ou pode

ser Por (preposição) + (Que) pronome relativo, equivalente a “pelo qual”, “pela qual”.

Ex: Por que você é grosseiro? (por que motivo) – Interrogativa direta, com ponto de interrogação (?)

Ex: Não sei por que você se foi... (por que motivo) - Interrogativa **in**direta, **sem** ponto de interrogação (?)

Ex: Só eu sei as esquinas por que passei. (pelas quais passei)

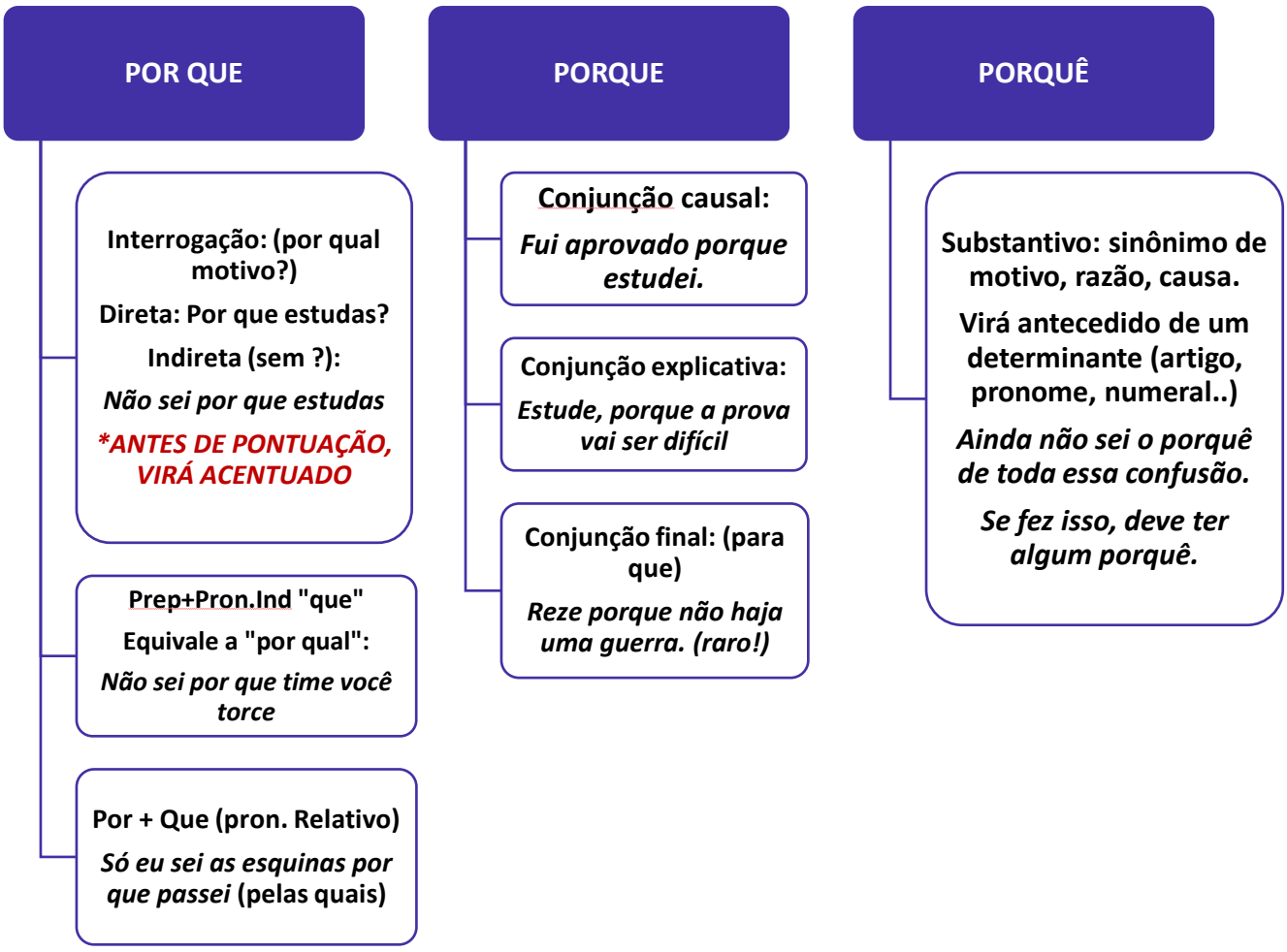
Por quê: É basicamente o mesmo caso acima, quando ocorre em final de período ou antes de pausa. O macete **é pensar que a pausa ou pontuação final “atraem” o circunflexo.**

Ex: Nunca fumou e morreu de câncer. Por quê?

Porquê: É substantivo, equivale a “motivo”, “razão”; vem normalmente com artigo ou outro determinante)

Ex: Não foi aprovado e ninguém sabe **o** porquê. (ninguém sabe o motivo)

Ex: Deve haver **algum** porquê (alguma razão)



A par x Ao par

A par: Informado

Ex: Não estou a par desse novo edital.

Ao par: Equivalente em valor

Ex: Sonhei que o dólar estava ao par do real.

Acerca x A cerca:

Acerca: Sobre, assunto.

Ex: Discutiremos acerca do aumento de seu salário.

A cerca: Artigo **a** + substantivo **cerca**.

Ex: A cerca não resistiu ao vento e desabou.

"Cerca de" é expressão que indica medida aproximada. Aqui também cabe a combinação com verbo ***haver***:

Ex: Chegou aqui **há** cerca de duas horas.

Ex: Estamos **a** cerca de dois KM de sua cidade.

Tampouco / Tão pouco

Tampouco: advérbio equivalente a "também não, nem"

Ex: A piada não foi inteligente, tampouco engraçada.

Tão pouco: advérbio de intensidade (tão) + advérbio de intensidade/pronome indefinido, com sentido de quantidade, intensidade.

Ex: Como tão pouco, não sei por que engordo...

Ex: Não sabia que havia tão pouco petróleo naquele país.

Cessão x Sessão x Seção

Cessão: Ato de ceder

Ex: Vou assinar um contrato de cessão de direitos com você.

Sessão: Período de tempo que dura uma reunião.

Ex: A sessão legislativa vai atrasar de novo.

Seção: ponto ou local onde algo foi cortado ou dividido

Ex: Procure seu liquidificador na seção de eletrodomésticos.

Ao invés de x Em vez de

Ao invés de: fazer o contrário, o inverso, usado com antônimos

Ex: Ao invés de se entregar ao nervosismo, permaneceu calmo.

Em vez de: uma coisa no lugar da outra

Ex: Em vez de você ficar pensando nele, pense em mim!

Na dúvida, nas redações use sempre "em vez de", que serve para qualquer caso.

De mais x Demais

De mais: oposto a "de menos";

Ex: Não acho nada de mais desse filme.

Demais: muito; o restante

Ex: Esse filme é bom demais!

Ex: O líder fala, os demais ouvem.

De encontro A x Ao encontro de

De encontro A: contra; em sentido contrário; sentido de choque, oposição, discordância.

Ex: O carro desgovernou-se e foi de encontro a um muro.

Ex: Minhas ideias inovadoras vão de encontro a seu raciocínio conservador.

Ao encontro de: a favor, no mesmo sentido de; ideia de concordância

Ex: A criança, toda feliz, correu ao encontro de seu pai!

Ex: Se tudo der certo, a decisão irá ao encontro de nossas expectativas.

"Senão x Se não"

A diferença entre **"Senão x Se não"** comporta diversas situações. Verifique sempre se o "não" pode ser retirado e confirme que é uma palavra independente. Vejamos:

Se não: Se (Conjunção Condicional) + Não (Adv. Negação)

Ex: Se não revisar regularmente, esquecerá o conteúdo.

Se não: Se (Conjunção Integrante) + Não (Adv. Negação)

Ex: João perguntou se não haveria aula.

Ex: "Pensei em fazer alguma coisa, se não para ajudar, ao menos para distraí-lo" (*quando não ... ao menos*)

Se não: Se (Pronome apassivador) + Não (Adv. Negação)

Ex: Há verdades que se não dizem. (que não são ditas- Essa colocação pronominal "estranha" é muito formal e se chama *apossínclise*)

Senão: do contrário, mas, mas também, mas sim, a não ser, exceto...

Ex: "Venha, senão vai se arrepender"

Ex: "Ele não é grosseiro, senão verdadeiro"

Ex: "Não só estudo, senão trabalho e cuido dos filhos"

Ex: "Não saía senão com os primos."

Ex: Ninguém, senão Deus, poderia salvá-lo.

Ex: "Não faz nada o mês inteiro, senão (a não ser) passear."

Há um caso limítrofe, considerado "facultativo", no qual podemos subentender um verbo implícito e usar também o "se não", separado.

* Passar sem estudar é difícil, senão impossível.

* Passar sem estudar é difícil, se não (for) impossível.

LISTA DE QUESTÕES

1. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Assinale a alternativa que apresenta uma palavra que NÃO tenha um dígrafo consonantal, ou seja, duas letras que, juntas, representam um som de consoante.

a) Esquecer. b) Trabalhar. c) Sorriso. d) Principalmente.

2. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Conhecer os sons das letras, a pronúncia dos dígrafos e dífonos, dos encontros vocálicos e dos consonantais, dos tritongos, dos ditongos e dos hiatos faz parte da boa Oratória. A única sequência que apresenta CORREÇÃO quanto a isso é:

a) A palavra “subsídio” possui o som de /zê/ no segundo “s”.

b) As palavras “sintaxe” e “inexorável” possuem a letra “x” com som de /ks/.

c) As palavras “gratuito”, “fortuito” e “circuito” têm tonicidade no “i”.

d) As palavras “distinguir”, “extinguir” e “adquirir” não têm o “u” pronunciado.

e) As palavras como “cruz” e “mas” são pronunciadas com o som /iz/.

3. (PREF. DE GRAMADO–Auditor – 2019)

Considerando o emprego do vocábulo “perenes”, julgue o item a seguir. O vocábulo é uma paroxítona e pode ser classificado como polissílabo.

4. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

“**Será** que têm bagagem suficiente para criticar?” – “será” recebe acento por se tratar de uma oxítona terminada em “a”.

5. (IF-ES–Ass. em Administração – 2019)

São exemplos de palavras oxítonas acentuadas graficamente: “também”, “permitirá” e “elevará”.

6. (UFPR / COPEL / TÉC. INDUSTRIAL DE MECÂNICA / 2017)

Qual das palavras abaixo foi acentuada pela mesma regra que a palavra “cadáver” usada no texto?

A) eletrônico. B) zíper. C) picolé. D) péssimo. E) alguém.

7. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

“É **incrível** e, ao mesmo tempo, muito preocupante.” – o termo em destaque recebe o acento por corresponder a uma paroxítona terminada em “L”.

8. (CRMV-AM / SERVIÇOS GERAIS / 2020)

Com relação a aspectos linguísticos e gramaticais do texto, julgue o item.

A palavra “útil” é acentuada por se tratar de uma paroxítona que apresenta, na sílaba tônica, a vogal aberta u e terminar em l.

9. (CRN 2ª REGIÃO / ASS. ADMINISTRATIVO / 2020)

No que concerne aos aspectos linguístico-estruturais do texto, julgue o item.

A mesma regra explica a acentuação gráfica dos vocábulos “açúcar”, “substância”, “óleo” e “técnicas”, presentes no último parágrafo do texto.

10. (IF-ES–Ass. em Administração – 2019) Julgue o item a seguir.

As palavras “ciência”, “médio” e “cerimônia” possuem a mesma justificativa para a sua acentuação gráfica.

11. (UFPR / UFPR / TRADUTOR DE LING. DE SINAIS / 2017)

Qual das palavras abaixo foi acentuada pela mesma regra que a palavra “vírus” usada no texto?

A) Médico. B) Húmus. C) Armários. D) Acabarás. E) Álcool.

12. (IF-ES–Enfermeiro – 2019) Julgue o item a seguir.

As palavras “histórico”, “emblemático”, “agrotécnicas” e “tecnológica” recebem acento gráfico por serem proparoxítonas.

13. (DEINFRA-SC–Engenheiro – 2019) Julgue o item a seguir.

Todas as palavras seguintes seguem a mesma regra de acentuação gráfica: arquitetônica, agronômico, tecnológico, científico, ética, últimas.

14. (DPE-SC – 2018) Entre as alternativas a seguir, assinale aquela em que as duas palavras, retiradas do texto, são acentuadas graficamente por causa de regras diferentes.

a) única – política.

b) atlântico – doméstico.

c) três – até.

d) além – também.

e) saúde – país.

15. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Considere o seguinte texto:

Assim como no Facebook, Twitter ou mesmo nos resultados do Google, o conteudo que nos chega atraves de muitos sites esta adaptado as nossas preferencias. E verdade que os filtros são necessarios diante de uma quantidade de informação inabarcavel por si so, e por isso abraçamos tudo o que essas plataformas põem a nossa disposição para facilitar a nossa vida.

Quantas palavras nesse trecho DEVERIAM estar acentuadas, mas não estão?

A) 5. B) 7. C) 9. D) 10. E) 11.

16. (TRE-PA / TÉCNICO / 2020)

Quanto às normas de acentuação gráfica, assinale a alternativa correta.

a) diastole, esplendor, pincel, caqui.

b) bambu, atras, paranoico, diarreia.

c) paranoia, raiz, gratuito, recorde.

d) pivo, rubrica, menu, flor.

17. (IF-MS–Pedagogo – 2019) Julgue o item quanto às regras de acentuação gráfica:

As palavras cérebro, ergométrica, evidências são acentuados porque são proparoxítonos.

18. (CRMV-AM / SERVIÇOS GERAIS / 2020) Com relação a aspectos linguísticos e gramaticais do texto, julgue o item.

As palavras "pássaros", "aquático" e "poluídas" são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

19. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"(...) os **indivíduos** passaram a adquirir com o passar do tempo." – o termo destacado é acentuado por apresentar o "i" tônico em hiato.

20. (CRESS-SC–Ass. Administrativo Jr. – 2019) Julgue o item a seguir.

Os vocábulos "ciúme", "atribuída" e "reúne" são acentuados graficamente de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

21. (IMESF–Técnico em Contabilidade – 2019) Qual das seguintes palavras recebe acento agudo pela mesma regra que define a acentuação encontrada no termo "Daí"?

a) Pés. b) Lápis. c) Útil. d) Viúva. e) Anéis.

22. (MPE-GO–Oficial de Promotoria – 2017) De acordo com a ortografia oficial de Língua Portuguesa em vigor, marque a alternativa em que a palavra em destaque não está corretamente acentuada:

a) Ficou decepcionado após ver tamanha feiura.

b) Com a vigência do Novo Acordo Ortográfico é necessária muita atenção quanto ao uso do hífen.

c) Nunca soube os casos em que deveria ou não utilizar os hifens.

d) Acompanhar tantas noticias ruins está te deixando paranóico.

e) Crianças não devem entrar na piscina sem o uso de boia..

23. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / REDATOR / 2020)

Considere o seguinte texto:

O problema central da assistencia contemporanea a saude e o conceito biomedico de doença, de acordo com o qual as doenças são entidades bem definidas que envolvem mudanças estruturais em nivel celular e tem raizes causais unicas. Esse modelo deixa margem a varias especies de fatores causativos, mas a tendencia dos pesquisadores e aderir a doutrina de "uma doença, uma causa". A teoria microbiana foi o primeiro exemplo de causação especifica de doença. As bacterias e, mais tarde, os virus passaram a ser a causa provavel de, virtualmente, toda e qualquer doença de origem desconhecida.

Quantas palavras nesse texto deveriam ter sido acentuadas e não foram?

a) 16. b) 17. c) 18. d) 19. e) 20

24. (PREFEITURA DE CARIACICA–ES / ASSISTENTE / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"Será que eles **têm** bagagem suficiente para criticar?" – o verbo "ter", nesse contexto, recebe acento para que haja concordância com seu sujeito.

25. (MPE-GO–Aux. Administrativo – 2019) Julgue o item a seguir.

"Tem" é o verbo ter no plural e "têm" é o verbo ter no singular.

26. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / Ciências Contá. / 2019) Assinale a alternativa em que as formas verbais estão grafadas corretamente:

a) Nem todos os armários contém livros; alguns só armazenam papéis avulsos.

b) Diversas iniciativas de edições colaborativas compõe um cenário novo no mercado editorial.

c) Não são muitos os estudantes que retém as informações apenas ouvidas e não visualizadas.

d) O aparelho mantem o usuário conectado por horas, de forma prejudicial à saúde.

e) Os especialistas veem com bons olhos a iniciativa de jogos terapêuticos.

27. (SJC-SC–Pref. – 2017) Releia esse período do texto: "Anos depois, em 1986, os sete países de língua portuguesa (Timor-Leste não pôde ser incluído na lista, pois se tornaria independente apenas em 2002) consolidaram as Bases Analíticas da Ortografia Simplificada da Língua Portuguesa de 1945".

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica nesse período. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta sobre as mesmas.

I. A palavra "países" é acentuada pelo fato de duas vogais se encontrarem em sílabas diferentes, formando um hiato.

II. A palavra "pôde" está conjugada no pretérito perfeito e recebeu acento para diferenciá-la da forma "pode", no tempo presente.

III. Assim como "analíticas", a palavra "língua" é acentuada por ser proparoxítona.

IV. O termo "incluído" recebe acento por ser uma oxítona terminada em "o".

a) Estão corretas apenas as proposições I e II.

b) Estão corretas apenas as proposições III e IV.

c) Estão corretas apenas as proposições I e III.

d) Estão corretas apenas as proposições II e IV.

28. (MPE-GO / APARECIDA DE GOIÂNIA–Aux. Adm. – 2019) Nas palavras pudico, interim, aerolito, a acentuação foi propositadamente eliminada. Quanto à tonicidade, as palavras acima devem ser classificadas, respectivamente, como:

A) paroxítona – paroxítona - paroxítona.

B) paroxítona – proparoxítona – proparoxítona

C) proparoxítona – proparoxítona – proparoxítona.

D) paroxítona – oxítona – proparoxítona.

E) paroxítona – oxítona – paroxítona.

29. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / TÉCNICO / 2017)

Com o aumento da _____ de vida da população, tem sido cada vez maior a _____ de doenças neurológicas, atualmente uma importante causa de mortalidade no mundo.

Embora tenha uma vasta rede de vasos capilares, o cérebro é provavelmente um dos órgãos menos acessíveis a substâncias que circulam na corrente sanguínea. Isso porque essa barreira _____ tem

como função proteger o cérebro de substâncias estranhas, como certos medicamentos, vírus e bactérias.

Um estudo publicado este ano e financiado em parte pelo projeto internacional Inpact demonstrou que segmentos específicos (chamados peptídeos) de uma proteína presente na camada que envolve o vírus da dengue tipo 2 podem ser usados como transportadores de substâncias _____ da barreira hematoencefálica, sem precisar de receptores específicos no cérebro que 'autorizariam' sua passagem por essa barreira.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas deixadas no texto.

A) espectativa – prevalênscia – semi-permeável – através.

B) expectativa – prevalência – semipermeável – através.

C) espectativa – prevalênsia – semipermeável – atravez.

D) espectativa – prevalência – semi-permeável – atravez.

E) expectativa – prevalênscia – semi-permeável – atravez.

30. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Assinale a alternativa em que as palavras estão corretamente grafadas.

A) autorretrato – micro-organismo – inter-relação – corresponsabilidade – contrassenso.

B) auto-retrato – micro-organismo – inter-relação – co-responsabilidade – contra-senso.

C) auto-retrato – microorganismo – interrelação – co-responsabilidade – contra-senso.

D) autorretrato – micro-organismo – interrelação – corresponsabilidade – contrasenso.

E) autorretrato – microorganismo – interrelação – co-responsabilidade – contra-senso.

31. (IF-MS–Tecnologia Da Informação – 2019) Assinale a alternativa na qual todas as palavras estão grafadas CORRETAMENTE:

a) idéia, jiboia, co-orientador.

b) idéia, jibóia, coorientador.

c) ideia, jiboia, coorientador.

d) ideia, jibóia, co-orientador.

e) idéia, jibóia, co-orientador.

32. (IBGE–Recenseador – 2017) No texto 2 há um erro de grafia ou acentuação, segundo as novas regras, que é:

a) microorganismos; b) super-resistentes; c) bactérias; d) antibióticos; e) indústrias.

33. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / TÉCNICO / 2020)

Em relação ao padrão ortográfico vigente da língua portuguesa, considere as seguintes sentenças:

1. Mariana não pôde por na poupança o dinheiro que recebeu de casamento.

2. O voo que trouxe os passageiros de Londres a São Paulo sofreu um atraso de 2 horas.

3. A matéria-prima usada para fazer o bolo foi importada da Itália.

4. A microrregião da Chapada dos Veadeiros possui 21.337,58 km2 de área total e 62.656 habitantes (2,94 de densidade populacional), distribuídos em 8 municípios.

5. A Educação a Distância é uma forma de ensino que possibilita a auto-aprendizagem.

Segue(m) as normas da nova ortografia a(s) sentença(s):

a) 3 apenas.

b) 1 e 5 apenas.

c) 2, 3 e 4 apenas.

d) 1, 2, 4 e 5 apenas.

e) 1, 2, 3, 4 e 5.

34. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Considere o trecho abaixo:

Com o plano de reestruturação _____ pela diretoria, as empresas do grupo vão poder dispor de recursos tanto para aquisição de _____ quanto para contratação de _____ especializada.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima.

A) recém aprovado – matéria prima – mão de obra.

B) recém-aprovado – matéria-prima – mão-de-obra.

C) recém-aprovado – matéria prima – mão de obra.

D) recém-aprovado – matéria-prima – mão de obra.

E) recém aprovado – matéria prima – mão-de-obra.

35. (PM-BA / SOLDADO / 2020)

Observe a charge abaixo e assinale a alternativa que preencha correta e respectivamente as lacunas do enunciado.



A fala do personagem da esquerda diz respeito ao sinal de _____ que foi abolido com o novo acordo ortográfico, assim como também o _____ das palavras destacadas na fala do personagem da direita.

a) dois pontos / travessão.

b) trema / hífen.

c) reticências / traço.

d) dois pontos / hífen.

e) reticências / travessão.

36. (TRE-PA / ANALISTA / 2020)

Quanto às regras de ortografia, assinale a alternativa em que há uma palavra grafada incorretamente.

a) super-homem, sobrenatural, cosseno.

b) cooperador, coexistente, agroindustrial.

c) anti-inflacionário, pan-americano, autoescola.

d) girassol, hiper-ativo, recém-casado.

37. (TCM-RJ – 2016) Assinale a locução que não deve ser grafada com hífen de acordo com o Novo Acordo Ortográfico.

a) cor-de-rosa b) pingue-pongue c) mato-grossense d) manda-chuva

38. (IF-MS–Técnico de Laboratório – 2016) Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, algumas regras do uso do hífen foram alteradas. Assinale a opção que apresenta uma palavra corretamente grafada segundo o Acordo Ortográfico referido.

a) Sub-reino b) Infra-estrutura c) Anti-rábico d) Microondas e) Hiperrequintado.

39. (Analista Judiciário / Psicologia – 2017) Em relação às normas ortográficas da língua portuguesa em vigor, é **CORRETO** afirmar:

a) Segundo o Novo Acordo Ortográfico da língua portuguesa, o acento diferencial de palavras homógrafas como **pelo (verbo pelar) e pêlo (substantivo)** foi mantido.

b) A acentuação gráfica das palavras **deficiência**, **comunitária**, **infância** e **precedência** justifica-se pela mesma regra do Novo Acordo Ortográfico: todas as palavras paroxítonas são acentuadas.

c) Em relação à eliminação do emprego do hífen, as palavras a seguir respeitam o Novo Acordo Ortográfico: **autoeducação**, **extraoficial**, **coeditor** e **contraexemplo**.

d) O Novo Acordo manteve o hífen nas palavras compostas por justaposição cujos elementos constituem uma unidade semântica, mas mantêm uma tonicidade própria, como em: **aero-espacial**, **bem-te-vi**, **ave-maria**.

e) As palavras **ideia**, **jiboia**, **heroi** e **feiura** tiveram o acento agudo eliminado após o Novo Acordo Ortográfico.

40. (MPE-GO–Aux. Administrativo – 2019) Assinale a alternativa em que não há erro de grafia:

a) Espontâneo, simplismente, alarido, frugal.

b) Exceção, privilégio, supérfluo, empecilho.

c) Ascensão, excessão, impencilho, subsídio.

d) Mexer, acensão, subcídio, espontâneo.

e) Ardilozo, frugal, engodar, corrupção.

41. (UFPR / UFPR / ASSISTENTE EM ADM. / 2018)

Considere o seguinte trecho retirado de uma notícia:

O _____ parlamentar Robson Pereira da Rocha Silva foi preso nesta 6ª-feira (23.mar.2018) durante uma operação que _____ um esquema de _____ de armas no Distrito Federal. Ele trabalha no gabinete do deputado José Otávio Germano (PP-RS). De acordo com a Polícia Civil, ele foi _____ durante a operação Shooter com uma pistola calibre 380.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas, na ordem em que aparecem no texto.

A) acessor – desbaratou – tráfego – fraglado.

B) assessor – desbarateou – tráfeco – flagrado.

C) assessor – desbaratou – tráfico – flagrado.

D) ascessor – desbaratou – tráfigo – fraglado.

E) asseçor – desbarateou – tráfico – fragrado.

42. (TJ-SP–Enfermeiro Judiciário – 2019) A exemplo de "intervenção" – grafada com "ç" – e de "autocontrole" – grafado sem hífen –, estão correta e respectivamente grafados, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

a) pretenção e autohemoterapia.

b) intenção e autoobservação.

c) compreenção e autoterapia.

d) propenção e autofecundação.

e) isenção e autodefesa.

43. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / TÉC. HIDROLOGIA / 2019)

Mas, afinal, quais os motivos por _____ da decisão de pais que não vacinaram os filhos?

"As vacinas acabam sendo vítimas de seu próprio sucesso. A cultura do ser humano é de se vacinar quando há um risco _____, quando ele não _____ esse risco, não trata com prioridade, o que é um equívoco".

Para Kfouri, o público que deixa de vacinar seus filhos por medo das reações é uma parcela _____, que não impacta os índices de cobertura.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) traz – eminente – enxerga – despresível.

b) trás – eminente – encherga – desprezível.

c) traz – iminente – encherga – despresível.

d) trás – iminente – enxerga – desprezível.

e) tráz – eminente – encherga – desprezível.

44. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Há apenas uma palavra escrita INCORRETAMENTE na sequência:

a) vazio – vasilhame – vassoura – vaso – crasso.

b) hélice – humedecido – húmido – húmus – herbáceo.

c) nascer – desfalescer – adolescência – piscina – abstenção.

d) gesto – jeito – jocoso – jenipapo – asilado – abalizado.

e) exceção – excetuar – exceto – estender – extensão.

45. (TRE-PA / TÉCNICO / 2020)

Acerca das regras de ortografia, assinale a alternativa incorreta.

a) "Há muitos tipos de **agressão** e é um problema contínuo e social." A palavra em destaque é grafada com "ss" pois é substantivo derivado de verbo terminado em "gredir".

b) "Sempre que possível, faça uma limpeza interior." A palavra em destaque é grafada com "z" pois é um substantivo abstrato derivado de adjetivo.

c) "Sejam todos **bem vindos** ao grande espetáculo da noite!" A palavra em destaque é grafada sem hífen desde a alteração do Novo Acordo Ortográfico.

d) "É possível que os noivos **viajem** e façam a **viagem** de seus sonhos." Os vocábulos em destaque são grafados com "j" e "g" porque são compostos por um verbo e um substantivo, respectivamente.

46. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Todas as palavras da sequência estão grafadas CORRETAMENTE em:

a) Cizânia – ojeriza – apaziguar – deslizamento – envernizado.

b) Usura – reveses – despreso – maisena – grisalho.

c) Pretensão – suspenção – expansivo – conversível – defensivo.

d) Submissão – discussão – remissão – intercessão – restrissão.

e) Intervenção – exceção – presunsão – remição – contenção.

47. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / TÉCNICO / 2020)

A respeito do uso dos “porquês” em língua portuguesa, considere as seguintes afirmativas:

1. Não sei por que há pessoas que não acreditam na ida do homem à Lua.

2. Os vereadores não foram à palestra sobre o meio ambiente porque o prefeito não lhes concedeu verba suficiente para as despesas.

3. Porque há tanta incompreensão no mundo hoje em dia?

4. Um dos funcionários da área de TI faltou ao trabalho e não disse por quê.

Segue(m) as normas da língua portuguesa a(s) afirmativa(s):

a) 1 apenas.

b) 2 e 3 apenas.

c) 3 e 4 apenas.

d) 1, 2 e 4 apenas.

e) 1, 2, 3 e 4.

48. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / ENGENHEIRO CIVIL / 2019)

Um programa humorístico “mainstream” dos anos 70 ou 80, daqueles que a família se reunia em torno da

TV para assistir junta, não iria ao ar hoje nos canais abertos nem no turno da madrugada. É que boa parte das piadas que nos faziam rir no passado soam hoje insuportavelmente machistas, homofóbicas, racistas etc. Nossas sensibilidades mudaram. _____? Como?

Uma das muitas razões _____ esses processos são tão dinâmicos é que as pessoas não revelam suas reais preferências se estas não se coadunarem com a norma social vigente, mas basta que a regra seja contestada por um certo número de indivíduos ("tipping point") para que a todos se sintam livres para dizer o que de fato pensam, levando eventualmente ao colapso do antigo consenso.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) Porquê – porque.

b) Por quê – por que.

c) Por que – por quê.

d) Por quê – por quê.

e) Por que – por que.

49. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / PROF. DO MAGISTÉRIO / 2019)

Glenda Jackson, a atriz britânica, acaba de estrear com "Rei Lear" na Broadway. Ela é danada. Nos anos 90, trocou sua carreira no cinema e no teatro por uma cadeira no Parlamento, candidatou-se a prefeita de Londres pelos trabalhistas e foi cogitada para o cargo de _____. Voltou ao palco e, _____ tempos, foi homenageada numa cerimônia em que estavam presentes diversas categorias de cabeças coroadas. Quando seu nome foi anunciado e ela surgiu no palco, a _____ a aplaudiu de pé por longos minutos. Glenda esperou os aplausos silenciarem, sorriu e disse: "Em Londres, não aplaudimos de pé".

Aplausos, tudo bem – ela diria –, mas _____ de pé? Representar direito o papel é a obrigação do ator. O aplauso sentado é mais que suficiente.

Sempre foi assim. Ao surgir no cinema, com filmes como "Delírios de Amor" (1969) e "Mulheres Apaixonadas" (1971), de Ken Russell, e "Domingo Maldito" (1971), de John Schlesinger, foi como se viesse de um planeta mais adulto que o nosso. De saída, ganhou dois Oscars – que aceitou, mas não foi receber. E, embora fosse filha de um pedreiro e de uma faxineira, nunca escolheu seus _____ pelo que lhe renderiam em dinheiro, mas pelo que exigiriam dela como atriz. Aliás, o cinema nunca foi sua primeira opção, daí ter feito poucos filmes. O teatro, sim.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) primeira-ministra – há – plateia – por que – papéis.

b) primeira ministra – a – platéia – por que – papeis.

c) primeira-ministra – a – plateia, – por quê – papeis.

d) primeira-ministra – há – platéia – por quê – papeis.

e) primeira ministra – há – plateia – porque – papéis.

50. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / FISCAL / 2019)

Mais uma vez foi realizada a tradicional festa do dia do Índio na T.I. Kaxarari, localizada em Extrema de Rondônia, _____ de 400 km de Porto Velho. Com a presença de diversas lideranças indígenas, reuniram-se na aldeia Paxiuba no sábado (20) para atividades culturais e esportivas.

Os estudantes Kaxararis realizaram duas encenações teatrais. Uma contando a lenda do início da

formação do povo Kaxarari e seus clãs. Na outra, reportaram a aproximação do homem branco _____ de 80 anos na região do rio Purus em Labrea.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) a cerca – há cerca.

b) acerca – a cerca.

c) há cerca – cerca.

d) cerca – acerca.

e) há acerca – há cerca.

51. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Considere o seguinte trecho:

Se houve distúrbios, foi _____ a mesa diretora não soube explicar _____ as galerias não poderiam ser ocupadas pelos manifestantes.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas.

A) porquê – por que.

B) por que – por que.

C) porque – porque.

D) por que – por que.

E) porque – por que.

52. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ADMINISTRAÇÃO / 2017)

Assinale a alternativa que está de acordo com a norma padrão.

A) A exemplo de muitos aspectos da pesquisa evolutiva, é mais fácil descobrir quis características foram favorecidas do que explicar o por quê.

B) A votação do projeto na próxima sexta-feira será decisiva, por que vai revelar o grau de comprometimento dos políticos com o pacto contra a violência de gênero.

C) A medicina não consegue explicar porque a maioria dos fármacos não produz efeito no cérebro humano.

D) Há palavras que se tornam senhas. E muitos as repetem sem saber bem por quê.

E) Não quis definir sua atividade como propaganda por que a palavra era associada com o inimigo alemão, preferindo chamá-la de “relações públicas”

53. (UFPR / COPEL / ENGENHEIRO JR. / 2017)

Considere a seguinte frase: Ainda não se sabe _____ as baleias foram parar nessa praia no extremo norte da Ilha Sul do país.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna acima.

A) porque.

B) porquê.

C) porque que.

D) por que.

E) o porquê.

54. (IF-ES–Ass. em Administração – 2019) *Por que amamos tanto os carboidratos?*

A única alternativa seguinte em que o uso do "por que" NÃO se justifica pelo mesmo motivo pelo qual é usado no título do texto de referência é:

a) Por que a obesidade se tornou um problema de saúde pública em escala mundial?

b) Não refletimos com frequência nem quando nem por que devemos comer carboidratos.

c) Então, por que será que a relação com o sabor é tão determinante nos hábitos alimentares?

d) Nutricionistas indagam por que os pacientes estão procurando uma dieta de emagrecimento.

e) A difusão de hábitos alimentares mais saudáveis é uma causa por que devemos nos mobilizar.

55. (UFPR–Assistente em Adm. – 2018)



Com relação ao uso dos porquês, assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima.

a) POR QUÊ – PORQUE – POR QUE – PORQUÊ.

b) POR QUE – POR QUE – PORQUÊ – PORQUE.

c) PORQUÊ – POR QUE – PORQUÊ – POR QUÊ.

d) PORQUÊ – PORQUE – POR QUE – POR QUÊ.

e) POR QUE – PORQUE – POR QUÊ – PORQUÊ.

56. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / REDATOR / 2020)

A "protuberância occipital externa" tem 2 cm e parece um chifre virado _____, na parte _____ da cabeça, logo _____ da nuca. Ela costuma aparecer em idosos, cuja musculatura enfraquecida deixa a cabeça inclinada _____ (o que força os ligamentos e tendões do pescoço, gerando essa saliência). Mas está cada vez mais comum em adultos.

Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) abaixo – atrás – acima – à frente.

b) para baixo – de traz – em cima – para frente.

c) abaixo – de atrás – em cima – de frente.

d) para baixo – de trás – acima – para a frente.

e) em baixo – atraz – por cima – em frente.

57. (PREF. DE GRAMADO–Téc. em Inf. – 2019) *Todos nós conhecemos famílias nonagenárias, que parecem indestrutíveis. Mas o que está por _____ de sua longevidade?*

É _____ da sétima e oitava décadas que a genética _____, acrescenta este especialista: "Todas aquelas pessoas que são nonagenárias e centenárias, além de terem tido um estilo de vida adequado, tendem a possuir uma determinada genética".

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das frases anteriores.

a) traz – apartir – intervém

b) trás – a partir – intervêm

c) trás – a partir – intervém

d) traz – a partir – intervêm

e) trás – apartir – intervêm

58. (ALEPI / CONSULTOR LEGISLATIVO / 2020)

Todas as palavras destacadas estão grafadas corretamente, EXCETO em:

a) Nada há a fazer agora porque o mal já está feito.

b) Não interessa onde estás nem aonde vais desde que não estejas mau.

c) Não esqueça de dá meu recado quando ver João.

d) Não suporto pessoas más mas não aceito mais hipocrisia.

e) Não sei por que reclamaram mas sei o porquê de minha insatisfação.

59. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / Téc. Hidrologia / 2019) *Mas, afinal, quais os motivos por _____ da decisão de pais que não vacinaram os filhos?*

"As vacinas acabam sendo vítimas de seu próprio sucesso. A cultura do ser humano é de se vacinar quando há um risco _____, quando ele não _____ esse risco, não trata com prioridade, o que é um equívoco".

Para Kfouri, o público que deixa de vacinar seus filhos por medo das reações é uma parcela _____, que não impacta os índices de cobertura.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

a) traz – eminente – enxerga – despresível.

b) trás – eminente – encherga – desprezível.

c) traz – iminente – encherga – despresível.

d) trás – iminente – enxerga – desprezível.

e) tráz – eminente – encherga – desprezível.

60. (UFPR / Assistente em Adm. / 2018) Assinale a alternativa em que o uso e a grafia da expressão sublinhada foram usados INCORRETAMENTE.

a) Ele não está tão afim de você.

b) O espanhol é uma língua afim com o português.

c) O pai se sacrifica a fim de dar uma vida melhor à filha.

d) Os parentes e afins compareceram à festa.

e) Ana e eu não temos negócios afins.

61. (UFPR / CÂM. DE CURITIBA-PR / TÉCNICO ADM. / 2020)

Eis aí, em breves linhas, uma das maiores, _____ a maior indagação do século XXI. O que virá primeiro: o início de democracia na China ou a submissão de grande parte do Ocidente ao padrão de governo totalitário que rege a vida do país?

Julgue o item a seguir.

A forma que completa a lacuna no último parágrafo é “senão”.

62. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / ENGENHEIRO CIVIL / 2019)

Assinale a alternativa escrita corretamente, de acordo com a norma padrão da língua.

a) Uma das melhores, senão a melhor, forma de reinserir aos poucos em sociedade o indivíduo que cometeu um crime é a chamada progressão de regime prisional.

b) Quando o jovem questionou sobre onde estavam, o trio respondeu que era um assalto e o mandou descer do carro, se não atiraria nele.

c) Não aceitamos mudanças na aplicação dos recursos senão na educação e valorização de seus profissionais.

d) Senão descartadas da maneira correta, lâmpadas fluorescentes podem ser extremamente nocivas ao meio ambiente e à saúde das pessoas.

e) Uma infecção causada por bactéria atinge grande parte das mulheres podendo levar até a morte senão for tratada.

63. (UFPR / PREF. DE CURITIBA-PR / PREFESSOR / 2019)

Considere o seguinte trecho de um texto (publicado em https://www.acritica.com/opinions/roubo-na-assembleialegislativa, em 22, abr. 2019):

Não são milhões. Não é superfaturamento. Não é “esquema entre politicos”. Na Assembleia Legislativa do Estado, o furto de rolos de papeis higienicos do tipo industrial, de dentro dos banheiros da Casa, passou a ser monitorado pela segurança do orgão. Parece comico, não fosse tragico concluir que, neste caso, o desvio de conduta nada tem a ver com aqueles que naturalmente são acusados pelo povo de trapacear para obter lucro facil. Não se sabe o “montante” do prejuizo. Sabe-se, definitivamente, que corrupção não tem cargo.

Quantas palavras, nesse trecho, deveriam estar acentuadas, mas não estão?

a) 5. b) 6. c) 7. d) 8. e) 9.

64. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ADMINISTRAÇÃO / 2017)

O acordo deve dar um novo impulso a uma luta que corria o risco de ficar _____ pela impotência ou conformismo. [...]

O conjunto de medidas inclui mudanças legais e de reorganização dos dispositivos, _____ de assegurar uma resposta rápida, eficaz e homogênea em todo o país. Uma das medidas mais importantes é a mudança de critérios na definição de vítima. Até agora, para que as mulheres pudessem ter acesso aos serviços de ajuda e proteção, era preciso que tivessem feito antes a denúncia. Este requisito _____ o pedido de assistência, pois muitas mulheres ameaçadas não se sentem suficientemente fortes para enfrentar o abusador. Outros acordos importantes são a proteção específica dos menores, a supressão do atenuante de confissão, restrições na aplicação da guarda compartilhada e compromisso de estudar uma fórmula para evitar que a _____ da obrigação de declarar por parte da vítima favoreça a impunidade do abusador.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas deixadas no texto.

A) paralizada – afim – freava – dispensa.

B) paralisada – a fim – freiava – despensa.

C) paralizada – afim – freiava – dispensa.

D) paralisada – a fim – freava – dispensa.

E) paralizada – a fim – freiava – despensa.

65. (UFPR / UFPR / ASSISTENTE EM ADM. / 2018)

Em que frase estão corretos o uso e a grafia da expressão sublinhada?

A) Não existiria luz senão houvesse a escuridão.

B) Pelo menos três pessoas ficaram preocupadas, senão todas.

C) Dedicar-me-ei muito, senão serei reprovado.

D) Não encontrei nenhum se não em sua tese.

E) Não era ouro nem prata, se não bijuteria.

66. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Assinale a alternativa corretamente grafada.

A) Piloto de fórmula Truck não freiou o seu carro a tempo e provocou a colisão.

B) Freiamos o carro no momento certo.

C) Rubens é o único piloto da F1 que freia com o pé direito.

D) Antes da linha de chegada eles freiaram o carro e deixaram o 2° participante passar.

E) A locadora pediu que não freiemos o carro de maneira abrupta.

67. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Considere o uso dos verbos “baixar” e “abaixar” nas sentenças a seguir.

1. O Congresso _____ novas medidas contra abusos na cobrança de planos de saúde.

2. O Sol _____ hoje às 18h.

3. A prefeitura _____ o valor do IPTU.

4. A direção do setor _____ novas normas de segurança.

5. O nível do rio _____.

Pode-se usar tanto “baixou” quanto “abaixou” em:

A) 3 apenas.

B) 5 apenas.

C) 1, 3 e 4 apenas.

D) 2 e 5 apenas.

E) 2, 3 e 5 apenas.

68. (UFPR / CÂMARA DE QUITANDINHA / AUX. ADM. / 2018)

Em que frase estão corretos o uso e a grafia da expressão sublinhada?

A) A escola foi depedrada ontem pelos marginais do bairro.

B) O prurido é um formigamento ou irritação intensos da pele.

C) O menino apredejou o carro de seu vizinho.

D) A guarda municipal procura tarado que amedontra mulheres na região.

E) O estrupador foi preso e condenado a vinte anos de reclusão.

69. (UFPR / COREN-PR / AUX. ADM. / 2018)

O pior é quando o texto embute uma _____ bem empacotada. É onde mora o perigo. O segredo do sucesso é a mensagem e, se ela soa como música aos ouvidos do freguês, vira verdade.

A pena do jornalista já foi mais respeitada. É uma pena, mas não só. Querer sufocar a imprensa, editorial ou economicamente, constitui prejuízo inegável à democracia. Do lado de cá, _____ é fundamental. A mídia exagera, beatifica e _____ na mesma velocidade, _____ e também comete erros – contra o seu político preferido, mas contra quem você odeia também.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem quem aparecem no texto.

A) meia-verdade – auto-crítica – linxa – inviesa.

B) meia-verdade – autocrítica – lincha – enviesa.

C) meia verdade – autocrítica – lincha – envieza.

D) meiaverdade – auto-crítica – lincha – inviesa

E) meia verdade – auto crítica – linxa – invieza.

70. (UFPR / ITAIPU BINACIONAL / ATIVIDADE ADM. / 2017)

Considere o seguinte trecho:

Muito do metodo que esta começando a tomar corpo hoje no campo da educação constitui-se de ideias propostas no passado. Pelo lado bom, temos concepções solidas para nos orientar; afinal, sobreviveram mais de um seculo. Mas temos de refletir por que tais ideias não foram adotadas nesse interim.

Quantas palavras nesse trecho precisam ser acentuadas?

A) 3. B) 4. C) 5. D) 6. E) 7.

71. (UFPR / UFPR / ESTATÍSTICO/ 2013)

Tendo em vista as regras de acentuação gráfica, considere os seguintes grupos de palavras:

1. usuário, sanguínea, distância.

2. ângulo, próximo, médico.

3. deverá, distância, após.

4. razoável, pés, ângulo.

As palavras são acentuadas com base na mesma regra ortográfica em:

A) 1 e 2 apenas.

B) 2 e 3 apenas.

C) 1, 3 e 4 apenas.

D) 1 e 4 apenas.

E) 2, 3 e 4 apenas.

72. (UFPR / COPEL / CONTADOR JR. / 2016)

Assinale a alternativa em que o uso de por que, porque ou porquê está correto

A) Depois de percorrer todo o Brasil, arrastando novos e antigos fãs, mostrando o porquê a banda está mais forte do que nunca, os músicos do RPM desembarcam em Curitiba no próximo sábado

B) A crescente diferença de longevidade significa que benefícios como a seguridade social são pagos de maneira ainda mais desproporcional aos mais ricos, por que eles vivem mais para recebê-los.

C) Os responsáveis pela operação ainda não apresentaram às autoridades que investigam o caso as razões por que foram feitas as remessas ao exterior.

D) Por que a maioria se omite, as injustiças dificilmente são denunciadas

E) Porque insistir em comprar imóveis, se o mercado imobiliário está em crise?

73. (UFPR / COPEL / TELEATENDENTE / 2013)

A palavra **vocabulário** acentua-se pelo mesmo motivo que justifica a acentuação de todas as palavras listadas na alternativa:

A) prêmio – espontânea – referência – série.

B) eufemístico – descontraído – público – negócio.

C) gráfico – óleo – mérito – equívoco.

D) ingênuo – médio – gênio – insubstituível.

E) presidência – importância – usuário - catálogo.

GABARITO

1.	LETRA D
2.	LETRA D
3.	INCORRETA
4.	CORRETA
5.	CORRETA
6.	LETRA B
7.	CORRETA
8.	CORRETA
9.	INCORRETA
10.	CORRETA
11.	LETRA B
12.	CORRETA
13.	CORRETA
14.	LETRA C
15.	LETRA D
16.	LETRA C
17.	INCORRETA
18.	INCORRETA
19.	INCORRETA

20.	CORRETA
21.	LETRA D
22.	LETRA D
23.	LETRA D
24.	CORRETA
25.	INCORRETA
26.	LETRA E
27.	LETRA A
28.	LETRA B
29.	LETRA B
30.	LETRA A
31.	LETRA C
32.	LETRA A
33.	LETRA C
34.	LETRA D
35.	LETRA B
36.	LETRA D
37.	LETRA D
38.	LETRA A

39.	LETRA C
40.	LETRA B
41.	LETRA C
42.	LETRA E
43.	LETRA D
44.	LETRA C
45.	LETRA C
46.	LETRA A
47.	LETRA D
48.	LETRA B
49.	LETRA A
50.	LETRA A
51.	LETRA E
52.	LETRA D
53.	LETRA D
54.	LETRA E
55.	LETRA E
56.	LETRA D
57.	LETRA C

58.	LETRA C
59.	LETRA D
60.	LETRA A
61.	CORRETA
62.	LETRA C
63.	LETRA D
64.	LETRA D
65.	LETRA C
66.	LETRA C
67.	LETRA A
68.	LETRA B
69.	LETRA B
70.	LETRA C
71.	LETRA A
72.	LETRA C
73.	LETRA A

ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE:
PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.

1. 

Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.

2. 

Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).

3. 

Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).

4. 

Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).

5. 

Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).

6. 

Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).

7. 

Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.

8. 

O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.